

. ,
:

مجلن وة العلما كالاه ورسك جس كا متعيد مُلمانوں كى لىمى اورىتىرى خەر المرتمب ت الوالحسن على (مدوى) مستاد تفير العلوم على لسَّلام قدائى (مردى) استاذ النَّح واقتعاد إورالعلو مغركابنه" التّدوه" برنياه الم كلين

## الرقف

### نربگرانی علامه سیرسلیمان صاحنه می ظیسه ند

حبلد ذكا محبيم مطابق جورى تعلقاع بسلير

فهرست مضاين

سغى					
1	وابعدًا رجُكُ لا اجدالِ فاحس من زوان	دصلاافزابيام	1		
۲	مولانا تيرلمل المناويري	<b>غذرات</b>	۲		
٥	"	بدوة العلماكي اريخ كابيلاصغير	٣		
11	علاميرشسبلي دجم	٠٠ وه کے تعاصدر پہلی تقریہ	۴		
16	مولا ناابُرامحن على مسابيرى	نجرالاسسلام	٥		
44	موالانا فبالتلاصاصيعى	اسلام مالك كي تعليم خالات	ч		
74	,,	طالات ندوه	٠		

جورى سيوارم

# زام را را المارة المراض من المراض ال

مواتها برحمى مع منتها أله يُريْر تع بنياز ندخران كا المجي أن ك ام بابرسال كا الميل كي باب الواشائع الموات الموات الميل بعد الميل المي

رماده کی اور المحلی اور این از استار شا مالامروم کونداین این رشد فکندینا فاده امرامی ایرون از ایران ایران ایرون ایران ایران ایرون ایران ایرون ایران ایرون ا

دبکریم اُسکوکامیا بل کاکلیمیتی نیمن سان بائے ع ایس دُ عادز من دا زجارجاں ایس با د م

### تندرات

#### المتمالة المتحازلة عيث

المسدولة من العلمان والضلوة والتشلاعلى سيدالدوسلين في علائله والعمامة اجمعون المدولة من المرافعة والعمامة اجمعون المدورة المرافعة والعمل كارز كور وفي مطافرة في كوره وين ورطم كل في المرافعة المرافعة والمرافعة والمراف

کی ملل مہلافر سیل ترکا دراتفاق کی دورا وران کے فیرشری ریم درائے کا ابطال دوائم علی کو المحالی المحالی

دوة العدن بسلانوں کی تقریبا بنیتالیس برس کی انجمن و جف سر برین بیب فراز ترقی تنز اور جرها کو آنا رکے مبت در در کیے بیر اورا به ، در در جب بایث بزرگوں کے سواجی عموں بل تندیف کی کرے مطافر النے باتی اُسکے مالا کے باری اوران درجا در باس نیاسے رفعست ہو چکے ہیں یا ضعت ببری سر سبے گوشاؤٹین بر بیکے ہیں اورا کہ بی مگرزی س بر با موجی ہو جو انفیس بررگوں کے مبارک نفش قدم بر مبلکر دین و آمات کی خدمت کا جذبا نے اندرکوی ہے۔

اسوقت برة بهل اسن ل بنور بعد المسلم المسلم

مارى درىگاه كخصوشىن سندىل بىر:-

(١) علوم زَاني كى طرف بقنائے خاص -

(٢) بُرانے يوانى طوم طن وفل فيس سے صوب بقدر كفايت يرفاعت

رم) علوم ادبساور، بی نقر رو تحریر کی بوری مهارت.

رس حديد علم كلام سي وسنساكزا-

ده، قديم بيصون ونوكمشعى قيلم دراياني وتقل كو دوركرا.

وا الله الله الله المان المان

٤٠) "ايرنخ اجزاني صاب اتف وايت وربياسيات وجميقي ده ورسيسفيدم. يوادم كيمليم.

(^) بابندی ترمیت مله و کساته زانه کی ندود ق سے اِ خری اور الب می بندنظری، بازیمی و معتصل

ادرمن يعض مصفائي د إكز كركانيال.

٩١ ، طلبايس تغريره تخريكا ظلب واكزنا .

اوری فردمی اوری فرم فی اختلافات سے احتیاب اسے

#### المسلاع

ده و کے خصوصی تعلقات کے چین نظر رسالاً المندوہ کا بسیلا نمبر ادسال خدست ہے۔ دوسرا رہیے بدرید وی بی اددا نہ کی جائے گا۔ اگر خریدا دی سے کوئی اگر انے ہوتو برا ہ نوازش اس جوری کک و فتر کو معلیع کرد شیجا تاکہ وی بی نہ دُدا نہ کی جائے اور و فتر مصارف ڈواک کا ذیر بار نہ ہو۔

### بدوه الماركي أيخ كاببلا تعجه

از مرا برسیان دوی لا

، تی برابلای مکوست کا آناب بنی کرایا ای کا ملام سابلام کا آبال و آفناب طلع بورای می ملل سابلام کا آبال و آفناب طلع بورای ایرا بنا دیشا و این کا فا واده تھا بیج یہ کو حفرت اصاحب کی بنین کوئی کے مطابق اسکے بدر حکو طاور جو کچے لااس دروا زہ سے ملا بہ تُرتان میں دقد بدعات کا دلول، ترمیا قرآن اِک کا وُوت، معلی مناب شاہل در مولان تیار حربلوی کا جذابے جا و، فرق اِطلہ کی رویہ کا شوق، دیوند کی محل مذکار میں سے کون میز ہے جرکا مرشتاس مرکز سے دابت بنیں.

ادرا فردلی جاکراس فیرنی میراب و ای بوشاه و الدین ایس میرا الدین است ادرا فردلی جاک الدین است که ادرا فردلی جاک ایس فیراب و ای بوشاه و ادرا فردلی جاک ایس فیراب و این بوشاه و ادرا فرد ایس ادرا الدین الدین

اس ازیں ہوئتان کی غیرتوق مکوست کی حیدائی کا مادراد دوگا داد یتحاکام و الکافر مذاتان کومیرائی بالیس سے علی لے ملاح اسلام لیسکے مقال کے لئے اُسٹی کی بزرگوں سے کہا لک

الول اور کامول سے جاری واحمیت ہو، اسی قدس للے کی ایک کڑی والانا فرک کا تعلی کی تعلیقات ہیں. رد نعماری مین عدد کی بن کھیں جنیں ہے بنادات کافلی نے میگر جا کے خان میں ہے . ولانا زرك على صاحب أغرش مي جنوبها إلى كراسك أيس ديضلع إروبي ك أي معادة مذهنسي منايت احصار يقي بفتى صاحب تبدائي كنابين درس على است في معكود في كي اورشاه ١٠ عاق ساحي صديث كادرس يا ١١ ورُ إل عدة أرعل كله هكول يرموي زُرَّل على ساحي مكيل كي اور بن مرس مو كئے اكيال كے بعدہ دمين في اور نعن غرر جو اے بيال كليم بضلع على الده اكب فرية ے اکیصا جزادہ آکردس بن فل ہوئے جنکو آئے ملکر دنیا نے اسان بعلی دفعی ملعن منتصاحہ امهت بالمامغنى غايت إرجاو بثباكر بلي بونج تھ كامششاءً كانه كامرُ إبوكي إس بتكامدى إِ داشْ مِن إلزام بغاوت بن مِلا عليهُ قيد حلاولني كى مزاد كمين أمني اكب يزرك بمي تھے جنا بخونغونبد كرك جزر الأمان بعيجد يديحك كرك عجب بتبرك دريان تنورك ساحل ديمي حيثما ينرس اسطرح بنارا، جائية الكي كما برنفينع كين خبير صدون بن علم الصيفاد يربت بن واريخ حبب المواد وخراب يس ترميرُه احداد هي بينومي فرمي تسنيفات إن كا ديميني، اورشتا هين مركز من دستان ك، اور يعر يتمرفض اسطح جاريتنا

دا وام في وشيد وكي يشاكرون في ميك كام كم بنهمالا، اور مي كوثرى ونن دى اسى مدر كافيض تما جهالة خرار و العلماكي كل من إي جوا -

منی دهد الرسان موسید مرک بزرگ بند می المحد و البی آنی الدورا بس آنی الدورا سیاسی سیس می می الدورا سیاسی سیس می می الدورا می الدورا می بزرگ بنی سام می الدورا می آند می آند می آند می آند می آن الدورا می آند می

عفرے فی العمد الشرصاب کی دواد فیصولیتیں مج قابل کرمیں ایک کیا تفول نے عربی کی کمیر نمیں کی اور <sub>ک</sub>ی کرکا بڑوکے نیا مہی کے زمادین گرزی سے النے دو شیناس ہوگئے تھے کہ تا دوار ٹرچیلے تھے۔ اسکے یسنی ہی کہ دارالعلوم پر وجہنے والا بھا اسکی سُررت نمالی پہلے ہنیا سے گرامی ہیں جمع تھی۔

اس لسارگار بعد مقیدت کمك رئرمان مركزت بندها تما جركانام امی خبرت وا است ا نفسل رحان اسب تردی گی داد آبادی تفاد گی مراد آباد کا بورک باس كم تصبیح این می بی که ای کاری خافواده ستآ با تخامنی صاحب اکثر قائد گی مراد آباد كه فین واد ست مرفزان تف

لمصقفيل كلومج وانا ذاجل زالاموا ازواني فاظربو

منرت ومركبي يدون طلع تعرب مرة العلم كانفاطار عدا.

انعلاف واد نسك وطوفان كلت وأفر نه تعدان سعتاس الماف كدوا فلوت المراكم والفلوت كالمت المراكم والفلوت كالمت المراكم والمائي المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمنافية وا

یصُورت ال تقی که آنفان تنگ خوش ست در دیفی مرکا بنود کی جنائی بهدُر در کورک چند فارخ تعید اطلباً کی شارندی کے مقر برجنی نفوس قدر لیہ مصورت ال بیخو دفرائیے تھے بیٹ سیال معید مطابق معلاما میں اس مجمع میرح باکما لغوس علوہ افروز تھے ان کے مترکنا موں با پیننگا آج بمی باسمتی ہے کہ وکس ایر کے تھے ، حالا کوانیس بیننس کا اسوفت عفوان نباب تھا۔

ا . استاذالاسا من حضرت ولان محدود فعن شيصاحب على كمد معى ـ

٧. مولانا ما نظافناه مح حيين صاحب كا إدى-

٣ . مولانا محال خوعلى المستخة فري رّس دركيجا مع العلوم كان لجر

م مولان محضل ل حرصا حديث وم ميرو وبند بعد مرسل مان مير مظا براملوم ارمور

٥ ـ مولانا نناوال ما حدار ترى دجواك الديسة فا مع بوك تعا

٩- مولا نافر محدوصا حب بنبا بي مدرس مدرا إسلام يفتحدد (في متعلى ويدا ميل زيك وين فارت كي على)

٤. مولانا احد من كابررى مرس أول مير في علم كابور الحب في فوي الله الرشم

٨ . موال المديم ملي صاحب الأفراق لنافر المسلمان

٩. مولانا محروبس ما حديد سازل مربسه ورند بستينج المندرم إن بقالي

١٠ . مولاناشاه شيمان ساسب تعلوان .

١١ . مولانا حكيمة يموفلوالاسلام الفيجيدي (نهايت تقى دبدار الجي ناريج ميرك كلين وموس)

١٢ رمولانا والبمنسنى احتجاكم كورى

١١٠. مولا: مَكِيرَةُ إنحرَ صاحرَ يَنْكُورِي.

١٢ بولا التياثياه حافظ مجل حيين المبينوي بارى اخليفه حفرت افضل ما صاحب كلج مراداً إدى

میرے رشہ کے چاتھے ادرہ العلم کے لے الآنافس کی تح کیا جمعان

ملم ملک بی جند و المل کے مقاصدا وراً عکماً بندا میں کا ملان ہوا، فرمام ملماؤیس ایک نے جس فروس کی امرد ووگئی، علی، براست از کر شرکی او نے گئے، اس مدا پرسے بیلے نیک کے دالین آبانی ما کی جی تقاج ہند تان کے مطاوہ دوم وشام دسم کے مدس کو ابنی کا کھوں کے دالی ما کھوں کے دالی تا ا دکھر آبا تھا، اور اُسکے دالی میں مدکوان درسوں کی ذبوط لی، اُبتری اور فروایت ا نسبے جرکا دارد تھا شبکے ضرور ر، تقریر را در تشنیفوں ہے اُس کا اِساس ہر نصر نے مگرین کا ہرہوتا تھا . شبکے ضرور ر، تقریر را در تشنیفوں ہے اُس کا اِساس ہر نصر نے مگرین کی ہرہوتا تھا .

### الممن طلبائے قدیم کرہ العصلا

آیده برج سے دارالعلوم نده و العلی کے طلبائے قدیم ادران کی آبن کے ستان کی منعات معموں کرنے جائیں گے جس میں ضروری ایس شائی کی جس میں ضروری ایس شائی می جائیں گئی میران انجمن سے در واست ہے کہ وہ جلدا زجلد براڈ النّدو و کی عارف الی میں کے خریا رہن جائیں اکو انجمن کی کاروائی ہے وا تعین مال کرنے میں سولت سے ۔

حارعی مدوی ناظم مجرطل القدم (مرکزی) دواژ العلوم پژه ۱۹۷)

### ندوه كمقاصيبها تقريه

گاب گلب! زنوال این دفرایندا از دفوای دنیش گردا نهائنصیندا

موالا اخبل مرح م نے مدہ کے دوسرے سالان املاس فقد الکنٹو توال اللا الله ملابق معلق الم من ورک مقاصد برج خلید ایما، مداع مجر ٹریعنے کے لائن ہو، اسلے ہم آج اسکود دارہ و الراسی بین بیک معلوم کہا دام کو کمان فیٹرون وارتما اور برکمان کی نیج اسکود دارہ و الراسی بین بیک معلوم کہا دام کو کمان فیٹرون وارتما اور برکمان کی نیج

تحدة فيسلى على وكوالكريم

جاسهدوانجن ديحرزركان قعرا

المصرات اجن اف بن المرال بلاى عوسة الم تماسة في كودة مكدي الدون وفات كم كما والمستال الماسك المستال الماسك المستال ال

الديئي ريعد باني رعفي م درجميت علما كان ما وترمين وست المازي كرني فروون كو

مقصودنيس ستهد

على كى دودومنات ان كى النينى بكر به برا الى نے عام المدربائين والدي بوك ان كو توسلق قومت اِتّى بَرَيام دومدت خربي توسل بونئى يكوم بالأزوار ، وفيره كے سَائل تبادياكري ، فق معاطلت كنك وشر سے إمر برل دا كو اُن ما علات بن ست خازى كاكو تى بن كال ميس ہے ۔

بکن پرسنزدک نیبال نعا اور محفظ ایم گورنٹ نے دہنوق لینے کے مخدوش کرتے ہیں ہے۔ علیٰ کو ان سے کو ٹی تعلق نیس پرلیٹ وحوق بیر کیا ، اگذاری او بانول کرنا، اس ایان کا فالمر کھنا، دنوم کا کا کے نیسلے کے بنے عالوں کا قالم کرنا، عند دادان کلی کا مقر کرنا، یاویٹ سول میتم کے اسور بین مو گوڈ نٹ نے اپنے اختیاریں لئے بیان فوم کی رندگی کے اجزار میانے تعدیشیں ہیں۔

المادادرد بریت کی طرف میلان جدوز فرزمام موتا جا آبه اسکاردکنا اگر گوزند شریمکن پرتا ترده زاد و نیس تو زم مصریدی کو تواس سے محنولار کھ سکتی بیکن با سے علما داگر معقول طریق پراسکو وکنا جا میتم ہی ج اس کاقل دنے کے ہے ہے۔ مرح دِنانی فلنے کے پیلنے کے دقت اُم عُزالی الم مانی قاضی صدا بن اُس نے زندہ دانی دکا اتبصال کو اِتما اِن بَل سے فل ہوا ہوگا کا قرم کی زندگی کا بہت بُراصاب بھی علما ہی کا حقالیت وادو ہی اس بھے کی زماز دائی کے کامل لاختیار ہیں ایو سکتے ہیں۔

على كاسب فرافض يه كرده الم مجموع قوت بداكر يسي تمام فرتان كے على براكس الك فاس رفت اسخاد قائم مور تا على اكد ورس كے نام سے ، تمام ك طلات وقت مول آيس من طاد آن ب مو مهتم بان الكر ورباغ على ان ديا ور الم الم كالم كم كري ورون التماع وا بتحاد كى فرض ك الكيم بي من موقع بين ملكا .

کے حفارت اعلی کے اہم اُنفاق کی نبت اراکه اما بچا ہواد آگر محکومی کی کتابہ اُو کھورٹ رہے گئی۔ خضمان کیڈوں نعربان کی ماہی ہوتی مجرکہ سکا اعاد رکوں کین محکومی کے مسلم کی طریب اُل لانا ہو۔

انفاق دا تحادكا جوعرفية البَك وكون في بان كيابوده يه به كرتام على الفنديس برند بنجال موماني وراموقت نهاير أعلى ليسج كالمحاد واتفاق قالم بوط في كا

لكن برويم المورك إلى الناق كى دائى كى مى دائى المعنى والمراك المراك المال المراك المراكم المراك

ك معلق الركة والم يحد بن كؤكوال مرين العداكار وسكاتا ركستان

وضوتهم وأب ونائد كاركاد الماسة ون كالمسل كالم مادم والمد تن الماسة من الماسة من الماسة من الماسة من الماسة من كالمراب الماسة من كالمراب الماسة المرابية الم

قردن دنا براس اصول برسم تعالینی ختلات انغاق کی صواحه اصدیمتیں اور می جرمے کو کس زلیفے سیا دجر داختلافات کے ابتیا دواقفات کا رور کو رسی تائم تعامیحاً میں میں کا لیسی متعلق المالے سے تصریکن عام ابتی دواقفاق برل ختلاف کا بر تو تکشیمتا قرن آن اورا والی قرن آنٹ کا بھی ہی حال تھا.

آج جن چزکی دمیت ملانوں کی ہوا اکھڑ گئی ہے بہنے ہار کا تھ کو بالک گھٹا دیا ہو بھی و م سے مح محر دنسٹ کی تکا وین س گرد و کی خلمہ ینیس ہی سبکی دمیسے نیالین کو بمیر شات کا موقع الا ہو، وہ یہ سبے کہ ہم انجلان وا تفاق کو اکمی مود درنیس اسٹے فیتے ۔

ہم نے اِرابنا ہو کو کئی جمعے عام مبا صداللام کے فائد کی غرض کو مقد مواہ تلا دمتا رنبہ کی است

لم يخامان يجاراً عجا وروس ١٠

كسى مدرئة عربى كا على ممالات تعليم كا جله في وفيره . قوده وكلّ جله من تركيبتك موث وبكوابنا تطب معدماً كل مختلف فيهل كم المنظلات تعا

اے صفرات آبکو معلوم ہوکریں مدوہ لعلم اجیس کے لیہ وقت نٹرندیند اہر اگرا تفاق ان کا د کے معیک ایمول بڑھائم ہوجائے تورکتنی ٹریخطیم النان طاقت بہتائے۔

اُسوقت مدوه و وی کرک بوکاوفات کے لاکھوں میں جو مذیوں کے اِتھ سے نہایت بید دی سے براد ہو اُسے بین ده کے اِتھ میں کیے جائیں اُدرگو اِسْد نیا نے شی اس موصور کو ترک کے مدورہ دو کی کرک ہو کا گرین ایس میں عربی دفاری کا نسائی اِس قت اُسری کی صاحب میں جواسی مبالے کردیجائے اور گوزمنٹ کو اس وی بیست کچھ ایا کا ہوگا۔

دوه دعوی کرسک ہے حصلے قدیم زلنے بیٹ التصندیں فعتی مُساُل کے لئے قاضی مغتی مقر کے جاتے تھے وہ قاعد مرز فوسے قالم کیا مالئے۔

٢٠ ل د بنا و إن ان يل الى مور تقدم مدالت كم على قربن بلائد د فو فريق كے ملى كولا كوس مدور د فرين في الى و زندے مع بلا يعبائے قوم تمول كوده خوشا مير كرنى بلو ي جو تحقيق ميں يہ ان كون ان اور انفاق ميں يہ ان كون ان اور انفاق ميں يہ ان كون ان اور بدل اس كا فدادى ما فلاہ .

سندات مرسے کے قالبی جورہ ہوآئی کا ادار مینیں کرسکے، میلی ورد ایجس سے ان ایک ادار مینیں کرسکے، میلی ورد ایک سے ا از از ایک کار کی میں کاروائی میں کی ہواتفاق کا کوئی جارہ علانیہ کا این میں جاتا ہوا ہے وہ ان اور ایک کاروائی میں اور اور در میدا کریا ہے جا و کا سول کو اوجو در میں السال دراز اور در نوسی و جا ہتوں کے ایک کاروی کی ایک کاروی کی ایک کاروی کی ایک کاروی کاروی کی ایک کاروی کاروی کاروی کی ایک کاروی کی ایک کاروی کی اور کاروی کی کاروی کی کاروی کی کاروی کی کاروی کے ایک کاروی کی کاروی کاروی کاروی کی کاروی کاروی کاروی کی کاروی کی کاروی کی کاروی کی کاروی کاروی کی کاروی کاروی

ا كى أيس يارېكال كمال عالبيك كى مالين أن كقدرادو دوازما نول كو كوك كه درادو دوازما نول كو كوك كه درادو دوازما نول كو كوك كور دران الله الله كالمران كالله كور كالله كال

اب إمراك الترس الأرائد المرائد المرائ

فجرالاسسلام

مشرقي اسلامى مالكس جيرتدت مص مو كلب ياسى علمي اورز بن تسلّط بهلميث تقليدا ورزبني يستى كى عا تركايت به وال إو إلكل قديم علق بين جنين ملاً كونى جَدت وتقيق اورد بني وملى رقى نبيس بيد يا به وه حديه تطلع زِن جنك طرى قوئ روركي ذمني آتيلا جوجن طرن فلادط ين بحث خالِع ل سلام سائل مِس مجى خالص مغربى جو، اوروه سلا في ومعلوم على وركي غوشر جيل ولاسكددست كريس او يا كاح يثيت مغربى اليفات كي اقِل مرجم ومرتب زاد فيس الكال فازه اس مع وسكتا جو كربجا كمط المركان فالرابد أمار (انسار ملابدي مرتب كمنيك جين خاص البلاى ملكاك تفقين صاحت نظر نصلاا ورابين فن شركت كريل اوردة مم اسلائ وضؤون بإكيطبع وستنداخذا وآخرى جزيو معركى عندلتا لغصالته والنشه في انساكي كلوبرا آب الما کا اگرزی سے عزن پر ترم کرنے پر قناعت کی جرا کسیمعقول محققانه حایثیا ور تردید می لیا فی لیے کے بالات المنا ان موا ، بر بروش من كر شار البني و مربطويل اورا واست غلام ك إوجو داس مزيني اور حلی طی مے کھ بندے اور میاں کے مفرل الامل دارول و علی مانوں نے اسلامی کا اِل ورضایس را سیجید الدا بدن دارېج نالع كيا چېچېزنېر تنان ئىسلمانو ركوبجاطور نى بوسكنىپ. خانجاب دىرسالسانگانگى مددتان كيف الاي الفلت كرممه كي طان وترموري و. سلمه قادین کام کمتایدا ما جو بوکر و این کے بعض عنوں کا ترجر کی ان میں مومدوا جو بنامب اب کوینکر سرت می کوجا ایک ۱۰ دیغیر عبدا واسفوام نے جوفادی و ترکی ان سے حوال تعدیق اوراد و کامطالد کرئے میں سرق سے عوبی ترجمہ کی اجازت کی ہو۔

ست زاد دوق مرسه مونکی تم لین یا علم برداب که مربی تا مربی جبرندسان اس مدی که آنازین تفاکیخان مندرینا بزید مقدد ا دولج اور غلای که سال جن و به دستا ایک فره بچان و حدس انجم ان کی دیم میت ہے۔

ىين اس كلية بن المستان به به به او ده فريق سرت كميا تواسل به كافل كرت بن كذهه المريق الدهم فريق سرت كميا تواسل به كافل كرت بي كافل المريق الم

سی ہے بید ہم اور الا ول جو المین کا منعه منا روز الدیا جا ہتے ہیں کی کے اولوں الدی جا معصری ہیں اس کا ہے بید ہم اور الا ول جو الدی ارب و بی کے اساد ہیں لیندا سروضوع کے علاوہ جس کے وقد کا مار ہمیں اور ہمیں اور ہمیں کا ساد ہیں لیندا سروضوع کے علاوہ جس کے وقد اور الدی کی دست نظر تعمیل کی نہیں عام اسلا کی علوم الله العندا ورضد وارس کی اور سے ملوم ہمیا ہمی کو نیورش کے عام طلب و فیسنلا کے بطلاب نموں نے ان قدم میں اور ان کی تی اور ان بی میں اور کہ بی نظر کھتے ہیں افساند کی قدیم وصد میں دو وور شاخوں سے واقعت ہیں اور جن میں اور ان کی تا بیان کی ایفائے تراجم ہیں دو وور شاخوں سے واقعت ہیں اور جن میں ایک تابیقائے تراجم ہیں۔

نين ان اله المرج براد جرجزان كى آبوكا طالد كريوالون كوسب ناد المنافزكرتى جوده ان كا سلاست نيم اورد اغى قرار ن عوان كاد اع نسايت برسكون صاف اور عاجوا جراج تبدير طرز بابن مي كونايات كايت انجاج بين او واحمات كى مياوى طرز كى غيل بين ان كوكا فى دخل جواد كرمينيت مجموعى وهابن ان كايات المراقف جي

به احداليال ورور بين ولفين ك طرز كي مفر طليال مجد لمتى بين جن كى طرف بم ليف تبعث والتأوكر تيكي -كَ بِ أَنْ بِهِ مِنْ بِيلِ عَامَ الرَّيِنِ مِنْ لِكَالْمِيا رَجِي مِجْ لِينَا جِا بِي مِنْ مِنْ الرَّيْنِ سین کی خبر ال در اگر که ادا کے دواقعات کی درستیں تدبیجانه او کا برخد محضوص اکثر سلاملین در اور كتخصيتين يوقى بن جرقوئ مُدكى كے تاشيول ديكنور كوالى تعباد نبي بير برطري ايك لمراسا يوار ورضت محبسلُ محبول و وول وطي زين وعباليات ، قدم كى انفراديداً كتخصيت بي كم موكر رجاتي و اوران كى زندگى كے تاشبول يى سے صرب فوجى ياستى مبال برسك بر، الرائ يولوم كرا جا برك فلال مدوكوست في م كاتذن كياتما ، اكل معلى حالت كياتمى وبي حالت كيمتى ، اسكاسياسي نظام كياتما ، اسوقت قوم ميكيكيا سياس ملى، اوراتباعي وجهانات تعطائو تقبل كي نشيل ميكون كون سعائد وي و بردن وال ومُوزَاع كامرُم عن واسكاجواك بوكس اكت رئ سعنيد ملكا وواسك الداكر الأواب شراكه د وادين اوتف كما يُول كه بزار وصفحات رفيض فريس كله بحريمي ضرري نيس كدا يُرتش في بشره المع. اس ساريملين كواكي فياعلى تجريبوان وه يكواروه وجان طلبه كي تضوص تم كي ذيني ربت كزام بيلولن يرجدها أتكاوهان بيداكزاج بيرقها المصدرط الكركم بداكم ماخ بيركتي ذِ ض يَجِ كَرُموج وه دَمِنْ سِيا بَيْنَكُسْ كِي نَطْفِينَ إِلسَلمان طالبعلم ايرخ اسلام كاأك في واسلسله بمديتا بوأسك داغ بركوف مفيدا وزريا ارقائم مواهدا ورموسا أل ماضويس كونسى على وعلى رجها في عال كرا واسك في مقدر بن ماون كواركى جزيا شرمفيد ولكن فررسه وكرد وكاسلام الريخ يكام فياجا في د قومول كن د بن تيمون ايخ سه ذاده موزاد دمفيد جركون سن

بائ ارخ ادبی ایخ عقل این استادا ماین کے قلم سے جرکان فرالا سلام یوسیاسی این استاری اس

الرقت الت بين نظامنا ذا واين كي كاب مر.

كاب الابين متم عن كم تمتين تعدولين بي.

در الإبك العلم المراب المراب

والاخلاق فى نظرالعرب، فارتفعت نعده اشاء بباتن وانقلاب بداكرد إلى بمجرز ول تدريش فيمكن والاخلاق فى نظرالعرب، فارتفعت نعده اشاء بباتن وانقلاب بداكرد إلى بمجرز ول تدريش في مناصر تعلق والمختفض منه المرح واصبحت مقعها والمحياة اوركم بنرول كالمسائل المراح والمحيسة المائل من المراح والمحيسة المائل من المراح في نقله من المراح في نقله من المراح المراح

معتنف فے اسکے بدان جائی رجانات کے افقادی اضلاقی ابتاعی اوریاسی طابہ بیان کے ہیں،
ادراس اسلامیں عراق بنام رفزاسان اول ارس میتی وعذائی تبابل کی جا لانہ فار میت سدیا فی این این این این این این کے این حبیب کے واقعات اور بنی اُمیاور حجائے کے بیش کے این حبیب کے جلک نظرا تی ہے ۔

#### ا كي منا بدير وصور كا مدر ان من بني كنا بإدير اللي انقلاب كمل تعورج

اعد مقابل کم و قد مواند فال ای گری که اسلام نے

الله مقابل کم کی ایماناک ان کی دشته جایی ندگی اور

الله می کری کا مقال می نین علوم کا اول با معلوم

مواک و در کری اور آسمے اور اور آسمی و حضہ المجابل می میں میں میں معلوم موان برامتها لم وزمر

اور خاک دی اور بی نی میں معلوم و کی، ائنی تو رون خلو الاور

اور خاک دی و بھی نیس مولم موگی، ائنی تو رون خلو الاور

او ال می تم کواسلام کا نایا ل فراحل می کا میاناک بھیے

اد ال می تم کواسلام کا نایا ل فراحل می کا میاناک بھیے

از ال می تم کواسلام کا نایا ل فراحل می کا میاناک بھیے

انگا سلام میں نی برایش اور نیم و کی انگار میں کی ایماناک بھیے

انگا سلام میں نی برایش اور نیم و کی انگار میں کی ایماناک کے بھیے

انگا سلام میں نی برایش اور نیم کی میاناک کے بھیے

بها فذا ترى قوما مبغه السلام مبغت جديدة حتى انقطعت الصلة بينهم والجبس وبينهم وسليور كالذى ترى في يقرا في بكر وعرف كن وعرف كن تواضع والترام شديد لا وامرالدين وحياة الاستطيع ان تربي فيه مأخذ اجا هليا يناف الاستلام وتجد في خطبهم وكبته ثم اقراط المراسلام بينًا عنكا تصرخلقوا في السلام بينًا عنكا تصرخلقوا في السلام خلقًا جديدًا ومث )

ا انیس و انسید کرام ای برگیاں انگ نمیس برطان تقاید نگافتی اور ایکا تھا۔ تیمہ بی سلیس و ان تقیدے اسلان زندگی او اسلامی تهذیب برقو موں کے انتقاد کا بفتوح قوم کی آم سکونیا و ترجمی خلاموک اڑا ت بیان کے ہیں مؤلف کے نزد کیے عربی معاشرے تند برتیافون سیاسی اور اجماعی نظام او وقیلے سال ای اور درمی اڑات سے شاڑ موٹے۔ ملا

مسلمانوں کی فرقہ نبدیوں او تونسر کی ہائیلی ڈاایا۔ او بھمی ذوق سے ذریکے متاثر ہوا اسے مسلمانوں کی فرقہ نبدیوں او تونسر کی ہائیلی ڈاایا۔ او بھمی ذوق سے ذریکے متاثر ہوا اسے تمساد هِ تعابي اران ادريان ازات كوملحد على دريان كا جواران ازات ي

ا من خصوب کی ایم تشیع او تعدی با در این در شبط مدی بان بن است تعمیل کی ایم در داشت این این است می این این این ا این اور مزدک کے ندم و فل ندکو چش کیا جاد اس لمایس یوب بینی این این ایک مضر او بزیان کی در این کا اختراکی در این این است می او این موفوں کے در بیان کی در کا استراکی فل مند کی ایش می این می این می این می در این می در این می در این می در این می این

یہ اِلل پورپین او رضین و تشریق کے طرز کا رس ت ہے ہو مفروضات قیاسات کی بنیا در پڑے بڑے واقعات کی عاد تیں کوئری کردیتے ہیں۔

باب کی دور رخصل معظی زندگی کے کودن کابیان جوائیں ہے بیطے مجازا و نیاں کے دوند ہی ملتوں کا اور درخصل معظی زندگی کے کودن کابیان جوائی دندگی کی اتھ مجاز کو اون اون اون میں مجان کی کو اون اون کی کہ اتھ مجاز کی ہوں اور آزاد وزندگی کی تقویر ہے بیٹر کردی ہو جوافائی کے تقریح ساخوذ ہو ، عواق کے ذکر کے ساتھ اسکی تاہم تاہم ساب کا اور تی تصویرات کا برجی شخی کہ دو مورکہ اللّا اور میں کو فرا و مصر و معلیمی کا تی ہوئی کی ہوئی ہوئی کا برکی ہوئی کی گئی ہوئی کی ہوئی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکیا ہوئی کا برکی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکیا ہوئی کا برکی کا برکی ہوئی کی برکی ہوئی کا برکی ہوئی کی برکی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکی ہوئی کی کا برکی ہوئی کا برکی کا برکی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکی ہوئی کا برکی کا برکی ہوئی کا برکی کا برکی کا برکی کا برکی کا برکی کر برکی کا برکی کی کا برکی کا بر

وال كے علادہ ثام دم عركا بھى اللہ على تذكرہ ہے۔

الے رُک برگا جمنا مرب زبان کا متعاضی نیول کے لئے اس محدوث علی دبیری فردت بوج ابنی رقی مرک کے درج کے مطابق ہو۔

الان نهم الكتاب لا يتطلب اللغة وحلها وانها يتطلب درجة عقلية بمخاصة تتفق ودرجة الكتاب في رتبهه التت)

ندا من ورق كر قرآن الله الله كاذكركرت فط الكما ب.

عقيده كوقرآن كالماج وذاجات زكري وركن في كالمع

والواجب ان تكون العقيدة وابعة القران وان يكون الغل ف قابه العقيدة (ك) )

تفا يُرِت رَّ نَ بِرَبِهِ وَكَ يَ نُولُ عَلَيْهِ مِنَ الْبِهِ عَلَى الْمِسَاءِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمُسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمِسْرِةِ الْمُسْرِةِ الْمُسْرِقِ الْمُسْرِقِي الْمُسْرِقِ الْمُسْرِ

ليت لايه سُلُطَةِ حَقَّ في خالفته الْالْحَرُومِ مَنزلاين كِيمَكُوب وَالْحَى خالف دُوان كَ خلاف عِلما وردنى نصوصها (معث ) بناد مع كامن بيس.

بيويى صدى كرتى إنة معرك الك ش خيال فاخل كايا ملان حق ادر راس قال قدر اور قابل داد ب

ماتوی ابیں دنی زاہب فرق بِحبنے اسین خاکجہ ، شیعہ ، مرحبُہ، قدر یا درمنز لربالگ الگف لیں ہیں ۔

ئن بتوسط سالز كـ ١٢ م مفول بيتل به الزير الم واقعات وادث أنخاص مقامات ما الريد المركس من المركس

### اسلامي ممالك في المحالات

آمددن كى سولة الدخررانى كاسانون فارسى كانا بي كمينى بى سادا كار الفرائي المنابي كينى بى سادا كار الفرائي المنابي كار الفرائي المنابي كالمنابي كالم

مراكثس

مَسَكَ تَعلَيم عَلَي الله عَلِي الله عَلَي الله عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله عَلِي الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ ا

آ چینیی حِتَیں کھی خاص خص شروریں لیے اسکول ہیں جاں کمی اِ شندوں کو سینیں اور جربی بخلیم دیجاتی ہے بلیلوان پر ایک شنی اسکول بھرتا کم ہواصما ن پر ایک ی ایک عوابی کا مورستے بلیلوان بڑھ وہے کی اِنی درسکا ہو کمی ہیں۔

کے صدتی کمانوں کی میلیم مرسابتدائی قرآنی دارس کم محدّد ہو،البة فرنج انتار باو مکوم لیے ہیں کی جانب بوجنا بترائی اسکول میں اسکے علادہ اکفے بنج کمینکال کول مجی ہو،البتہ میر وی سفر مترابتہ الی اوالوں انسانی میں استان دیں تدریک واسلامی ماکہ بیل بھی خامی اجہت حاصل برار ترین بتائی و طالبوا اور اس فروتونی اسانی معرف درمی تدریر بیں اس میں کا صدے صرف وکش کے اشد سعنی ستند بیس م تے کا انجزا کرونس مدان فیراتونی سائے خالی فرجہ سے مابعلہ بیل کے جی ادبیار کی قبلے و تربت سے فالم ، حصل کرتے ہیں .

سائٹے تالی فرخیت ما بعلہ بیل آئے ہیں اور بیاں کی تعلیم و تربت سے فالم و **حال کرتے ہیں** ۔ جاسے قررین کے ملادہ حاسما زلسین ہر بھی دیر فر تدریخ سالہ پڑواس سے مبیٹے بلنے ہے ، ان دیکا ہو کہ ملادہ نکٹ ب

ادرب منالت بدني تعليم في علين إضا بلركزى ادفيه وركا ول تعربا مدمين

ا حازت ہے۔

مدمت قائم کر کھے ہیں۔ یو روہ پن بج رک نے بھی فرزی اور ہین گا رُسٹ نے کھوا بتدائی اور قافی کھرکتر کا است قائم کرکھے میں انسان کے میں انسان کی میں انسان کے میں کے میں انسان کے میں انسان کے میں کا میں کے میں کا میں کے کے میں کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ کے

أنجت الر

الجزار فاص بي ايك وزويش ويهي المرجال في مستلطات من ١٧٥ طابعلم زيعليم تعمير س ۱۰۲۳ نَسْعِ قَا وْنِ بِنِ يَسْتَرَتِّحِهِ ، ٢٥ طركِ دِوْلِسَا زِي سِيْعَلِّي كَصَّتِبَعِيَّ (٢٢ سأنس مال كيستَستِعا ور ١٧٧ م شربه أرث يقعل كفية تع إس يونور كي تعاده بيان تبارتي فالن رش إلير وكواني اوروات كيك مفوس دارس بر ان مروب كعال واستعير من ٢٠ يسلم اسكول تع جنين ١٩١ د عطابا دريليم ان مرو كعلاد المفاؤل كانوى دركاين مج الجزار خاص طلسان فيطنلنييس بي إني اء اطاعلم بُسطة تصحبن ١٥٣عرب ادر ١٨ دور ستحه ثا فرى تعليم كه ١١ مركارى اسكول بي مين ٣٠٠ م المعلم برصة إن طالبعفروس ١٢٠ م فراسيس ١٨ وطني اور ، غير ظي بين ١٦٠ ا دار ب الأكوار كي تيلم كيا بن جال مهد اللابات رُبعتی بن حبن ۱۲ من فرانسی ور ۹۹ دسی اور ۱۵ خیر مکی بن ۱۸ درا استجام کم رالمرى اسكول بس جنيل ١٩١ ه المسكة زيعليم بي ١١ يست مجول كي بين حني ٢٢١٣ طالبات يعليم بين، معمولي تم كروافر في كول مركاري ورنجي سط كرا ١٧١ مي جال ١٣٠٠ و ١ طالبعنم بي مني ١١ ١٥٠ المك ادر ٢٥ - ٢٥ دا كيال إلى ١٢٦ و المغال ك رك يوسين ١٥٣٥ النيح اور ٢٢ مجا ر يوستى إلى - ٣ نارىل اسكول بيرخبين ٨٣٠ يروفيسرا ورومهم طالبعلم بين عورتون كتريجى تين أرمل اسكول بيرخبين ٢٨ يرومبر ادراء الحالاتين

#### طالات ندوه

مسمع ل ه رنوال کو داداملوم که ایکن انی مول سے کمین الرگری نظراً دای ادر براون زیرگی اور زیر دل کے آئی ایس یولانا بیلیان صاحب بلائے تعلق دیتا م سے بیلاری کی ایک خاص امر بیدا ہوگئ ہے، داور برتناوں کی آبادی اور نیوں بی خوالم کا بجم ہی تکر دنیان کی تمیس جلنے گی ایل اور سزم وہ مدا کے در مرفوق ش اجاگر ہوئے ہیں موئی ہوئی طبیقیں حاکمت بین بجھے ہوئے کے لیم دولوں سے معور ہیں، مبتوں کی بینی اور فراجوں کی سلندی دور فوجی ہے، وجنوں بیں ایک شی از گی داخوں بیں ایک طبح تا بندگی اور وجوں بیل کی عمید بلیدگی جو بنوشا کولانا کی جاذشج فیسے سے اداملوں کے جبیج بیار کا تا شر کردی جوا دان کی افراد و در فرات بیاں ایک نے زین آسمان کی بیل میں صفرت ہے۔

مال ذکے آخاد کے ماتھ ہی تائج استان مجھ کئے مدے ہیں جانج ای بھی ہی ہوا۔ اسال ۱۹۸۸ طلبا شرکیل سخان تھے جنیں ۹۱ کامیاب مواے۔ ۲۲ طابعلوں کو تی کی فیصدی ناسب نبیارہ

> کامیاب ۲۰۱۲ زتی تا ۱۵۱۳

اکام ا

نائع كما ته جنا ب مقدما حب تعلم في المراز نقر روان جس بنام ك مؤدت الكي اورن المرائد و الله المرائد و الله المرك و المرك المرك و المرك المرك و المرك المرك و المركو و الم

#### سنب بل عدد دارمنتنب م اساس. سنب بل عدد دارمنتنب م اساس.

دا دايد،	ممرذاخان	حمدر
(·leces)	تحداتبال	تانغم
احيرابي	محداراتيم	النانيم
(پني ب	مارت رتان	معتدال ا
(191)	محداسخق	متممحانت
(بیار)	صادق الثر	معتدخطابت
( نویی)	علبحايم	معتددا ولكتب
( پنجاب ۱	محدالياس	كارب
اأورها	نذر على	معتدزمإدب
(يويی)	محدنيهمت	معتردا دالاخبار

دسمبر وانجن نبرم اوب کے زایت م ایک بس تعروف را بری جیں عفرت حسب گرم او اکبادی روش صریفی از ارم م میں صدیعتی نے اپنامنا تو کا م سالا اس تعریب ین ادا اعلام کے تعلقین کے علاوہ با ہر کے دوسرے شاکھیں نئی بھی شرکی تھے۔

عربی ادب ادا معلوم کا خاص درامیانی وصعندی عربی زبان جبکه بیان ایک ده دان کی طح که میان ایک ده دان کی طح که ای می کافی شن کرائی جاتی جو کی خاص کرد کے ساتھ کھنے اور و سے کی بھی کافی شن کرائی جاتی ہوا سے خاص کی خاص کے دارالا قامر اور درجی کی دوز تروش کے علاوہ جہتہ دارخوا بت کے جلے بھی منعقد بوتے ہیں جنبی طلباعری یہ تقریری کرتے ہیں اس مقع یا کی دنیا گا کے اسا تدہ بھی موجود ہے ہیں اسال اسس معت می کافکا انظام اصحابی لے برد ہے۔

المرامل في في ممالونها أراكتي نن دا الدين مراهل المراكبي المراكبي

امنال دارالعلوم كاساتن مين علانا فا وليم علا ا ورولان المرائحنى صاحب اضافه الهوام و المعلوم على المعلوم كالمعلوم و المعلوم على منافل من منافل م

مولانا احلامنى حفرت سالح مصاحب شهد رهدار أدنقا فى كف خارات متعلق ركه من المعلم المالي معلى المعلم المالي المستعلى والمستعلى والمستعلى والمستعلى والمستعلى والمستعلى والمستعلى المستعلى المستعلى

۱۲ درمرکومولان محدمران خان وی اورمولان سدالدین نصاری نیم بیجرب به آگ ان اول نے جاسے از در مولان سرائد بین نظر نے جاسے از ہرے حادم افران اور طوم الحدیث بین لبدائیلین وارشاد شخصص (واک کریٹ کی اول سے کے مند قال کی آجے بیلے کسی نیوسا فریش نے شام کی مند قال کی آجے بیلے کسی نیوسا فریش کا مناز کی اور مالیا دو اوالعلوم نے اکیشن دیا بھا کی ایم سست تبال کیا ۔

و تا انها کہ بمرا و اسا تذہ اور والم اور والعلوم نے اکیشن دیا بھا کی اروش مست تبال کیا ۔

دو ین ندادالعلوم می رئی بل بل دی طلباد است نده ادرطلباتدم کی طون سے شاعت
دعوق کے علاوہ دا دیم کرجنا رفا کو طرابعلی ما حیث طلب افزیرہ المحاراء و دنا بمرائل المسلمان فرائل المحرف می مون سے ایک ندار معارض المحرف می مون سے ایک ندار معارض المحربی ترک تا م مزری دعو کے گئے اس مقع بوق علاقہ کی مون سے موبی بربان مربزی گئی جس کے جواب بن الانام ان خاص است وائی اور می معالم سے دوائل و معارض این کے ماتھ عربی برب مورم مرایت سے معال ایک باز تقریر کی اور مولوی سدالدین است ما مزین کی درواست اددوی سی الدین است ما مربی کی درواست اددوی سی تقریر کی اور مدر کی ملی داخلاتی مالت برتعبرہ کیا

۲۰۲ جزری نظر آمزیں جناب ولانامیر کیان صاحب عن مذاللائے مغرز معافی کا شکریا داکی اور انھیں

نده که مالات راس کی ضررایت کی طرف قرب دلالی. مدور كال تقريبات كي بدعم النصاحب ليضاء وكي فرارت طاقات كي فوض البر إل تربيد يك جان فالبااوا فرجودي كقام مهاكا الكوبدان والمرو كلنووابس آئس من الدوارالعلوم كفدات بي معرون موجائي على معرك قيام ازمر على في من بركا اور مالك السيك بيا صف كر بعداً سيده كرموصون كا دارالعلوم بن قيام بسياني ومفيد مكار



65.07

الم

مجلن وه الماركا الموروله .

جس کامة صد سُلمانوں کی لیم الیم پری خدستے

مرسبه میداده کست علی ندی سنادتغیرادب عبدالتلام قدائی اتناذه ایخ دانهادیت

# الترق وي زيگاني سيرت ليمان ندوي نير

أنبريشر	محام لام المقتلام مطابق فردري تعلام		حبد.
t 4 1- 1-	مولانامحد عموا منطبی المحد عموا منطبی المحد عموان مدوی المحد المح	اندوه كانتظار شذرات ده الملائ اين كاميلامني ده و كمتاصدر بهلی نقرر حالات ندوه بسبب ملت نجائش نجن طلبا ك شوركا -	) Y Y Y A

في پرچ يمن آ نہ

فيمت الانه دوروسي

خلوكابدا ورباز رمارعلى فرنم ورسالة الندوة إدناه اغ كلاك بربع في الم

## الندوه كاأنظار

تيدي وعلاً مي إلى السلام عليكم ورثمة التروبكاية

فائباشلاس اندر و المالاندور المالان ولى بن في فروض ضرب كراى كالمحاكدالده كرا و المالان وضوعات برسر حال كرا و المالان وضوعات برسر حال مباحث كوازعل برا يك سالدندور كل المالان وضوعات برسر حال مباحث كيك وقعت دوراً بن جراً إفرا إلى الأراكيده معارف ان هاصد في كميان كركا و قعت درا رسالا ان غراض كي تميم كه ك كالا جلائج كالداس بات كوع صد كذريجا إس اثناء من مبست سي من خواه دوه داعى اجل كوليك كرا و المنظيم مير واب فالحدث على ذاك .

ا بدكرا ب ودرا ب فصر مرا الما به ورا ب فصر مرا المرا به المرا المرا به الم

الدوكاة وازه صالات زمانت يالول كف كرمروا يام وب مي كياتها ، اب مير

المجابا المجابا المجابي المي والمحتود علا مرهبال في المن ليفي يجرد ات علامروا افريس كا نفراس من شركت كا منوم عد تربية الاستال المريسة على المراب على المريسة المريسة المريسة على المراب المحتود المريسة المري

کی مجدور کام، وقت محرور به موان محری بانگیر کا فراس بین کی بی ادا در در بین مرده مولا مولا مولا مولا و مرین موق و اشاء استر مولا و مول

بعركيان ما لت من بندوه كاجرا ريس فريدعوائن دريش بن على مألكا براً توآب كي بين القوكا كميس نعوارا جلوا تظام فرائي ا درندوه كي رَّتَى عارت وتعاليف كسك الندوه كا رَخِتْ بعِلْتَ مامِنْهِ عال كِيحُ -

شند ی مانس سے اور زاتے جاتے تے کوسلانوں میں و ما حب کا الحاء س کا کو ان انسیق اٹھا سرید المی ا ز کا دا قدد الموی و فیریم کے نام بینے اور آور د جر تفسید یون نے حوض کا کہ آپ اس درجہ تماسف کو وہ ہم میں اس ا کا خرک اُ ایکے کہ آپ کی جانبی کے لئے ایک فیصل بیا ہم دکتا ہے وائے تھے کو ن ؟ میں نے عوض کیا کہ سریکیا ہی اس چارک اُ ایکے اور مرت و ایک اِ الل درست با کل ہا ، اعز خوا ما دی کا بید کی الید گ سے بدل کئی۔ یا ک افسوس وہ کیا وقت تھا، صافح تی وحت و لے مرس ، وحاتی وطی بہتر و بکل اِ تنا والم مرسی جدی مخد مرسول

اک دل کر رم نو و سازخور دجوانال دیر شرسال پرسے بروش بکی نگاہے وہ جزکی بھی خوان کا تورلائی ہے، وہ مرحوم کی خلصانہ محت تھی سے در سسے محت سے در سسے محت کے در طفل محریز باسے وا اور اور فر مرسے محت کے در طفل محریز باسے وا اور فالع محت باداتی میں اور مرد سکون کو ایک اور فالع محت باداتی میں اور مرد سکون کو ایک اور فالع محت باداتی میں اور مرد سکون کو ایک اور فالع محت فاب اعمال حیاتی بور وی عمری فردی عمری فردی عمری

القوش ليماني مدد بل منگواكر احزاجان الرحكامون إفلب مضطرا كوبهت تتكين مورى، أب فرائع حيات شبل يعنى بالمي عقق، مورج جكيم مصنعت، اديب تمام ادرسب برور شوائي المام كي والمعرى ك كب كسيات بني وكي؟ واللام ميونهابي

الرزيرواي ورون حسنتريك الاليابى

مارى،دوزيان كى ترقى كى ساتة ما قدايك فعلى بېتوندلات كى مزدت نندت ميس كى جادې تى شكى كوك كماعج بداريون الران وجرى فيتوجه رسايرنيا في عصرت يدود وبوى فرونك امفيكون مساكم الم ين كم مفسولات تكما اس إ موم كم بعد تقرير كاكور فك غريمون كي الأش يَعْتِي كر بدويك نهايت فيم الناتار كيا بوه با معون تيل بهواميل ُ دوز إن كه ايك ايك و ن كاستان بهت خوبي و زوتش لها بي والعقيق أي برجب بَورة نابراكام يه وهج بياريك فردوا موكي بخام إكيا بعض بعركم يعفظ كالشرع تعقيق ي كالمنع بحرتيه كخيمين واذبيان مبت سادوكين عالماندا وكمكيا زعوض فعنت كاسل يبى ابتكرية نوي اميمند كوشنفرا و

ادرماسیان آزدوکی قدردانی کی تحق- در ایر کسی

أرد وكرتهام مروجه الفاكل محاورات مضرب الإشال ربيل كل ت كل يورا استقصار كياكي هـ اوروا واسا منصف كلاه نظم وشيخ رسر فكرا سنساوكها كميا بروبايد من تروك الاتعال سيمي دلجيب بحث كالني موا ورقوا عدك لحافات الفاظ كى صاحت ير غدد انريز ابراس معدد شالول تجما اگيا ہے۔

اردوز بال كي منات من واللغات اينوطرزكي تنالعت بوجوبا كل مدومول يرتزب كي تلي مواود الفالك خرسك للطاعلى فالباتام وومرافت بمل ورب في الم ورفت وجا نفتاني كي بوركس كإبرام لفت كما شاعت اردزران كالماني اكمة ال قدامًا فراير اليد والمال فدان المن ا ورجب كي منت كاداريك

مَقَائِ أَخِ إِلَيْهِ مِهِمَامِو أَمِنَ أَوْلَكُونُو

## تذرات

نوشی کی بات ہے کو لوگوں کی توجہ نے سرے نکدوہ کی طرف تفت ہو ہی ہے ، مختا من مربول میں ہا ہے احباب ہاری ا دا دکے لئے ایھ فر ارب میں، بنا و چر کی عمال خرنے ادم کی مربول ماحب، لاہوری مولوی مومنیوں صاحب، کلکتہ میں مولوی عبدالرحمٰن ماحب کانٹوی اور المہندیں ولوی می عالم صاحب معین الندوہ کے دائرہ کی توبیع میں صروف میں۔

دارلهای مروه او و هیرا تع ب اس ان و ارا لعام کاسب سراحی او ده پرج لین بین ک اوره های کواس کی، هانت و امرا و کی طرف متوجه نمیس کیا گیا ، اب عیالی و و کی توسیع کے سلسلویں و ده میں کا خروع کیا گیا تو با رہ بنکی میں شیخ عابولی صافعه فی توسیع خما افزاب المراس ماں سب سے سطرح کی امراء کا وعدہ کیا، و رتقر باسو روہ می سالا یکا تماملاً موا ، اس طرح رد ولی میں مولوی شاہ میں الدین حوصا حب نموی کی تحریف سے ایک فوفیر کا انتظام مہوا۔

ا در کوسی آدا نه ین علم دم نرکا مرکزا ور دولت و نروت کا گهواره تعاگواب اس کی وه میشیت نهیں میں کو بھی دولوں کے سامن بھی موجود ہے کہ اگرا کی صاحب بھی میت کریں تو بائے سوسالا شکا اتنظام و إل سے نها بت اسانی سے مکن ہے۔

ہندوتان کے باہر خوائر جندیں جوندوہ کے فار نے تھیل علما ہیں اُن میں بعض بھلاں معلی بنی شاغل میں ہے وف بیں مولوی ہوتان ماحب ندوی مواٹرہ میں برت کی کن بوں کا ترجر کہے تھے، ابھی الدیپ سے مولوی محصلات پی ندوی کا خطآ یا ہے کرد دوارافین کی خلفاے ماشدین کا ترجمہ الدینی بالن میں کوئے ہیں۔

سال کوٹ سے جوکسی زاندیں نجاب کاعلی کر تھا مولا اعظی صاحب ندھلوی کا خولوی کا خولوں کا خولوں کے خولوں کا خولوں کا خولوں کا خولوں کے ایک ملال مخرف دارا کی عرض کا مولا کا میں مورو اور ایک ایک مال کا کھر دوجے دیے ہیں جست دارا جا کی اسٹرار کی عارف اورائشی نبار کی جا کہ ایک لاکھ دوجے دیا ہے ایک اورائی جا کو اورائی جا کو اورائی کے ایک خوری جا دہی ہے، اقد تعالی اس ممنام دیا میں ملال کو جرائے نیرف ۔

خوشی اس کی ہے کراس مررسے نصابتھیلی میں صرور اِت کرا نے کا پورالحاظار کھاگیا اجترا میں کرکو فارسی اور پانچیس سے آگریزی کی تعلیم پائی اینے ، جغرافید اور ترجم قرآن کا کبی اجتمام پڑگی کل مت دیں بانفعل سات برس رکھی گئے ہے۔

الندو فى محلاتواس كى اما دى طرن جى كالم تقديد لرا وه دېنى تى تقى جى كالم تقد ات تىم كى كاموں كى امادىن جيشر يىلى بركركرائ د دنواب مدريا رخبگ مولاً المعيب الرحلن خال تروانى موصوت كى خدمت يس جا داير رسال عين عيد كے دوز پيرم فياس لئے ، مغول رسالك جهر فیدی عیدی خایت فرانی خداکرے کرانسی عیدیں مرصیدا ایکری-

مون ما نظ عرزان خان ندوی انهری فرجو بجی جامع از برصرت منگفت لکر آئے ہیں اِ دجو ، دہرے کا میا مجاتع کے سامنے ہونے کے دادا لعلم کی خدست کو سبتی تیجیع دی اب وہ مرسی کئے ہیں علم القرآن اور علی الحدیث کی تعریب اور مدیسے تنظام والندم کا کام ان کے ہروکیا گیاہے۔

عن درول مرا ته الا مرت خو كى لا بين عماً فارسى من فرائى جاتى بين اب فالهن كى فرن دوزر در ترجر كم فربى ب اس كے بچو فرنس اكر اس كم انوس بوتى بيں اس ك فارس ك دريو سا ال وع بى مرت خو بو حان بين فري دقت بهر ادروش جا كول ن عرب ون خوبري بين كى بين ده بالنول كرسان دكو كولائى بين منتف درجول كے محافظ ترجي دراً الله بين كئى در العلوم كارش كل كومل كرنے كے لئے الى اتبدائى مرت خوك فارى درالال كاليس ار دويس بر فراق حال ترجير كر كے بچاب ديا ہے ، يزون جدير جيب كي ہے مشف ب جديدا ورخوبر جديد زير طبع ہے -

افطان کی خدست میں گذارش ہے کہ دہ اس درا اسے ملقراترا عت کے برلانے میں ہوائی خدمت کے برلانے میں ہاری مردوائیں ترین موفور الدوں کے بغیریہ دسال اپنی جگر پڑھائم ہمیں ہوگئا ہمنا میں ہوئی موفوری ہے بھی زیا دہ بھیلا و کم خ ہیں مالات کی جو دی ہے بھی زیا دہ بھیلا و کم خ ہیں۔

نهایت در دو تولت کے ساتھ بنجر کھی جائی ہے کہ جناب مولانا فضاحی صاحب
لابدری مرتب اعلی مدیر عالیہ لابور ہے اس جمید اسی برس کی عریب وفات یا کی خونو

نده اور تحقولات کے متازیر سن فضلاا در اساتذہ یس سے تھا در ہما دس
مار تدیر اور حقولات کے متازیر سن فضلاا در اساتذہ یس سے تھا در ہما دس
راز کے ال چینوش فیس بھلا دیس سے جے جھوں نے بڑسی مدن ک اور ویت
کے ساتھ علوم دفنوں کی خدمت کی ہمشرتی تہذیب کا نمونہ، قدیم روایات کے
مالی اور علاے سعت کی یاد کا رہے ۔ آب کی دفا سے ہما دہی قدیم زوایات کے
دوز برد درسونی جوتی جا دہی ہے جو بھی فالی ہرئی ہے عام عمی زوال دا تحطاط کے بی
السرتھالی ال کوفردوس جمت میں جو ایس کے۔
السرتھالی ال کوفردوس جمت میں جو ایس کے۔
السرتھالی ال کوفردوس جمت میں جو ایس کے۔

ميران حديد ازعبالتلام قدوا ئ عمر صرب برارُه وزبان من ايكسان مالا متست سمر منهجررسالا النّدوه بادشاه انج كلنو

# ندوة العلماني بالنخ كابدلاهم

المحفرت واليناكير للمان صاحب وي الطله

(4)

نددة العلما و المستعلى المنطقة المنطق

### تْلامْركِيمِبس *ئ ز*ان سسنتُ:-

ارتوال السلاموي بيلااجلاس بواي اجلاس ابنى شان دراجشاعين، داني فط قعا، ايك شان يقى كرم فرقد كمنا ديولل وتركي علمه بيع بعلما يضفى كے علاود المجوث يس سعولوى ابرايم ورى امووى محمد في الدى بيشيد مجتهدين ميں مولوى علا الجنين كنتورى تركي علم تعرب مينا برة محاكم المام بالتحقيق فرقد فركيش كي تعظيم ذكريم من كنتورى تركيم تعيم كرسى مرد ارت معترب سبحال دكال دو فول برنا والتى المسي موقع برجور الدمولوى احرر منا خال ما حب برطوى في بيني كي تعام الدي فاقى خالياته ما حب، مولوى لطف الشرماحب اورمولوى حرس كي فرسر بين كما العالم العالم في من المنظم المنافية منايات ما صاحب، مولوى لطف الشرماحب اورمولوى حرس كي فرسر بينا خوال العالم عين من المرسوم المنافية منايات من المنافية منايات المنافية منافية من

اس کے بعد دولا اٹنا ہ محرین ماحب الآبادی نے ندوۃ اعمل اسے اخراص ورع بی تعلیہ کے موجو دہ نقائص برای بید طاور مل تقریر فرائی ، یہ تقریر آج بی اس طرح تقایت کے برزاد صورت مال کے تھا طاعت ما زدہ ، بعدازیں مولا اخبی مرحوم نے بدتہ الحلا اللہ کا دستا بھی مرحوم نے بدتہ الحک کا دستا بھی مرحوم نے بدتہ المحرین صاحب بھا اوی کی تھریک سے یہ دستوانع کا ایک کا دستا بھی مرحور ان محری بعدمولا ناشا کہا اس صاحب بھلوا دو م نے دینی ذیوی آئی اور فرم بھی لیم روخط فرایا۔

دوس دن، برخوال کی میچ کور دانا شبی کی تخریک درمولانا محمین صاحب بنالوی کی مائیدسے مولانا میروشناه می حب محدث رامیوری (رائم کی آنکھیں لمیور کی مائیدسے مولانا میروشناه می مشرف مولین اس وقت موصوف کے ابتقابیل

زیوان علی کا کرفی نوتها، اورده اس کوصاف کردیت تعی صفرتین بو سرست بیامولا، عباری صاحب تفانی فی ندوده العلار کے مقاصد پرایک برزور تقریر کی، پیرمولانا ابرایم صاحب آر دی نے دلیزیر وغط فرایا .

، شوال کی رات کومغ ب کے بعد دستو رال پرغورکرنے کے سے جلر ماص ہوا اس مبسی نمیں جبوطار نسر کی تھے ، کھداد رال اللہ مغزرین بھی تھے ہما لعلی ا مولوم بالی صاحب ہرایک د نعر پُر در کرساتے تھے ، ا در بعد غورہ سے میں کے وہ ونعی نظور موق تھی ، اس طبح عام وستولیول نظور ہوا جو درج رو وادہ -

یسراجلر، در شوال طابق مهر را پریل کی صبح کوموا ، مولانا تطعت الدر صاحب صدارت کی کرسی برتھے بٹس العلی امولوسی محدثیل صاحب نغانی نے اعظم کر کہا گراج کے جلسر میں صرفیل بچونیروں کا میش مونا اوران برغور دیجٹ بونا قرار بایا ہے۔ سے معلم میں مصرف کا میں تعدالت ما اوران برغور دیجٹ بونا قرار بایا ہے۔

بهلی تجویزا موجوده طریقر تعلیم قابل صلاح ب-

و وسری تجین اس امری کوشش کی جاے کہ مارس اسلامیہ کے جہم اللہ اللہ اللہ کے جہم اللہ اللہ کا کہ جہم اللہ اللہ کا کہ جی بیات کہ دورہ اللہ اللہ کا کہ جی بیات کہ دورہ اللہ اللہ وی کی تجابی کا کہ جی بیات کہ دوارس اسلامیہ وی کی تیاب کا کہ جی ایک کہ دوارس اسلامیہ وی کہ تا ہے کہ وارس اسلامیہ وی کہ تا ہے کہ وی اس اللہ میں مراد طکرنے کے لئے دو تین فرس بڑے مراسے شل مدرط وی وی مدرک فرار کے دارہ وی مرابط وروا الم الم می خوار مدرک اللہ اللہ کی ترا اللہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ دورہ اللہ کہ مدرسے اللہ کی تساخس قرار دی جائی دران چیو ملے چھوٹے مدرسے اللہ کی تساخس قرار دی جائی دران چیو ملے چھوٹے مدرسے اللہ کی تساخس قرار دی جائی دران چیو ملے چھوٹے ملے ہند وتنان میں الم کی دیشتر اللہ کے درائے درائے کے درائے کی کا الم ہند وتنان میں الم کی دیشتر کے درائے کے درائے کے درائے کے درائے کی کا الم ہند وتنان میں الم کی دیشتر کے درائے کا دائے کے درائے کا کا میز درائے کے درائے کے درائے کا دائے کے درائے کی کا دائے کے درائے کی کا دائے کے درائے کی کا درائے کی کا دائے کی کہ درائے کی کا درائے کی کا درائے کی کے درائے کی کا درائے کی کے درائے کی کا درائے کی کے درائے کے درائے کے درائے کی کی کے درائے کے درائے کی کے د

مروسون کی تمام کا رروائی ان دارملومول کی تکوانی مین ب

خورکامقام ہے کہ وہ تحریری ہیں جوع نی تعلیم کی مسلات اور علی ملاول کی بھول کی استراک کے بھی استراک ہور کی مولول کی ہمری ہوئی استراک ہوئی ہور کی ہور کا ہور کی کی کور کی ہور کی کی کور کی کور کی کی کور کی کور

سالها سال که اس بین فرد تر به مولانا عبدالهام صاحب مها دک و دی مولانا عبدالر من مهاک و دی اورمهاد سه درست و لانا او بر مخترسیت ساحب بونیوری ا در بهبت علما دیما ای شاک اگروی مانظ ساحب که بعد درسه برز دال یا ، ابهی خیدسال بوشه می که بید درسر آده سه در محترک کوشفل موکیا ، ا و ر درم احد میلندید کن مصرفه به مولانا ارامیم صاحب خدخ از می کاسلام مرات مال قال فرایا-

مولانا بنی صاحب نے جھے فریا کائی دفور وی ایرای ماحب نے اپنا مرساور خال المرساور خال المرساور خال المربرانیا بوردنگ دکھیے ملاربرانیا بوردنگ دکھیے اس کے ان سے کہا کر آبیک می کارٹر کا بوردنگ دکھیے ۔ اکر خیال کی بلندی اور کو بیر کی مستمرائی معلوم ہو، بہر حال عربی مرسوں کی بیشنی برعت " انتھیں الم

ہوری سے مرح ہوں۔ کے مدر رفیق عام سے بھی دفول کے بعد ہولان احترس صاحب نے الگ مہوکر درسرجامع بعلوم فائم کیا تو مدرسہ کی حالت کڑگئی، مدرسہ اب بھی کسی زکسی حال ہیں ہوا گردی کا اسکول ہوا و رحزی تے بھی در جے ہیں۔ اس بخویز کے بعداسی سے تعلق مولا اصبیب احمٰی خان شروائی نے اپنامفلو پڑھ کرنا یا بوشا یدولانا شروائی کی بیلی تقریب کراس میں ہی شانت، وہی زولانشاء اور دہی جدید و تعدیم علومات کا خوبصور میں موجود ہے ، جو آج بھی انکی تحریم کی خصر مرکی خصوصیا سے ہیں۔

یر مینوں تقریب اس سال کی رودادیں وجود بیل و رائے کے قابل ہے۔

اس کے بعد بارہ علی اکی ایم محبس رتیب نصاب کے لئے مقرد کی گئی جس میں گئی میں مولانا کا بھی تھا، ان بزرگوں نے اپنی اپنی کے مطابق نفعا ب کے دسالے تھے اور مولانا کا بھی تھا، ان بزرگوں نے اپنی اپنی کے مطابق نفعا ب کے دسالے تھے اور مولانا کے دور اور ایم کے دسالے کی مسودہ دفار آئیا دکی جس کو اور موکر ہے مولانا کے دور اور اور میں کھوا ہے دور اور اور کی میں کھوا ہے دور اور اور کی کھی کھی کھی ہیں۔

ترسری تجویز منظور برجانے کے بعد مولانا شبی مرحوم نے فرمایا کرجو تو دم کن فرمایا کرجو تو دم کن فرمایا کرجو تو دم کن فرمایا کے بعد مولانا شبی دندوا ایک مطابق اس کے جائے اور تدوة العلل رکا کالبد خانو اُن کل بین جلوه گرموگیا اور دوانا کا کالبد خانو اُن کل بین جلوه گرموگیا اور دوانا کا در دوه کا بدلا ا جلائے تم موگیا۔ اور دولانا کے ندوہ کی جلا ا جلائے تم موگیا۔

# مروة لعلما كے مقاصير مهلى تقرير

علاست بلي علام

#### 111

دوسرامبت طرافرض جوعل ديرب وه اس سريت اورالحادك أثركا روكنا ب وعَلَلْ يورب ين المراردوت ان كى طرف إرهتااً أب، غالبًا اس مرض كيميلغ السكري إلكارنهير بي كفتكوي عدب و دعلاج كے طرز وطریقے میں ہے الين مرے سرديك بھو اس باب من يا ده خوض و فكر كى حاجت نهيب ميد باي سيع بعني كيك و فعيها و مالك مرجع ل حالى والمبائث ربويت من المائك لعن كاعلاج وس مع وف كرف يس كا در أب مواے عبار سول کا اول ول رائد محا کر فلے فی ان کا ترجمہ موا ا ورسا تھ ہی جا رو لطرت الحادكى مواحل كى، اكثر نقها ا ويجن محدثين ك اس كايعلاج تجويركيا كرس س فلفررها إزجاب يان ككرمار كلام وجهى اسلحاظ مسمنوع قرادد ياكراسي عقليات كي آيرش هي المسافي كاول الحركمي في الكلام ال يضرو الجريد يطاف بم فى القبائل ، يعنى الى كلام ك إرب يس ميراي فيصله على كدان كو ورب لكات جائي اورتبال مي ان كي تشهير جائد ، اس علاج في محاظ مالت موجود كي تعديد فالمره ديايي بعض ميك دل فلتقرير صف سي وكسك الكن درا نفخ واكدد كركم ول مزادون لمان منطق ولسفيراي فريفة موكئ تع كراس كو الكل حوار نسكت تع الزعل اف وراعلج

سویا بینی طسفہ کے سائل پرا طلاع ماصل کر کے فلسف کی درکے لئے عام کا م آجا دکیا اس علاج کے جوزا اخرالی ام موازی اس ڈندہ قاصی عضد و خیر فیضا ورد ہی آئی ہے میر ہنا یت کارگر کئی اس کا انرے کا گرچہ رس نظامیہ پن تا معلوم و نون سے زیادہ ملی وفلسفرک کتابیں زیر دیں بن اسم زم ہی عقالہ کو ان سے کچھ خرونیں ہوئی ا

ہمایے زمانے میں میں اس مرض نے طور کیا ہے اور پیاتی ہم کا علاج بھی ہو حکیا ہے اگر دہ علا معینہ ابت جو توفیہا ورز دو در تی م کا علاج شروع کیا جائے اورا، م غزایی اورا، م مرازی کی رومین ازہ کی جائیں۔

یم نے اس کتاب کو دکھا ہے اور آگر جیریت ننردیک و موجو دو صرورت کے لئے الکا فی ہے تا ہم اس کتاب کو دکھا ہے اور آگر جیریت ننردیک و موجو دو طرورت کے لئے الکا فی ہے تا ہم اس بات سے مسرت مو تی ہے کراس نے ایک عمرہ کا کہ اس برا در مرد ل کا در من ہے کراس نبیا در مرح التر کی عارتیں بنا کیں۔

تیمنار جس کی طرف میں علی او کی توجه اگر زا چاہتا ہوں علی اسلامیہ کے دیں و تدریس میں معت بیروکر ناہے۔

الصحطرات إس الرسيكسي والكارضيس ومكاكو بجاس ما تعرب سيهارى

نداکا ترب اورم ابرفر کرتی بر کسلانو ن اعلم کم بحقیل دولت کے گئے منیں برطا معلی کسی زائم میں بت دلتندیا صاحب جا و منصب تھے، ملائظ مالدین مائسن، ملاکال، شاہ ولی المدصاحب، شاہ عبدالغرز صاحب کو کوئنی دولت و ثروت حاصل تھی،

بُركِدِاس كى دجر بركِتى ہے كرعام كي تقيل كے سامان كم بيں ، يعلى مجمع نهيول ب جس كرت سے جدو تنان كے برگوشميں توبي مراس موجود برسيك بعى تر تھے جقدركما بيں اب جب برتائع بوكيں، اكل زانے بس كها وستياب موتى تعيس مفركے وساكل تھے اب

م ان ہوگئیں پیلے کب تھے۔

جورکیااس کی مدوجه کریا فیرانه اوراس کے زبانکا اقتفاہی سیم کر اگلی سی تہدار اوراس کے زبانکا اقتفاہی سیم کر اگلی سی تبدراورا کی سی تبدراورا گلی سی معلوندیاں زبانہ سے نفقور دوجا برل کرا گرا ہے توزا قراماً و دنیا کومیط ہے اس لئے و نبا کے ہر گوفتے میں لیسی بی تبیل و ایسا بسی تنزل یا جا تا جائے حالا کہ دنیا کے ورتصول میں علوم و نون کی بہارا رہی ہے ، میں من تت اجائے ما تا کہ دنیا کے ورتصول میں نفید ملوم و فنون کو کمتھ درتر تی ہے ما تقدد کھا ناجا جماموں کر دنیا کے اورتصول میں نفید ملوم و فنون کو کمتھ درتر تی ہے اورتی کے کیا کیا و رائل میدا ہو گئے ہیں۔

ا رہنے تموری افغہ امین میں بڑھتے تھے ،صرب ہیں نہیں تھاکہ درسی کتا ہیں اس میں نعد تھیں مکرا دب کا کل سرایہ جو ہائے مک میں ستیاب ہوسکتا تھا وہی کتا ہیں یا ان کی ترحیس اور عاشیہ تھے ۔۔

اب خيال فرك كرة جل دب كاكس قدير ما يديدا مركبا ب، جا لميك يثروع اسلام کے اشعار کی تبعیت نامیرن نے لکھا ہے کہ قرآن مجید کے مطالب مجھنے سكاء ان يراطلاع صل بونى ضرورم منترت عباسر عباسر ولي اَلنَّيْعُرُّدِنِيَ اَنْ الْعَرِبُ فَإِذَا يَضِيَ مَلَيْنَا ٱلْحُنْ مِنَ الْعُزَانِ دَجَعُنَا إِلَّ دِنِيَ انِهَا أَعْيِلُ ولب إدَاسًا لُنَهُ وَيْ عَنْ غَرِيبِ القُرْاكِ فَالْفِيسُورَ فِي لِنْسَعُرِيلِ شَعَارِ كِيصِرت عِلْما أن عباس في مرفزان كمسلط هروزي عجفا أن مين معها السايل مون سبع معلقه موجو دتھا لیکن بنٹام وصروعیرہیں شعارع ب کابے انتہا ذخیرہ موجود ہوگیا ہے شعرا جامميت وخضرين بيت امراقيس، رميزن بيلي بعبيد بن رسبتيرا لعامري، نابذا ذبياتي علقه لفجل عردة بن لورد ، حاتم طائي ، روس بن جر منساء عنترهُ بن شعار دبيبسي، طرفه بن عبد جرى احادره كدوان عاب كفي بر تبديار نداح كن بت ياكيا كياب كرعرب كاتمام فبألل مرسب فصيح ترته اس فعيل كانا شعوا كاكلام الك فجوع یں جھا یا گیاہے، خلیفہ دی کی تعلیم کے لئے خلیفہ مصوبے اسی نے اشعار نے ب کاجو جموعة تيأركا ماتحفاد وترس كوعلائه ففنط ضبى بجمع كياتها بيردت مي تعبب كرشائع مواء بادن فصير جومتا رات المعارالعرب كهلاتي مي اور معبي كي مي ممرة الوب نع موجيًا ہے ، اسلام تُسعرار ميں سے جن كاكل م تسند مانا كيا ہے امني سے حطيبه،

عرب ابی ربعین الله افرزوق ، ابر محتفقی کا دیوان همیت محکاب اولیا مه ابداکے شعرا كاكلام تونها يت كشرت سائع موجيكات عباس بن الاطف جيريع بغواني عبدالسرين متنزا بوعمام ابوعباده بحرى ابوالتاميد ابوزراس، بونواس كم انیں سے سراک فن سوکا ام تھاسب سے دیوان تھیتے سے ہیں ، ایک سواادب کی وه كتابين من من ترت شعاد عرب مُركورين بكرت تثالع موكلي بس-ية توفقط السمرايكا بيان تعابوفن ا دب مي اب موجود ب تيكن جبّ ينبيال فراكيس كح كراس فن كيمتعلق يبيط واتعيت اتتحقيقات كاكيا طرزيها الورب كياب؟ تواديمي تحب مؤكا بيك يطرتق تعاكر مبع علقك ما تول تصير عمولي طور پرٹر ایے ماتے تھے، اور توقین طالب علم لغات کو خفظ کر لئتے تھے اسکے روا الكوكي فأبين معلوم بواتهاكه ينعواركون تقع الكوا وتاح ول التعالب كيا تبعت الكح کلام میرکیاکیا نوبیا ں ہیں ،کہاں کہاں امیس بلاعث کی کمیہے ،کیل بان ا مور کی تحقیقات کی جاتی ہے کرعرب میں شاعری کب میدا مورکی کن اسباب سے بىيدا بوئى كرقىبليديل دل امكارواج مواء اقسام شعرس سے كون كون فتى يكس كسل اديرا مجاد موليس شعرك جالميت كن كن مضامين يرشع كله أيس عليه كياكيا ترقيان مويُس، باغت كے كون كون سے اسلوب انھوں نے ہتعال كئے ، أكى شاعرى سے عرب يركيا اخرط ا؟ اسلامي شعرادنے فن شعريش كيا تصرفات كئے، زبان كوكيز كرصات كيا، كتِّ الفاظ چيور في كن كن سُعُ مضا مين يراشعا ركه سيطيع عهد بعهداس فن مركاكيا ترقيال مويس، ادب كيطيع ا ورعلوم وُفنوك

## مر مجتمع تقات كاطرز بل گيا ب ليكن اسك بيان كرنے كے لئے وقت نهيں۔ ( الله )

کے حضرات اعلیا رکا ایک اورس سے بڑا فرض بلند وصلکی اورعائی ہی کا پیدا کرناہے، اس سے خدا تخوات بیری ہے وا دہیں کہ وہ بڑی بڑی وکریوں کی تخوات بیری ہے وا دہیں کہ وہ بڑی بڑی وکریوں کی تخوات بیری ہوس بلکمیری واقلی اور مذہبی وصلامندی ہے دہ وصلامندی برکا ہے افریقا کہ محتری ایک ورث کے لئے ہزادوں کوس کا سفر دہ وصلامندی برکا ہے افریقا کہ ایک ورث کے لئے ہزادوں کوس کا سفر کر اور تھے جس کا یہ افریقا کہ انداس کے طلب امہد وحال میں تقیل کا کے بات کے حیجہ کا اور تھا کہ انداس بھی اور اور کی تھے اس مراس دیا گوری کی اور ایک ہوا ہے جبکا یہ افریقا کہ ابور الفرج صفحان کے بورے مہر برس دنیا کے مفری ورث کرو ہے تھے جبکا یہ افریقا کہ ابور الفرج صفحان کے بورے بہا ہی برس صرف کرو کے تا یہ الاغانی کھی اور دونیا کو علا دوب کے برسے والے کے بورے برس کے بیا برس مرف کرے تا یہ الاغانی کھی اور دونیا کو علا دوب کے برسے والے کے لئے کہر خانوں سے تعلق کا کہ بیا با ذوں کی فاک بھیا تا بھر تا تھا کہ جسے بیا با ذوں کی فاک بھیا تا بھر تا تھا۔

کے حضرات ایک موجودہ دیائے میں ان حوصله مندوں کی ایک بھی شال یا ئی جاتی ہے اورکیا ان حصرات ایک موجودہ دینے بین ان حصرات در میں ان حصرات در میں ان حصرامندی استدر مفقود ہوگئی ہے کہم اسکے انسوں اورکیت انسوس سے کوعلی حصله مندیاں دوسری قوموں میں موجودیں الح امکان کا بھی تصرفی سرک تو موں میں موجودیں الح انگراپ اجازت دیں تو ہی شال کے طور پر صرف انتجیب دغریب کوشستوں کا دکر کر کی

.و درس ور و من من ما من ما الله عليم دنون كر تى فيف يركى يا-

اسب سے طراحان جورب کاع بی زبان درع بی علی وفنون پرج یہ بے کوئی دو کا بیس جو الحقیل کری دو کا بیس جو کا این کا این کا در اسکے استقدر ایا بی بیس کی کہیں اور با دجود اسکے استقدر ایا بی بیس الگی تھا ہو ہے ہے کہا ہے تا ہا تھا ہے کہ بیس الگی تھا ہو ہے ہے کہا ہو تا کہا تھا ہے کہا در کی معاشلے بڑھا ہے ، اختلات التی تقلیل کے معنا میں والفاظ کی ہوست مرس کی اور کا مارے جی خوبی کے ماتھ جھا ہے کو شائد کے معنا میں والفاظ کی ہوست مرس کی اور کا مارے جی خوبی کے ماتھ جھا ہے کو شائد کے معنا میں دو الفاظ کی ہوست مرس کی اور

وأريح ابوجفر مربن جريرا لطرى عام مكال واجلد الخبارا لطول وعنيف دنيور

ت التبيه دالاشراف المريدي. انساب الاشراف للبلا ذري ، ما رسط يعقوبي، موح البلا بلادری تما لبانفرست، بن الندم بغدادی، رحلة ابن جبیر بوجب البیمان المغرب في انباطهر الكشى، سيرة صلاح ولدين للقاطني بها والدين بن شداد العج لقر بلعا والاصفهالي. نديل لطري المتعبدلاد مبي جماين إرا اخبار كمة للازرى المنتقى إخبارام القرى اعلاً باعلام بت الدالحرم بتبصارني عبائب الامسار الأاداب قيم القرد أنا اليركاب الاعتبارلا بن تفذرالمام للقرزي البيان والاءاب بالإض مصرمن الاعواب كتا البند للبرونی، الخبرعن دل دولته من دول الانترات العلومين، عيون والنطائق، زيرة العلب بي الدّنع حلب آماريط آل فيوق، زبرة النصروني غبادانوز را دا بلوتيه سلسلة التوارس جار العصرا خبارمموع في فتح الأدلس القي الترجم تقاسم من قطلوبغا الفخرى في الآدا السلطات فرج الذم بالمسعودي، كمّا ب بصلة لابن بشكال أكمارًا بالصلر بنية المتمس في اين يطال اللاللس طبقات لمفرين ليدوى، اخار طوك مغرب والفاس للقرندي عجائب الهند ليردك بن تهريار ، كبّنة متعليه تهذيب الأمارللنودي ، كتاب الانساب للقدى ، فتوح الشأم للازدى فبضطبقات الحفاظ للسيطي معارف ابن فتيسب

ان کا بورک علاده اور نی جزافیه کی تقینفات کا بوراسله مرب کرکے چھایا ہمارے خیال میں بھی نی تفاکر جزافیہ کے فن میں جواس فک میں خاص اگریزوں کی بدولت آیا ہے اور اسیوجے ہمارے علی واسے باحل نا آشنا ہیں ہمل نوس نے کوئی خاص کمال بیداکیا تھا لیکن از جسنیفات کودیکم کرمعوم ہوتا ہے کرمیل نوں سے پہلے اس فن کی کیاں محقی اور میل نوں نے اس کو کہاں سے کہاں پہر نجادیا، کس کوخیال تھاکہ قمیری معدی مجری یں وب کا ایسا جزافیہ تیارہ وا ہوگا ہوباکل ہجل کی تیقات کے وائق ہے جس میں وب کے ایک ایس گا و ل کی تعصیل ہے اور ہر سرگا ول کی میں وار بھا رقول معدنیات، آجار، نباتا تات ، جا تور بخارت وغیرہ کے مالا تقصیل ہے فدکور ہیں ، عرب کا یہ حفوا فیدا بن الحالک ہوائی نے مسلسلات میں میں میں جیا یا گیا۔

مراکھا جو در ب یں بقام لیٹر سی مشائے میں جیا یا گیا۔

جغرافیہ کے سلسامی جونایا ب تما میں یورب میں جیا بی گئیں اُن کے نام جنوا فیہ کے میں جونایا ب تما میں یورب میں جیا بی گئیں اُن کے نام حسب و بل میں و

معم البلال يا نوت جمرى جا رحبد بنترك يا توت جموى ماصلاطلاع، أمن التقاسم في مغرضا لا تا يم جغرافيد ابن خوال بغدا دى بخت من منتقر كتاب البلال لا المعالك والمالك والمالك والمالك والمالك في خرداذ به بسائك المالك المصطنى انربته المتناق للشريف الادرسي

بسب بڑی بری خیم کا بین من وران کے دیکھنے کے ملافول کی علی وروں کا ادازہ بوسکتاہے۔

م دوری میری صدی میں ج نے الفاظ عربی تصنیفات خصوصا آدائی میں ہے۔ الفاظ عربی تصنیفات خصوصا آدائی میں ہوت اللہ اللہ ہیں گئیا، آیا ہے جاری میں ہیں ان کا بتہ نہیں گئیا، آیا ہے جاری بلا ذری دم قرنری میں سیٹروں نرادوں الفاظ ایسے موجود ہیں جو قاموس ، العزم شرح قاموس و بری کتا ہوں میں نہیں ملتے اور محکورا سکا حاص تجربہ بریک جاری کی عقدہ کتا ہی ، نوانس کے ایک پر وفید نے جسکانام بریکا ہے ، نورب نے اسٹ کل کی عقدہ کتا ہی ، فرانس کے ایک پر وفید نے جسکانام

ساع ن زبان میں ایسی کوئی تقسیف موجود ندیھی اور ترکیمی کھی گئی جو الن فلا نفر و کرنے کا ان فلا نفر کا کا کا کا کے دیا ہے النول فلا نفر و کے اللہ النول کے کیا مائل تھے اور کیا ہے اسلام نے اپر کیا ترقی کی، یورپ میں اللہ می تقسیفا کے کیا مائل تھے گئے اور برا راکھے جا رہے ہیں۔

درسطوکی قاطیعورای جس کوخین بن سی ت نے عربی میں رحبہ کیا تھا اس یونا نی زبان میں معرع بی ترجمہ کے چھاپی گئی ہے اور اس کے دیبا جیس اس امریہ بحث کی ہے کہ ترجمہ کھال تک مجیم اور اس کے مطابق ہے۔

جرت کی بیر زمیر کے فاربی کے تا م تقنیفات در کا لرتین سوفھوں میں ایک فاربی کے تا م تقنیفات در کا لرتین سوفھوں می ایک فصل راد دولکھا مبیطرے ۱۱ نزر ہی تفییفات برتین سوشھوں میں کی گناب لکھی گئی بیٹ نے یہ ددول کتا بیس دکھی بین اگر حیاف سوس بے کرجرمن زبانی جانے کی دجہے اُن سے تمتع بنیس موسکا۔ بر دفیر مؤک نے فرجے زبان میں خاص اس جب بر کرمسلانوں نے یونا نیوں کے علام کی کیو کرتھ علاا کی کیو کریسکھا ایک تھا کہ اس کھی جا بخرس نے اس کتاب سے بعود بول نے کیو کریسکھا ایک تھا کتاب کھی جا بخرس نے اس کتاب سے بعض نظاہ ت سبقا سبتھ نیر مصحی میں بر نویسٹر نیان نے حکے بن رزند کے فلے فرج یا رسو هول میں ایک جمید بی کریسٹر سال کا میں ایک جمید بی کریسٹر سال کا میں ایک جو باتے کی موال و مشرکا فلے میں جو انتہ کی موال موال اور وہ اس بہت سے فرتے بیدا ہوگئے تھے جو انتہ کی بی جا اس والو اول کے ایک موال کا نفر نسختان کی موال کا موال کا نفر نسختان کی موال کا نفر نسختان کی موال کا نفر نسختان کی موال کا موال کا نفر نسختان کی موال کا موال کا نفر نسختان کی موال کا نفر نسختان کی موال کا موال کا نفر نسختان کی موال کا موال کا نفر نسختان کی موال کا کو موال کا کا موال کا نفر نس کے بھول کے موال کا کا موال کا کا نفر نس کے بھول کا کہا کہا کہا کہ موال کا کا موال کا کا نفر نس کے بھول کے موال کا کا نفر نس کے بھول کا کہا گائی موال کا کا کہا کہا گائی کا کہا گائی کا کہا گائے کا کہا کہا کا نفر نس کر بھول کا کہا گائی کا کھائی کا کہا گائی کا کہا کہا کہا گائی کا کہا گائی کے کہا گائی کی کہا گائی کا کہا کا کہا گائی کا کہا گا

الم صرات على بنجر دوسرى قويل خود بها المعلوم وفنون يرالي كجرب غريب كوست من رسى من اوروني وال تحديدان يل تقدر وصت بيدا موكلي به وكيا بهم كوسي بيرا موكلي به وكيا بهم كوسي بيرا موكلي به وكيا بهم كوسي برقاعت كي جابئ والم كالمود و كوس كي خيركا بي برا بائي جائي اور المع على المعراسي محدد ددائر من من مراب حيوا والمع على وصلوندى حبكوي وعلى وكا وكا فرف با جواسكا يرتبغا المركز المولي بالدس معلى ومراب حيوا والمع على المركز المولي فالموا و والمع على موسوا به جيوا والمع على مراب حيوا والمع على مراب حيوا والمع على مركز من المركز المولي المولي والمعلى من المركز المولي المولي والمولي والمول

## حالات ندوه

ہندوشان کے متہ ورنی مرکز وں کی زیارت اور و ہاں کے بررگوں سے متفادہ کا میزیت فیال ہے اس عرض سے اسا فرہ وطار کی می خریجی کرتے میں خیا بجا بھی لا میزیت فیال ہے اس عرض سے اسا فرہ وطار کی می خریجی کرتے میں خیا با ایک میں ہا رے دورت مولانا ابوالحن علی نے مہا ران پور، دیو نبد، رائے بور، دہی اور مفاقات دزیارت کی اور تقریباً ویر موم فقہ دہ ل کے علمی دویٹی نبدگوں کی طاقات دزیارت میں حرف کئے ۔

منفرے واپی کے بعدالاصلائ کے زیرا ہمام ایک حبلہ بہراہی یہ اپنے اپنے مشاہدات ورائز برانحصو سا مولانا مشاہدات ورائز التربیان کے ، اس قریرکا سامعین بر براگرا فریرانحصو سا مولانا عبارت ورک بورشا فرایا س کا ندھلوی کے تذکرہ سے لوگ بیوشا فرید میں مولانا محلال اورینی خدمت کا ایک ما مق لولبیدا ہوگیا امید ہو کہ بیشر آئیدہ ہم ہوگا۔

کا بیش خمیہ ہوگا۔

نصاب نطاقتل کی ملاح سنده کا منصدیة هاکایے ماحب بعیر تو ا دروسیم لنظر علما تیا دہوں جن کی کمی گرئی ا دفتی ہمارت قرد ن ا دنی کی اید تمازه کرنے اس غوض سے اس نے عام جاعتی تعلیم کی ملاح کے ساتھ تھیں کے دہ جا بھی قائم کئے تاکہ طالب عم نے ذاتی ذوتی اوظبی رجحانات کے مطابق کہ نظامی عم میں کمال پیواکرے دار بعلوم میں تھیں کے یہ درج عوص تعالم بین کی ترب نے تبایا کر طلبہ کے دہجان کا اندازہ ترقی ہی سے لگانا جائے جب اندازہ ہوجاے ادرا تبدائی تىلىنى بېرى تولى مى استى مى استى مى استى مى استى ئى استى مى استى دەرى استاد مرحوم مولا اعبدالرسن گرامى ئىرىكى يىلى اس جانب توجى دى كى گاه دورى ئى بوندار طلىرى كا يادى كەدىوسى دوق دشوق او دابىيتول مى جىش دولولىلىك سىلىنى باضا بىطا غازكاركا دادة كالىكى دائىسى كىد

### س ندح نبکت وس انی ناند

مولانا کی ناگها بی وفات خیساوے و بوت سردکرنیے اولیدیتین اسی تجعیس رعوصه اس دادمین کونی قدم ندا تعریکا

تقریباً دوبرس کے بعد بولانا کے شاگردوں میں بھر حرکت بیدا ہوئی متعلا کے انتخاب بوانوز تقیم ہوت اورا کی علمی بس ترب ہوئی، بولوی سعو وعالم میرلھنیا مولوی نی برافون کی برافون مولوی میں مولوی کی برخوان مولوی مارخوان مولوی مارخوان مولوی مارخوان مولوی مارخوان مولوی میں میرنسون مارک لا جو در مولوی نت العدام ایل کے بہا رفیرہ اس محلس کے فائل ما علی دی تربی دون تربی سے آخر کا اس محلس میں تربی روا برخوت علی معتبد بن تعدم و تربی تقدیل اور تربی تقدیل اور اور تربی تعدل ان معلی میں تاریخ اور اور تربی تعدل من معنا میں کا بورا مجرب تا مولوی کا اندازہ لکا یا جاسک ہے دوئ کے منا میں اور تربی اللہ ملاح کے کتب خالنہ میں موجود پر سی جو میں دیکھ کرار کا اندازہ لکا یا جاسک ہوتی تھیں دیکھ کرار کا اندازہ لکا یا جاسک ہے دوئ کی مسال میں ایک ہور دیکھ کی اندازہ لکا یا جاسک ہے۔

ا مدکوکیدا یسے حالات بیش کے کریسلسلہ جا ری ندرہ سکا بکئی بر ن کے و تفک بعد ہم و کر ہے و تفک بعد ہم و کر بھاری ا بعد ہم دوک بھر رہے موے تو اس محلس کا خیال آیالیکی عصت کہ بات ہے کل پڑلتی دہاں آ بخط بهیند اس محلس کا فیام سی بی کیا او دولا امرحوم کی ادکار بس برم مارهای المجوز موامتوسطا واعلی ماعتول که دمین طلباس میں شریب میں جوابنی صلاحت ورحجان کے مطابق اسا تغد فن کی دہنائی میں تنف علیم ونون کا خاص توج معطال کر ہے ہیں وسط جنوری میں س کا افتاحی جلسم وا دوسری شسست شرع فروری میں ہوئی

اس مربته و ق مکان کے علی وا دبی اجتماع بی ناسے درجیب رہے مرضوع کی مؤد قت دخالفت میں بری برزو ترفر بریں ہوئیں ساتذہ نے بھی اس مجب بیش مولانا محدنا المرا ورشا علیم عطا صاحب اپنے خیا لاسے مال ورشا علیم عطا صاحب اپنے خیا لاسے طلب وستفید فرایا ۔ اس دبیش علادہ ایک شعری تقابل بھی ہو آئیں بھی طلب بری مرکزی سے صدایا بینے عربی نے کا دہ ایک شعری تقابل بھی ہو آئیں بھی طلب بری مرکزی سے صدایا بینے عربی نے کا دہ ایک شعری تقابل بھی ہو آئیں بھی طلب بری مرکزی سے صدایا بینے عربی نے کے خراص انجام ہے۔

عبن اگریزی کی میدیم کساتھ دارموم کے نصاب میں گریزی زبا ای وجد یوعاد جنی آئی است کی میری اگریزی کی ایم در ان می کسی در نہیں ہو بلکر تحریر و نقریری شق کی بھی تو ان ہی کا میری کا میری کی تحقیم کی ان میری کا ک

سكررى عبدالنفيظ قدوائى متعام دالالعلوم جديدعلوم كسلسار مرساسات ومعانسات كالمساس و وليسى دوارون كامعائم بي بدوه كسفا ب بي تناثل ب، ان فنون كي تعليم مطلب كومعاشى او سياسى دوارون كامعائم بي بي سربيا به آلم بي بي الروسة فطرى ما للى وصاحت بوسق بياسى فيفيت في وش يون توطل ارجى بي بي وكونس كے اجلاس مي شرك بوسق بيت يوسكين دنيا كے دوسر در تعودى اداروں كے بخرید كا وقعد شكا اس كے مناسب معلى موال طلب فود استى محصوری دوالات فائر كي اكر تا بي ما مل كے قالب مين فظرا كي س استان كا نظام مكو زيرديس بي س كے بطيا يكون لي ال والى كوند برائي نقل بالرشيف قائم كي جا جي الحيا بي منى دورو الحجنوري ميں بيلاا جلاس منتقدم واليا .

، نبارات کے فاکوں کی مروالی مل کی مطابقت کی کوششش کی کئی تقی واب اوا و ہے کہ آ نیده دانعلوم کے ساتھ دا مالام ا کے سلے بھی کے جائیں آگر پالیمنیٹ کے دونول بوانول ت داتغيت موت .

طابر تربت كابهتون طريق بي كرهي إت بات راوك ورقد و قدم وهيف كعلى النين خوددارى اوزحو ذكرس كانوبيل كيجاب كيرفته زفته ذمردارى كبوجه اندر وزمت ورابندی فیگی سد ای مل اسی اصول عطابق دو و من قام فی بو كانطام فالمركياكيا بجهار كوشت يجاتى بحرطليرى خود دارا فترميت كمساته أنيس ومددان کا احساس بیدا ہو اکردہ رند کی کے میدان میں عزت وکامیا بی کی رند گی سروسکیس است د، ككيل كك بورد الكتابات ما ظردا والا قامرى دمنها في بس للبرى كيردك ك أن المال يكابيز مكوت حب ويل محاب برتل ب محرنواب خال معين الطم ممرنيس مادق الالروغيات عفوا بديحدنير عبوالرشيد تذيرعلى

المُصحت وامور عامه صدر الدين بمجب العد

وریشی کھیل کے اتفاہ کے لئے انجی صب زیل طلبی تخریب ہیں۔ معودشاه پونوی جزلكيين المحكيين محدلوسنت ايسوروي دا لى بالكينين محرسا برجا وي





ہم کارخانے *سرس*یوں کو دیجری ترین كهايب بيال ذمنول تنحانات لآبادا وكفنؤ يونورسنمي نيز على قالمية ت كي ما مركباين تنادويت برشرة بن صلصه اور متعلقة تام مادى تابي ومقابلة سبطبس عدين موجو دہیں اونرسٹبا مناسب خے پرمتیاکرتے ہیں۔ آپ لائبرري كى كتابول كے ساتھ يھ طلب فرماسكتے ہيں اگرضورت بوتوان امتحانات کی تمابول کی فهرست منجصرین کرنوامری با دیارگھنے منجرصریوں کرنوامری با دیارگھنے

117 جس کامفسد ملانوں کی لیمی درمیری ضرمت سلانوں کی ایمی ر سرخب الواکن علی ندمی Cir. عبرالتلام قدائ اناذا يخ دانفادات

## ا • وه المراق ا

ستر	شهٔ طابن مارچ سنگدایم المنب	ر صغراطفرسوه ۱۲	حب
۲	فاصدرا ريجك ومولانا عليلا مئد لادى	النّدوه كابيلا نبرار هكر	١
۳	علآمه رتيد للجال ندوى	شذرات	۲
٥	علآمه تيدليان مدوى	غيرندمبيء بي تعليم	۲
9	واب صدّار حبّك لا احبياب طن الران	مدوه كامشرقي لللع	۳
١٣١	الجو الحسن على ندوى	من واره ارزات	۵
27	مولانا صارطى ندوى المراخم طلبائ قديم	طلبائه قديم ندوه	4
74	عبالتلام قدواني مدوى	حالات ندوه	K .
	1		

فيت سالانه دوروبي في برج بن آنه

خلوک مِت اورتر َبل زرحامه على مموى منيجررسالا التدوه باوشاه إخ لكنوك بيته برجوني طبط

## النّ وه كابيلامنبر لمصكر

( [ ) ازنواب صدیارجنگ ولاناجیبیالدانش<sup>ان ش</sup>وانی

1 1 3g ( 10 m)

كُرْن الله عِلْكِم مَرَى الله عِلْكِم مِن الله عِن الله عِن الله عِن الله عِن الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى مِونَى وَعِيدِكَ رُوزُنِي دُورِيَ الْمُعْ وَمُن عِنْ مِن عَلَى رَمِو، مُبارك بو، خوب رسالهُ تكلا.

> (۲۰) ۱: دلانا عبالما حدصا حب درایا دی

> > 21956132912

"النده الله ترمد الطلاع منى دعايت احدى صاحكانين مرحققى دادا مولان منله كرم إصاحكانين مرحققى دادا مولان منله كرم إسال الطلاع منى دعايد اوره كمي الرام نبا وت كائ إلى بيعيم كله واي منى عنايت احدما سب اورمولان نفل في فيراً إدى وغيره كا ما تدرا مقام واسى تأب كم صلي منايت احدما والم عان بولى كاب كا في واسود قلى مع ديا جيم ارس ال موجوده و.

ی دیا ہے۔ موصون سے دیواست ہوک ولان طرکم صاحب ممتا اُس طریکے صالات اورکنا بدندکورکے دیا ہوشے النّڈ ہ کو مشرم و فرائیں تاکھ کا ہدیں ملعت کے کا داسوں ہیں ایک بزرگ نام کا اورا شافہ ہو۔

#### خزرات

ا خرجندری سے اخرفروری کے کا زانہ مجھے حید آباد کن بونا در مبئی مرکز ابرا۔ بحدالہ کوانیس سے برشرین مدوہ کے عالم وتعلیم اخترا وزمروہ لهل اکے ہدر دول وطنے طاخ کا اتفاق ہوا، اور مرکز بدوہ کے منا مرکز دوبارہ زندہ کیا گیا، اور کو کول کو اسکی الدکی جانب توجی گیا

حیدرآ با دیس بهدردامرا عام ای الما و تولیقین مده کواس در مگاه کی طون معند کی گیا،
سب سے بڑی کامیا بی یہوئی کہ علی سے شرا یدکن خلدات ملک کے بہاں جب باریا بی اوئی، تو
دارانعلوم میں علوم حبدیدہ کی تعلیم کی توسیع کے باب یں ایک عروضہ بی گیا، اُسّیدہ کہ المحقرت
کیال قدر دانی سے اُس معروضہ رینجور فرائیں گے، افتاء اللہ العزیز۔

بدلی میں راقا مرد فیر ریخ ب افز نصاحب ندوی : اسامیلی کالی کے بیال موا۔
تام دوستوں نے اپنے طعام و کلام سے نواز الاورود سان ندوہ نے متعدد محبتول میں جمیع بور زورہ کے بیام کوئی کے بیام کوئی کرنا مولوی کی حبیب احرصاحب ندوی اورمولوی رئیس احرصا سب جغری ذوی نے اپنے دوز نامر بن دوستان کے ذور میں دوستوں کو جائے کی دعوت دی، دعوت کے بعد مولوی رئیس احرصاحب نے ندوہ کی خرورت اور فوالد برایک تفریر کی اور میں نے جواب میں مراس کی خرورت دورا کی حرورت کی اور میں نے جواب میں مراس کی خرورت دیا کی محقد گذارش بیش کی حوق ترب کے گئی۔

مبلی میں ہا دوست اوکسی زمانی موہ کے بڑوسی ڈاکٹر برل الرحان صاحب فے جو بہلے لکھنؤ و نیورٹی میں بر دفیر سے اوراب اسماعیل کالج میں بنیل ہیں، مردہ سے بڑی ہوری

ا مرد ما فی از است و دارالعالم که دارالا داری ایم ایک کرد کی تمیز ایک کرد شنون سے ایک کرد ایک کرد شنون سے ایک ا انجار با دائے سیٹھ سیاں تھد دین صاحب لیے جواک مخیز اسر بن ایک وظیفہ کا وعدہ فرالی ہے ایک ایک وظیفہ کا وعدہ فرالی ہے اور از ایک دیا ہے ۔ اور از ایک دیا ہیں ۔

## غيرورجبي عربي ليعلم

فوا کاشکر ہوکہ بندوستان میں عربی مدت بھور ہیں اورصوب کے متناز شروس کے گربت سے موجد دہیں، اوران مدرسوں میں بربی طالبعلوں کی تعداد مجم تعوثری نہیں، اور ضرا کا سبسے قرا ننگر یہ ہوکہ بیدرسے زیادہ ترسلمانوں ہی کی فیاضی اورا مدادے جی دہیں، اس سے ہموا سپڑور کرنا ہے کہا ری میمنت اور دولت بجار توضائح نہیں جارہی ہے ہ

اس الدكوس ني كے في مكوميلي و كون مركان عربى مدرس كے إنوں كى غرض كيا ہے است كال ديا جا ہے . إن صفائی سے كمنی ہے، اسلئے دوستوں كى آزردگى كاخيال دل سے كال ديا جا ہے .

عشنه کا برحب برسان سالای طاقت کا زوال مواا در برطون سعیانی شنرار فرسلان بر بیطر و تعلیم ایس ایسالای طاقت کا زوال مواا در برطون نامی با موت ملی ایس جغیر مرد آگے بڑھا و تی بستال ایسی تعین سبکی اور قلم سابس فت کا مقالم کی این میس سے جندا بل دل اور ما قبت بین بستیال ایسی تعین سبکی در رزی کا بول نے بی جوبی اسمالای کار مانون کے قلعے زبالے گئے تو محلاً ور جا است مورج بل کوایک دن فع کولیں گئے، اس خیال کے آتے ہی اسمول نے فدا بی جوب کوایک دن فع کولیں گئے، اس خیال کے آتے ہی اسمول نے فدا بی جوب کو ایک دن فع کولیں گئے، اس خیال کے آتے ہی اسمول نے فدا بی جوب کو در الفی مرد فیق میں من میں مولان محکم تاب اور می خیار دور اور ان کے کا بنور بنایا جس سے ندوہ کا وجو دیوا، اور اسی زمانیس مولان محکم قاسم صاحب او توی اور ان کے دور سے زیک نیت دو مول نے کی رور اسلامید دیو بندگی خیار دولی ۔

یه دکھیکوانگرزوں نے ایک اورفتہ کھڑاکیا جبکی ٹیٹر بے یہ بوکدانگرزی گوزمنٹ کو پینی تھا کرہند وستان پر انگریز ہی حکومت کے برخلاف جو تیلیم اشان طاقت اُسٹی کھڑی ہوئی تھی وہ درال

بگواد السيس طف البند التى ما قرطائى بمروبن كانو دو غيره جا لمست كے شراء سے بگورو كئى بور فرق البنات سے بگورو كئى بور فرق أن الدرجا البن كے كالد العدائت السے بكور جب بهرة وصون السلط كدية واكن الله الدرجا البن كے كالد العدائت السيسے بكور جب بهرة وصون السلط كدية واكن كيا ما و الشار عند الله كالدر بي جب الدر بي الدر ب

اگرینوتون یه برکیروت کے عیائی ادیوں اور لنووں فرون فران اورادب کی جو فرات کی برون در این اورادب کی جو فرات کی برون در این در ای

ننا یه کوع ن تعیار موسکتا سے انداری قومی زندگی کا مقصد موسکتا سے اند جاری خربی زندگی کا تفاشا ہو، تا سکے لئے جاری محنت اور دولت کا صرف تجیب و دمند ہر ملکہ ع بات ہو وہ یہ بوکہ کا دی زندگی کا دار جس صحفیہ التی برہ اور جارے رول کریم طبیالضالو قوا یا کی علیم دسرت اور آبکی اور آبکے رنقائے کوا مرضی اللہ عنم کے ارشا دات کوامی جس زبان کے خزاندین مخفوظ ہیں مدی مقدس زبان ہے، اسط اس زبان کے جانے اور اسیس ہارت

بیداکے بیزہم ضدا وراُسکے رسول کے صحیح فٹاسے وا تقدن نیس بوسکتے اور ذائون فین کرسراب

موسکتے ہیں جو اس زبان کے حریم ہے بر اہم، اسلے اس زبان کو جانا اسیس ہوطرے مارت

پیداکر نااور اسکے الفاظ کی تیت محاور ول کی تنیش اور طرز واسلوب کلام کی وا تقیمت فرض فایہ

میراکر نااور اسکے الفاظ کی تیت محاور اس کے خلف کے خلف کو شول ہی مرز کو کا قیام ہو کہ حیث میں میرون کا قیام ہو کہ میں انقلاب کو مست کے بعد سے جو ندیسی فتنے بیا ہوئے دو

اسی غیر ذہری عرز تی لیم کا نیتج ہے، سربی بولوی جراغ علی اور ان کے رفتا اور کی تحریک قادیان کا

اسی غیر ذہری عرز تی لیم کا نیتج ہے، سربی بولوی جراغ علی اور ان کے رفتا اور کی تحریک قادیان کا

واقعیت جربیں ذہری تعلیم وزیریت کا عضرتا لی نہائی۔

واقعیت جربیں ذہری تعلیم وزیریت کا عضرتا لی نہائی۔

ات یه جوکری زان کی تعواری واقعینت بین نومین تعلیم کی تاثیر نهواُن کوید با در کراتی هرکز حب مهم عربی زبان حاشته بین قرقر آن ایک اورصدیث کی تعنیر قرشر ترسی کالبھی تکو بوپر ا حن ہے اور مبی خیال وشتم کی احتیادی غلیلوں کا درواز و کھواٹ ہے۔

اس وقع برقرآن بال اور صدین کی دواجها دی فلطول کی شالی داکی ایک دلیمها جوزانی اجدایی ایک دلیمها جوزانی اجهاد کے مدعی اور صدیف کے منکر تھے ایک دفعہ طفی آئے ، اثنا سے فتاکویں فرما یک فرآن اجتاب کو وہ اسکا مطلب آسانی تواک ایس آسان اور سل کی توان بھر کی توزان باکہ کس آست سے آبنے کس وناکس کا بیعی تفنیر بیان کرستا ہو بی نے وقت کو توان باکہ کی اس آب سے ولق میستی المال قرم ان المان کس فعل میں میں کس اور اس کا ترجمہ ویں کیا دا ورہم نے قرآن کو بیجھنے کے لئے آسان کی تو فعل میں میں کس اور اس کا ترجمہ ویں کیا دا ورہم نے قرآن کو بیجھنے کے لئے آسان کی تو کہ کی تیجھنے والا) میں نے پرچھا کہ تھے والاکس کا ترجمہ ہوار اندی والد کی ترجمہ ہوار اندی والد کی اندی کی تو کہ کی ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کے دوالاک کا ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کے دوالاک کا ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کے دوالاک کا ترجمہ ہوار اندی والد کی ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کے دوالاک کا ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کی تاریخ کے دوالاک کا ترجمہ ہوار اندی والد کی تاریخ کے دوالاک کی تاریخ کے دوالاک کی تاریخ کی تاریخ

ن نے در این کیا دمل کو اور کی ہو بڑی مفائی سے ارشاد موا احسال ور تعجمنا اور دائیت کا اس ایس کے ایس ایس کا میں ای کا میں میں ایس کے ایس کی ایس کے کامن الکامیا ایم

بدو این مثال کے طور کھی گئی ہیں در نظر برہی عربی تعلیم کے رُسے تائج بھینے کری کی میں مورت میں طابہ وقت میں ہے ہیں آج بعض اگری کا لجو ل سے وقع المرہ میں اسلامی میں مورکر ذہبی نظر الحرار وہ بنا دے کام کی جنر نیس اوراسکے مورسر میکوانی عربی اسکان میں مورک اسکووں اور کا لجو ل اور مشرقی درسکا موں سے خاص اور مشرقی اسکام کی جنر بنی جائے کا سکووں اور کا لجو ل اور مشرقی اسکا اسکام سے کی ناہی دیکھی آبے کہ ایک کے اسکووں اور کا لجو ل اور مشرقی اسکا اسکام میں کہ در بی تعلیم سے می ناہیں دیکھی آبے کے اسکام سے می ناہیں دیکھی آبے کے اسکام سے میں ناہیں دیکھی آبے کے اسکام سے میں ناہیں دیکھی آبے کے اسکام سے میں ناہیں دیکھی ناہیں دیکھی آبے کے اسکام سے میں ناہیں دیکھی ناہیں دیکھی ناہیں دیکھی ناہیں دیکھی ناہوں کی میں دیکھی ناہیں دیکھی ناہوں کی دیکھی ناہوں کے دیکھی ناہوں کی دیکھی کی دیکھی ناہوں کی دیکھی ناہوں کی دیکھی ناہوں کی دیکھی کیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھ

## ندوه كامشرقي مطلع

از واصدرا يربكم ولا ناجيال حال خارستسرماني

عزینی مولی سینمان صاحب نے القدوہ میں بدوۃ اہلا اک آینے کے سیاس فرب مضمون کھکو اکلی جو توں کی او تا زوکو ہی ہو ۔ وہ او جوا پنے اند را کب مالم حرت رکھتی ہوسہ صحبتیں اکلی معتور نہیں او آئیٹی کو کی دیجیپ ٹرقع ناد کھانا ہرگز اُسی مغمون میں جا ایم کہ اس سلسا کا رابطہ ایک اور ڈو صافی درکزے بندھا تھا ، مس کانام ای حضرت مولانا فعل رحان صاحب مجددی کمنے مواد آبادی تھا ۔۔۔۔۔ شرق م مغرب کے ہی دو فون مطلع تھے جن سے ندوۃ العلیاء کا آخاب الماوع جوا ۔ "

مغن مطلع کا ذکر مولدی صاحب کے مضمون میں بہت بجد آ پیچا بشرقی مطلع کا ذکریں ابنی ایک بُرانی تحریک در دید ہے منا آبوں جو آج سے جو تا برس بیلے کھی گئی تھی۔ میں اس ان ایس آگرہ کا اج بس ٹیعور استفاد ہیں سے گئی مراد آباد ما شربوا تھا۔ ۲۲ روب لی لرجب کو ما ضرغدست ایک جو او ۱۸ روب کو آگرہ والیس جاکر یا دواشت کھی تھی .

ایک اورابت کمنیمی جب میں نے اپنے بداں کی المی کی اور کی افرسینم کی ڈاکی خوشی میں ایک بُرانا مفہون حاضری ابن بت بنقل کرکے مدارہ اجرائی خوشی میں یہ ایک قدیر ہم بھیجا تھا، جنا گئے ہوا، اور مُوٹر تھمرا۔ ابّ النّدوہ کے دو اردا جواکی خوشی میں یہ ایک قدیر ہم مخرر آپ کو بھیج و الہوں۔

معكواكي عرسه يدر ادا إدى فاضرى كارزوتنى اور إعث ارزواشتيان قدموى منرت بن عرونديد وبولا انعنل رحان صاحب بالمهم تما حيد إدن وكركم بمكن محوم وإ. إدكا ابندة رزوورى وفي اورشرت إلوس ونب رارين بوأ جمعه الروحب وبعضد والآل ومياكا روان بركر كابنور سونجا اكد درخاس ساكد روز وقف كنا يرا ، دوس دن كابنورس تدارا برس إسارت ياكي ما وموروا وآباد كوطا واستمى مفودى ديمين ايك ندى اين أى نړى بيو طهر دورجا را تنگالى مبح كاوةت أ**رگوا موا** كنگا ي<mark>رمب بطعت ديتا تشار</mark> وس يج داداً إدروني درايت واكراسوت عشرت درس صديث من خول تع اسلك الاركان سالد درنت كي بي المالي بمودى ديك بدك بدك الدكم عبر عين رابيل يقره فداولف كس ما خابريج بن ايك قبري مونى يودهوكي كسبب ، راب اكسطون يل إفي فرش را مقاأبرادر فيدادى وصول زارت كوليط آئے تھے ہوئے تھے ہوں ہی جا بھی بولا اگر ح فاصلدر تشریب و کھتے تھے مرسال فد سىدى إرزه رعب طارى تفاكدكوى فرد بشراً واز لند بت كهف كى ابنيس ركمتاتما ا مدبي كلدن يعلوم و التقالكي زردست حاكم كي إلى تفظر بين اكر كلف في البير خرب عفررى كالموا حضرت ما رائي رتشراف ركمة تصين زمين رميليكا، يجمه متولیے سے در اِنت حال کے بعد اتعار نعیتہ کمال شوق دولولر پر سے تھے ، جندمن کے کے بد مجروين تشريب ليك محكومي انداك كے الدانا دفرايا، بزرگول كے حالات الى فرلك بمنوئ ويوي كالنوري الى كفنوى كالمعرجب ودسا في عقد تعيم مجلاو انعادكے ينعربسي تقاسه

معبد مردان کرکیا عدات میران میران میران میران میران میران میران است میراندان میراند

حفرت كاقاست بند، بدن دُه برا دارُهی مجوش نها مت نفید، آواز بها ری اور دروناک اور البخیفیت می دُودی بوئی صفرت كابس دُوهی الله الكركها، دُهیلا باجاب دروناک اور البخیفیت می دروناک اور البخی بین مخت كابوته جنگی المری بین محفرت كالجره رُبانا دو بی مفرد می محفرت كالجره رُبانا دو رَبّی المی طون جاریا بی امیر فرداور دری بری بدی، فرداور دری دونول نے شاید بندره روز كردون محد المی المون جبی، اُسراملی كر، برتن اور قلدان این مجدی بندره روز کردان این مجدی شاید و كمند بوریا بس م

بى دار در الدر المرائي الكي كفاف كه بعد قروس فرست كواسط طلب فرايا اوردُ عائد فرك بعد عراس فرست كواسط طلب فرايا اوردُ عائد فرك بعد عراس فرست كواسط طلب فرايا اوردُ عائد فرك بعد المراز المرائية المرائية

مال بوسبك برساحب مال ديول يتماسل في مرسكا اور يلب مان عوامكن في مع مال المرامات و در المعن المرامات و المراما

وامروات ودیسے بل ارسوی سے وہ میں والمدید کا ایک ان ایک اور کا تناوی الماسی اللہ کے مختلے معنی سازی اور است نبال برے ول میں الای و است بنال برے ول میں الای و است بنال برب برنیاں کر میں اور ان میں ہوا ہے است اللہ بری شاہدت کے اور کوئی شاہدت ہیں بہارے خیالات سے اُن کے خیال انگ اور بہار اور ول سے اُن کے ایر اور سے اُن کے ایر اور سے اُن کے ایر اور میں اور اور میں اور اور کی کار اور کی کار اور کی کار اور خون اور مقصود اور آک کار سی کو طلاتی ہی ہے بھی و کھتے ہیں اور ان کے جوئی فیل کے ایک کی تاریک کے بیار کی کار اور کی کار اور کی کار اور کی کار کی کار اور کی کار کار سی کی آتا ہے۔

ا ثر تھا جو صفرت کے قلب می تھی۔ دہ کیفیت کی تھی، اس سے کون وا قصن ہی، ادر کوئی کیا مانے بریش کا بدن مجا رسے جت ہے گروہ موالے افر کے کو ٹرکوئیں جانتا ہب کو تنفی کو اللہ میں مرب کا کام ہے، ہم بدن براتھ کھ کر گرم موں کرسکتے ہیں، مربض کو ابنا جم گرم اور تھ کا منہ معلوم ہوتا ہوئیں رجاننا کہ بالم جسم فرق کی معلوم ہوتا ہوئیں رجاننا کہ بالم جسم فرق کی معلوم ہوتا ہوئیں رجاننا کہ بالم جسم فرق کی معلوم ہوتا ہوئیں رجاننا کہ بالم جسم فرق کا منہ جہ اللہ میں معلوم ہوتا ہوئیں رہانا کہ بالم جسم کے معلوم ہوتا ہوئیں رہانا کہ بالم جسم کا کام ہے۔

دور الجال يرتفاك فود ميا ذهن عجاو دين مجما عقاا در برخ بريار سيخوركرا كا لكن كوئي وقت ابني مرح وهن بن بن آي عتى، دنيا بري لبول بن لغليلي كور ارديكم رؤساء كرجمع ديكم المراع كم كولب وكميس، گركس اليفنس كوات البحقية بنيس بايا. اب اعمال و ميريو فونس الاست كتابها، ادالبنى به أنمى يرخو د فوس كرن تفا برخوس سيخواه وه كوئي بواج المن كم تقوركا مقاغ وض اكب جرب خواب كامبح كو خيال ادر المعن والمعن والمحارفة والمراب بريا أنها كالمحمد و دفته دفته كيفيت واللي موكى اور خبلى كرب بوج المراك من ادر المحورة و المراكم و

۲۵ رحب المرجب المراكبة بنجننه - " أكراك إد

### مثابات أثرات

ا زا پُوائس علی مردی

سلت ادیکی آخی اور سند کے ابتدائی دن ہے سا دنیواورد بی کے بیض دین اویکی مرکزوں س گذاہے اس فرکے بعض المات دیا نزات اسید ہو کا اُئین کے لئے دنجی سے خالی دوں کئے -

نیرسازیود می ۱۹۰۰ ایمن کے فاصلا برکوه شوالک کے دامن پر سالے بیدی موالی ایک فیصلا بیدی موالی ایک موالی ایک

حضرت فادصاء كارفادات ورشا باست تجراب وريع صدى كل الاي سا

ادداسلای تحرکیل در دارول برنصفاندا درمجار نتجوسے مرکز وانقدر علی فالده موارا الد برنگان دیو بندا در صرمعت لی ترسیدا در آیک رفقاء کے وجاد گیزدا تعاب سالیان از دورول زنده موا

سازنودی جمنے مدر نظام علوم کی دارت کی طلب کی دنداری در دارا و مت سے ہم بہت متأثر ہو کے ۔

جمبردا دالعلوم كے الا مل حل كا بيشساز جو، الى يعلوم كركا ورسّرت بالى ديا الله كا ميات الله كا ميات الله كا ميا تجديدًا لل كا نيار السم مي فرقع بونكوي بم حضرت ولا احيال حدما حب كي اللي وشك سنة اوا قد نيس تحر، البريكور فريسّرت بولى كولا ناطيص و ميتم وا دالعلوم و در نجمي مملل نصاب ديض بم مضايين كا ضاف دركميل كمدك كونا ل بن.

مولان يجيد وفي العلوركام سكالتشريف ليك تعديل أيكود قت كم تقاضول و رأت كي السياني الني المنظم المورندي رسما أول سع ، قرقعات طالبات كا يديا طربواا وآينه افنافتان عبديدكم لجملانة نوحوا نوسا والمراحكومت سعل كم جناً. نان كى ديني رئكا دونيرع و مااوردا رالعلوم دينيد مين خصوصاً ميح اورهبيد مليمي انفلات تعديك فارسة كالتدت الصاس كيا، كابل كي لل وي كح جلسم آینے تقریر کی اور ذیا کے کمسلمانوں کی وجو دُو کلات کا سے بڑا سبب بیر کو قمت کے دد ما دسابقدادا ورابا از دربی وغرندبی اطبقون کی میمکا ککری در علی تعاون او مبین نمیں این نیمتی ت نمائندگان ندمت تن کی ضرور و را ور صدیر رجانات . في بس اور بادار بد يطبقه ندي عارى اوزا بلدي الران وأو لطبقول كا فطبول ۱ در نقابلس کو دُورَ دیاجائے اور زمہی باعت کو دُنیا و تعلیم اور سیاسی جاعد کے زمیمی د بری جائے توا سلامی کاک کی وجودہ ذہنی اوراح تا محکی کمش خم بوجائے ، حاضر مجلس نے جنی افغانستان کے منتخب المیرافتہ صحاب تھے، تقریر کی رجوش **الید کی اور ان تعلیسے** بِ راا تفات کیا، او اس لسلة س ابخور فربیان کیا دہر فراس بند کی کومشنش کی کھ بم حکومت کے ذرا رحدسط بن تو م کے علم اسے سروکر دیں کن م کو حبار استجرب کی ناكان كاعلم بوكيا اورم كومعلوم بواكروه ليف فرائض كي اوايكي كيسلسلة يعض برات الى معلوات سے بخبروں انفوں نے بھی کهاکہ بم کوتعجہ کے دارالعلوم و بوبدسے جہالیے ا فنا نی فضلا فارغ مُورَّلِتُ ہیں وہ قری اورسیاسی ضدات کی المہیت بنیں کھتے ہولا تا کھ فرایکواس کامیں نے ان کو بواب یا کاک ایسے لوگوں کو بھیتے ہیں جو وہنی فیٹیت سے

بستا در نظری ملاجت محودم بوتے ہیں ہم ان کی قلب بت قرنس کرسکتے اُسکے مقابلہ میں دو بند کے بعض نفال ابنی میاس بھیرت در قالمیت تبلیم را جگری بنال کے طور ربولان محتصور صاحب آب کہ بیان موجد دین اعلی میاسی اغراض کا در کھتے ہیں، اور ان کا میاسی علم ملم ہو، دو دار العلوم ہی کے فاضل ہیں؛ صاضری نے کہ کہ ان و لانا ہما اسے تنا اور استادیں اور اس کے مناول ور مران کے مران کے مناول ور مران کے مران ک

مولاناطیب اوب نے ایک شہورزگ اور عالم کا حال دیتے ہوئے انکی اس را کے سے اخلاف کیاکہ دیوبز کے فضلا سیاسی کا رکون اور قومی دنجاؤں کے ماتھ رکوا بکی گرانی میں کچیہ دن علی تجربے کل کریں بولان نے میسی عمل کے خوال کے فقس اور فرہب کے غیر کم ل ہونے کا اعلان ج شفه من کار درسه اورا بل دوسه کے ما تو حکیمی دیا اورا بل دنیا کافیم مدلکا آئی ہے تو یا بر ساار کی بوری ایس بر بیشنو فیرخوش آیا اورا کام ماہ وار اسلام کی ترقی کی دقال اس س طابقہ بر بہ شغیر خوا زان اورا ہم واریسی کی بکارتھ گھت اساب کی بنا برامل دنیا کو جمشے فلباور اقت رس مل کو گی جر اور زمیمی واخلاتی میلو به فیرب اور خوار در گیا ہو جھے اور فطری طوقے ایسی ہوکہ ایسی بی ہوکہ ایسی بی اور میں بر باست دین و دنیا کی جاسی جواور وہی سلما فوجی بینا کی جہائی کری وفیا دُنیا وَ می فاظ سے سے کامیا ب اور میاری و فرطافت واضد و کاعمد ہوا و داسکی کامیا بی کا دانیوں ماکیا دور دست اور دینی و ونیا وی جا میست ہوا ہے جماری کا رہی ہے کہ سے

 اس موقع برکھے اساس بنیں ہواگرہ اسابھی اظهار کردیں کہ دوہ العلیاء نے علاا س مادن بن بنیقدمی سے کام ب ہوا دوائی مجلس انظامی بی دو بند کے صلفہ کے متعدد فضلا اور اہل الرائے صفرات کو شرکیے کیا ہو جنیں سے مولانا حیدن احرصا حبث جے ابحد بند دارا العلم دوبند مولانا عتی کھایت اللہ صاحب مولانا جدید نشرصا حب شدھی، مولانا محدصا دی صاد ولانا مناظرا حن صاحب کیلائی، خاس طور پر قابل ذکر ہیں، ہارسے نزد کیدا گردارالعلوم مربند کھی دور سے صلعوں کے علماء اور تفکرین کوانے تعلیمی شورون میں شرکی کردے تو میلی ا کے انتحاد و اتحاد ان و مدارس کی تنظیم کے لئے مہت مفید ہوگا۔

اسموس سے جرب کے دوگری اور سے ہوائے اور کھی اور جس سے ہمکولا دوال سرت اور تھا نا دانی صل ہوئی وہ میوات کے علاقہ میں حضرت ہولانا محی الیاس احب کا جلینی کا ماور نظام سے ہم نے جو کھی این میں ان کھیوں سے دیکھا وہ ہویں مدی ہوری کا منظر نھا بلکہ ہنی سدی ہجری کا نفشہ معلوم ہو اسما ہو ہو ہو ہے اور انقلاب حال اور قران اول کے ذیسلوں کے جش و خبت اور انقلاب حال اور قران اول کے ذیسلوں کے جش و خبت اور انقلاب حال اور قران اول کے ذیسلوں کے جش و خبت اور انقلاب حال اور قران اول کے ذیسلوں کے جش و خبت اور انقلاب حال اور قران اول کے ذیسلوں کے جو ش و خبت اور انقلاب خال اور قران اول کے ذیب اور کی کھیوں براسکا ایک خور دی ما اور انقلاب اور انقلاب اور انتیابی کی افراد میں جو میں ہو کہ جانے ہوں اور انتیابی کی منافلہ الدین اولیا کے بہاویں جھی کو میں اسلام اور حضرت میں دوخرت شکید والے دیا ہو کی کھنا اسلام اور حضرت میں دوخرت شکید والے دیا ہو کی کھنا اسلام کی سنت ذیدہ کر دیا ہے۔

مولا ناکاتبلینی نظام ہیے کہ گاؤں کے لوگ ہنتہ میں ایک دن اینے کوس کے اندراو ہمینہ

ین دودن اس بی بلیصلفی مین نسبات دموانسات بن بلیقی شدی کی او کول کے کلے صحیح کوائیں، نازیر درست کریں او کی بلی خور دائیں. سال میں دو مهیند دو مرح اللاع اور سر بجات یں بایا دو تا تا کی لئی کی بلیت کو برایت ہو کہ وہ ابنی ہی بلیت اور کلاح کی بیت کا نور کا بات کا دکر اور است کا دور آفت ہو کہ کرتے رہیں بہر کمال کا کی بیت رکھیں، خدا پر بجور کریں اور کتر بت سے اسکا دکر ادعا دور آفت ہو کہ کریں بہر کمال کا دور اور کی سے کا ملی این کھائیں اور کو بیت اور زمی سے کا ملی این کھائیں کی دعوت او جملے بقول کریں ۔

بها تک اصول وقوا عداور بدایات کا تعلق جو بندوستان کی تقریباً تا م نجمنیس اور ادارکا انکا نام این اصول وقوا عداور بدایات کا تعلق جو بندوستان کی تقریباً تا می کروست می ناندا داو کم ال جد با درای کروسات کے جہ جم کو بعین کا گیا کہ بنیخ اسلام کا کا مرنبر ذاتی شوت، جندب و حنوان اور خلوص و کروسانیت کے مندس ہو سکت ہو گرسلمان بنایا میں میں برست اور معاوض بہتا داور بروگینڈ اسے کو نیا کا ہم کا مروسکتا ہو گرسلمان بنایا کا مرادراندات کی موسکتا ہو گرسلمان بنایا کا مرادراندات کی موسکتا ہو گرسلمان بنایا

البراكفان كرتي مواع بالذمي كمي كاديم في مركب كامياباز

د کھے بعض گرالل انقلاب ہوگی ہو، ایک گا اوس (جوکوئی نونکا گا اُن نیمقا) ہے خود جا کو کھیا کوئی ہے بجان اور دور مطالب انتھا جوکل میحے نیاد ہوتفریّا بوراگا اُن نمازی تھا برنویجا روکو میمی ن کو کھے او ہو کے تھے، گا اُس کے نم داروں نے بیان کیا کہ یکا اُن اُو اکر نی ہیں داور دُور مشہور کھا افسان کو ار دالنا ایسا ہی تھا جیسے ترکیش کوشکا رولیتا، بچھلے دول کے بیاں بجاس جورتھے اور ایسال کے داری دس نم کے درماشوں سے ابیال ایسا اُس تو کہ دور دُور منیں ہجرائم کا کمل افساد دہوگیا ہے بیاں کے فواد می تبلیغ کے لئے اسوقت اُلے ہوئے ہوئے ہیں گولے اور یکے والے تاکہ جافر ریزانے جاتے ہیں قوقان کے بارے ساتھ ایجاتے ہیں۔

مولاناکا نظافهایت ماده اورقابل او ضرورت که کریمقام برجل اورابل شوق مسلمان اس نظام کوجاری کریر اسلیع کی مردم نت کوزنده کری کیمیح اورمنیا دی طریق کاریم کا اور بین سلما نول کی موجود شکلات کاسل ہے جبنا کام دوجا ہوا سپرد کی مبا رکباد، اورو کھیے جور اجا سپرکا مل اطمینان کے ساتھ ہم نیدگر الشین کرستے ہیں ۔

(۱) ہارے نزوکت بنی علاقہ کے مراس ومکا تبی عربی مراس کے قدیم نصاب کی ابندی کی فردایت کے مطابق اسین اسکی فردایت کے مطابق کے مطابق اسکی فردایت کے مطابق کے مداریت کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مداریت کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مداریت کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مداریت کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مداریت کے مطابق کے مداریت کے مداریت

المراکا دُن اوقصبات بین بیت المال اا داد الهمی کی اسلام طریع برانجمنین قالم به ل اور ماشی میلام و ترقی کی وشیدش کی ائیر اسطاقه می برای خربت ب (۱۳) این گرانی برکسی عسکر تنظیم و تربیت کا اتظام کیا جائے تاکہ بے اِن بحر ند ہی جاعق کی در اندازی اور وضل در معقولات کا موقع ندل سکے۔

一、 なず よってを

#### انجم طلبائے فیم مدوہ انجم طلبائے فیم مدوہ کارگزاری

مجلواری فرنون کے گذشہ اجلاس کے بعد سے تجا ویز کے ملسلیس جو کا روائی کی اسکانمادس ڈین ڈیل ہو تارلین کی مولت کے نئے بسلے ہتج نرکو مخصراً ورج کیا گیا ؟ مجرا کے بہر تبویت مشتلی کارردائی کھی گئی ہے۔

المان تجویز اللبائے قدیم دارالعلوم ندون العلم ایکا یسالاندا عبلاس ضروری عبدالا کردار العلوم اوراکی دوح وط می کار کی بقاکے لئے ندوہ کے تما متن بول فی فی م وزی علم مدولی کا تخاب کیا جائے ۔ لدندا یا حبلا سمحلیس ندوۃ العلماء سے دزی علم مدولی کا اتخاب کیا جا معلمین وارکا بمحلی انتظامین فو بعلما د نواست کرتا ہے کہ خصوصیت کیا تو معلمین وارکا بمحلی انتظامین فو بعلما کے تقریبی ندولیں کی اکثریت کو کمح ظر کھا ہوائے۔"

استجرز الركملا بري من معق العلمارك اظرما مب منطوكابت كرف الدرصا حب موسون كي توسطت استجرز كوكل مذكورك ما من ميش كرف كوبعد جو الدرسا حب موسون كي توسطت استجرز كوكل مذكورك ما من ميش كرف كوبعد جو المعالم كياكيا جوده حسن بل ب

یے طے دواک حب یا رکان رئینی موجود ہ نمائندگان انجمن طلبائر ویکا اسلام ویکا کا مراک میں کا مراک میں کا مراک کی میل میں کا مراک کی کا مراک کی میں کا مراک کی میں کا مراک کی کا میں کا کا میں کا کا میں کام

توطلبائے قدیم خفخب کرد وارکان کی تقداد کے اضافہ کی کوشش کیجائیں گا نیز سیمی طے پایکہ ندوہ کے شعول میں ندویوں سے کا م لینے کا اصول بیندیز ہے دوراسی کے مطابق علی بھی جور اسے ۔

مولانات دا بوظفرصاحب ندوی دا حدّاد، مولانا اکرام التّرخان صاحب دری علیگراً، مولانا غلام مین صاحب دری (علیگراً، مولانا غلام مین صاحب کاشغری (کلکت) مولانا ضلام مین صاحب ندوی (نیمنه مولانا فورامی صاحب ندوی (نیمنه مولانا فورامی صاحب ندوی دنیاد،)

ری خاخ بهار،اژبیها درنبگال دمن سند بهبئی مدلس ادر حیراً باد

۲) د بی بنجاب، رجه من رایستی تمیر (م) سنده بمبنی ۱۵) آسام سیام برامع جزا کرمتعلّعته ، مخة کیل ما دیستی نیز مع

(١) غاخ يو يي وسي بي ت رايست بيال

اس ترین کے سلندیں حوبال مہواات تفصیل حسب ذیل ہے:۔

رون ناخ يو بي ومتعلقات كر تيام كيلئ عارضي طور يرمولانا ودو دوكي صنا دري و آران ازرنا يآليا -

رى خاخ وىلى بنچاب و علقات كرتيا م كيا حكيم عبدار دن صاحب مدرى دارگانزر بنايگيا.

رس شاخ بهاردستلقات إضابطه قائم بوتیکی ہو، اوراست کام مجی شروع کردیا ہے۔

ره مده دغیره کے لئے مولان عبالقدوس صاحب کوآرگنا کرنبایگیا۔ ده آسم و تعلقات کا مشاذیر غور جوا در نی الحال آرگنا کردیے تقر دسکے لئے اضاد کا بہت کیجا دی ہو کا مسال آرگنا کردان ا تناکا مرکس کے کوشاخ کا خط دک بہت بیش ہوا درامید کیجاتی ہے کہ یہ قیام آخر سال تک جو اورامید کیجاتی ہے کہ یہ قیام آخر سال تک جو اورامید کیجاتی ہے کہ یہ خاطرخاه مرکز کا ہتمد ٹباکر قیام خاخ کی تجویز دیخریک کومفیڈ ابت کردیگی اوردور بن فول کے لئے " منونہ" کا کام دیگی ۔

پانچوس تجویز بجنس ندوه احلی کی باضا بطفظوری لینے کے بدا خواجات حصول الیات کے سلم برنصف رقم کی خمن برائدوہ کے لئے خبرہ جمیج کری اس شرط پر کمنفر اندوہ کی طبح ندہ کا ضوری مٹر پجرانجمن کو فراہم کیا جائے منظوری ملئے رمحلس کا رکن کے مشورے کے بعد کام کیا جائے : سنجویز مذکور کو محلس ندوۃ احلی دکی جلس انتظامیہ سے باضا بط منظوری حال مجکی

وس بلسامين عقول كالمجهى فيا حاسك كا .

میسلی تجویز داراندوم ده العلمادی تق م الح ادراسی قبلمی وانظای میسلی تجویز داراندوم ده العلمادی تقدیم میسلی این المانت کرنا دادرین المانت کرنا در دنا میسلی میسلی میسلی تا میسلی این المانت کرنا در دنیا میسلی میس

مبلس کارکن کے مابعہ علیہ کے متورہ سے اس کملی یہ مجلس ندرہ العلماء کی مجلس انظامیس یے جزیہ فی گئی کہ جو کہ حضرت والا اسیاسیان صاحب بدوی برقرائی گئی کہ جو کہ حضرت والا اسیاسیان صاحب بدوی برقرائی گئی ترتب سے فارغ ہو بہلے ہیں اور دا المصافی ترکی نظام کی کل اختیار کرکیا ہواسا محضر سلاسر کو آبادہ کا درا والعلوم کی ترکی کی حضور مورک ہورا والعلوم کی ترکی کی حضور مورک ہورا کا نظر مورک کو است کو ترکی کہ اس مورخ المحل مورک کی دور العلوم کا در العلوم کا کہ اس کے تام خوال اسے تام خوالی است کا اس کے تام خوال کا مورک کے دار العلوم اور اس کے تام خوالی اس کے تام خوالی است کے تام خوالی است کا میں اور اسک متعلق صینوں کے تام مولئ اور می کا در العلام کو ترکی کا مرافل اور مخارج ال کے اختیاریں دہیں، اور اسک متعلق صینوں کے تام مرافل اور مخارج ال کے اختیاریں دہیں، اور اسام انتظام

اجلاً سى مىلدادى ئرىدنىك لىدى خوكيكياجا كااس كامخقر خدكره اس نمريس درج كياكيا الدرائي ينده نرس فركي لتاحت درج كياكيا الدرائي يده في التاحق من المرائية المر

مردستين سال ك ي كيام اب

#### حالات ندوه

ولى كارباب كاندف مولاناميدس خارميارى درسگاه قائم كيارى اسلاي ولى كارباب كاندف مولاناميدس خارميان كارباي كارباب كاندف مولاناميدس خارميان كارباي كارباب كاندف مولاناميدس خاري كارباب كارب

مولانا صافظ محدیم این خال کی مصرے داہی اوز دوہ یں آمد کا ذکران خیات میں ہوئی ہو اور نائی ہم کی خیریت سے میں ہوئی ہو آئی جنوری ہے وہ إضابطه دارانعلوم آگئے ہیں اور نائی ہم کی خیریت سے بعد سے جن ور گری کے ساتھ اپنے فرائی انجام دے دہے ہیں یولانا حید رحمن خال کی عدم موجد دگی ہیں آ مجل وہی دار العلوم کے انجا رہے ہیں۔

ایخی مقاات کی یاحت کا تدت سے فیال تقا اس المیں مجھلے دفول لاصلام کی محلس نے ایک تحقیق مرتب ہوگئ، کی محلس نے ایک تجویز منظور کی جے سب نے لیندکیا اور طلباکی ایک جاعت مرتب ہوگئ، استخال تباہی کے دبواس مفرکا آغاز ہوا اور فروری کے آخری آیا م وہی اور آگرہ کے اطراف میں مبرد کے قریب ہی ایک ہولی سے قیام را اور خوب اطراف میں مبرد کے قریب ہی ایک ہولی سے قیام را اور خوب

آگره کے اس تیام بی دیال اغ کے دیکھنے کابھی، تع الایاب اس نے ایک انجیمی اس نوا آبری کی کال اختیار کی ہو بہاں عبادت کا ۵، مدرسہ آگول، کا بج جنعتی اوارے افرنائے، اگریس، بنیک بنیوسینٹی، فارم، اُواکنا نہ بجلی، لل، غرضکہ ضرورت کے تام ما ما فراہم ہیں ہم ہوگوں نے کھوم جو کوان کے کاموں کو دیکھنے اور جھنے کی کوشیش کی جیت اور جھنے اور جھنے اور جھنے کی کوشیش کی جیت اور تی تعدید اور دولولا کا رسی اپنے اس کا در انتظام اور دولولا کا رسی ایس سے کہاں با میو جھنے اور کی کی کھنے اور کی کی کے لیے اس کا میں انتخاب اس موارد والا کا اس کا میاب موجود کی کھنے اور کی کھنے والے اور دولولا کا اس کا میں با میوں نے اپنے اوارہ کے ستعبل کی تعدید کی دفتان لگائے۔

آگرہ کی ساحت سے فائغ جور ہر لگ علی گڑھ آئے جاکسلمانوں کی تعلیم جربیکم مرکز برایک نظر دال کنین سلم بونیو یش کی آیارت کے سلسلیس ہموی دو تنوں سے بھی سلام دکلام کاموقع طابرا دران گرامی ولوی محب التریموی مولوی طفی گریم بدوی اور مولوی ضیادان دردی سے بڑی ریطف گفتگور ہی عزیزی مختر شائددی نے بدوہ کے فافلہ کی رہنمائی کی اورا نیا تمیتی دقت صرف کرکے گرشہ گوشہ کی سرکرائی۔

اس لمدارس حضرت مولانا او کمرشیت اظم دینیات کم بونورشی کی عیادت کی سادت بھی صل ہوئی مولانا عصدسے خسطیل ہیں ضاحلد شفایاب فر لملئے ۔ آئین

علی گرده سی جل کرجا دا قافله دلی میونجا، جامعه ملّبه سے ندوه اور ندویوں کا درنیہ تعلق ہوا سے کہ واللہ کے تعلق ہوا سے دوائیں کو اس اوا دہ کو تعلق ہوا سے دوائیں کئی اس اوا دہ کو اس اوا دہ کو اس کی درا درم ولوی محدیم فال ندوی صدر محلس اسحاد جا معہ سنے استقبال کیا، ان کی دہنمائی میں ہم کوگ جامع ہونجے اورمولانا سعدالدین ندوی کے استقبال کیا، ان کی دہنمائی میں ہم کوگ جامع ہونجے اورمولانا سعدالدین ندوی کے استقبال کیا، ان کی دہنمائی میں ہم کوگ جامع ہونے اورمولانا سعدالدین ندوی کے استقبال کیا، ان کی دہنمائی مواد

د کمی بین مم لوگ این دن میے بیکن شیخ انجامید، اسا ندهٔ جامد اورطلبا کوچی اس محبت خلوص اور کوئی خلاق سے بیش آئے کہم لوگوں کوئسا فرت میں گھرکا فرہ آیا۔
مولا نامعدالدین کی بزرگا نرشفقتوں اور برا درم عرفان وعبداللطیعت کی عزیزا ندمحبوں
ندنده می یادتا زه کردی ایل جامعہ کی نوازشیں اوران کی بریطف جبیس ہیشہ اید گار
دیں گی ۔ اُمید ہو کہ تعلقات کا بیرشتر دوز بروزشنکم ہوتا جائے گا۔

د الى اسلامى آنا ركا مركز بواورىيال كاجتهجته يكوم كتاكا من بو تفعيل إرت

کے اسیوں کی ترت بھی اکا فی جو۔ اس بدروزہ قیام یں بی فینمت مقاکرتا م اہم خلافی از رسری نظمی بیائے جمہ کا گوے بھرے الدامی کے ان کستہ آبا کی روزی بین الدان کی شاخل را ایکی بڑھنے کی وسٹسٹی کی نئی دہلی نے ماضی کا دون الدان کی شاخل را ایکی بڑھنے کی وسٹسٹی کی نئی دہلی نے ماضی کا دون الدان کی شاخل دیا ایکن دل نے کہا کہ یا بیا حال نہیں ہی را اسے سینا کی صاف مرکبی بھری ماری بھری ماری بھری ماری بھری کی باری بھن الدادر جا بول کے مقرم کی قریب ایس می الدادر جا بول کے مقرم کی قریب ایس سو کواری تھا۔

بی کے فروزی محالت نے تعلق آباد کی یا دولائی اورہم وال مجی جا بہونے اب صرف عاف الدین کامغر وکمل حالت ہیں ہو اتی تھرول کے منتشر و حیر ہی جو اپنی کلمت فرقبر الم من الدین کامغر و کمل حالت ہیں ہو اتی تھرول کے منتشر و حیر ہی جو اپنی کلمت فرقبر الم کام کرنے اس مرب ہوتی ہوگی ایس الم کار کرنے اس ملوط برجیرت و استحاب کا عالم طاری ہوگی متا ہیں کے عجائب و ذکا و ذکر کے تعرف ہو ہو منز بر ہتنے کے باشدول کو باور ندا سے اور مدا ملا وی مدت است کو این حلدون کو و زیر این فارس سے ملنا فرا ، المد مدتوں خلا ہے کہ منظر میں ایک حال کھنی فرجی ۔

ان واقعات کی صحت ابت کرنے کے لئے اپنے مقدمہ میں ایک فعل کھنی فرجی ۔

ماضی کے ان آناد کے ساتھ ہم کوکوں نے شہر کی موجودہ زندگی کوہمی دیجھے اور سیمھنے کی دستشر کی اس لمار مختلف مرکزول اورا داروں کی زارت کی عربی مردوی گئے اور وہ ان کے طابا واسا تندہ سے گفتگو کی . جامور کے فردگوں اور وہنوں کی خابرت کا

عے ختلف اداروں اور شوں کو تعفیل سے دیکھنے کا موقع کا موقع وسے مصافر ہوئے۔
المول میں شرک ہوئے ، اقامت گا ہول ہیں گئے، طلبا کی تے کلف محیول ہیں ہوئے کا
نفاق ہوا ، اساتذہ کی رُفِلوں کلبیں دکھیں ، اس لسلہ میں او کھنے کی ٹئی آ اور میں میں صافر ہوئے۔ جش عل اور د لوائ کا رقدم قدم برنما ایس تفا ، ان ساخر کو د کھیکر تعفی فیص صافر ہوئے۔ جش عل اور د لوائ کا رقدم قدم برنما ایس تفا ، ان ساخر کو د کھیکر تعفی فیص سے منع سے بیا ختہ کھاکہ اور کھنے کی میلن میں ایک نیادیال باغ تیا رہور ہے۔

عمران صاحب کے آجانے سے دارالعلوم میں کا نی سرگرمی بدیا ہوگئی ہی و فر کی در فر تر سی میں ان سرگرمی بدیا ہوگئی ہی و فر کی در فو تر تیب ہوئی ہی توجہ ہی، در جبل میں دنگ و فوق اللہ ورا ہی، اب دارالعلوم کے ال کی مرست شروع ہوئی ہوتلیمی دفتار میں کا فی تیز ہی، اسا تذہ و بلہ غیر ممولی انعاک و قوج سے کا م لے دہے ہیں ۔

جناب عبدالسميع صاحب ايم لمي بي في صدرت فيرا تكريزي مولانام ختى محد سعيد صاحب ندوى فقيه دادالعلوم مولانام محدنا المرصاحب ندوى اديب دارالعلوم مولانا بخم الدين احديم وي منصرم دا رالعلوم ، ان کوبنا و ربائے مون ولا استدلیان مروی دا رالعلوم می تشریف لائے بیفر کی وجہ یہ تیا محقد را بین قیام ہے اس اختیا رہے اوجو دافاد اکا دائر اکانی وسیع ما جند سیکی نفہ وسی کی سبت کے ملاوہ طلب اوراسا تد آکے عام مجمع میں حیات اسلامی اور نبت محلی میں ایک از در دنشیں تقریر فرائی اور طلب کوان کے البند مقعد زندگی کی طرب توجہ دلائی ۔

من مین اندوه ندوه به سبت بی قدیم تعبر بی کی تجیلے بید برس سے ایس کافی اس با نہ برخاص تو به برئی جمان متا اس را نیس دارا اما و رک ند مقد انفول نواس با نب برخاص تو به برئی جمان متا اس را نیس دارا اما و رک ند مقد انفول نے اس عرض سے اطراف وجوان کا دورہ کیا اس را نیس دارا اما و رک دار کی داخ بیل دائی بال کے مصرا نیکے بعد اس کام کی داخ بیل دائی بال دان کے مصروا نیکے بعد اس کام کی برائی اور دارالعلوم کواس سے خاص المراد حال ہونے گئی اب کام اتناکانی فرمد کیا برک متنقل الما کی برک میں اللہ دو کام کے لئے بارے دوست مولوی حال علی ندوی بست ہی موزوں نظرا کے جنا بخر فرودی سے میں تعبر ان کے برک کرکے اور بست ہی موزوں نظرا کے جنا بخر فرودی سے میں تعبر میں میں ایک میں دوست مولوی حال میں نہ دورہ کا کام برک کرکے اور بست ہی مورد دی کرکے اور بست ہی مورد دی کرکے اور بست ہی مورد کی کرکے اور بست ہی مورد کرد کی کرکے اور بست ہی میں اندورہ کا کام برک کرکے کا اور بست ہی شرف میں اندورہ کا کام برک کرکے کا اور بست ہی شاخیں قالم ہوجائیں گی۔

مورون کے حسن کا داور میں بی شاخیں قالم ہوجائیں گی۔

مورون کے حسن کا داور میں بی شاخیں قالم ہوجائیں گی۔

مورون کے حسن کا داور میں بی شاخیں قالم ہوجائیں گی۔

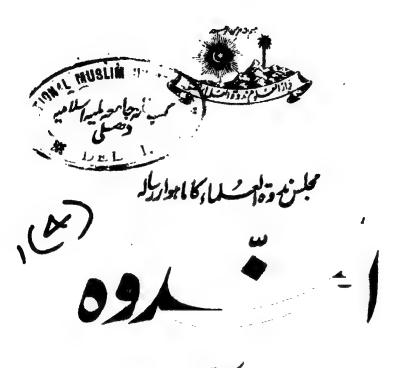
مورون کے حسن کا داور میں بی شاخیں قالم ہوجائیں گی۔

برور کا مصاحب اود ھے شہوں اور قصبوں کا دُورہ کراہے ہیں اُمیدہوکہ ہم

ملدا نيو

MUSLIM III

سررسول كوخوسخبري تيوس بهايسيها ل ذيمل تعانات الآا دا وركفنو يوسي شي نيز على قالميت كي ما مركباين متعلقة تام الدي آبي ومقا الترسيط سع عدين موج دہیں اورستا مناسب خریمیاکرتے ہیں۔آپ لائرري كى كتابول كے ساتھ يم طلب فراسستے ہيں رضوكرت بوتوان امتحانات كي كتابول كي فهر



جس کاستند ملانوں کی لیمی اورمیری ضوستے،

#### طلبائع قديمي

١٠٠ ايك فروري كذارش ٠٠٠

اسوتت يك ين رسالداند ودك اجزا برمباركهاو كم المسلم بدوى مجامول مح خطوط كرواب وينا ما الكين اب أى نداداتى داده بوكى بك فردا فردا مراكب كابواب ديايرب اكلان عام بهد يما اميدكى مائد اد الهادمسرت كی حق خر دارى مي بني اى متعدى كا الهار كيام مدي ا

ش، بنے ان تام بُرگوں اور ودستوں کا جنول نے الندہ کے اجزارِ اُ لما دمسرت کیا ہے اور بھ ماركهاددى كم معمم الب سے شكريد ادارتا مول اورافيس ليسن دو امول كرائن تينت سے املي عقل البي بن"اس لئے کہ ایک جو کچہ موا وہ آپ ہی صفرات کی اماد واعانت اور تعاون ویم مددی کی مولت موسكاب اوراً نده مى جوكم موكاوة بى مصرات كى قرم دعنايت سے طهوري آمدي -المناسب نه بوكا اگريس اس موقع برد و ايس آب كو ياولا دول -

(۱) معنرت مولانا سيد ليمان صاحب نددى فے اعلان فرا يلہے كماب برج اس منزل روان كيا المال المونين سوقدر دانول كى نوازش سى اس كوستقل دجود عال بوسكما بي

ية تداديم ند دى جا عت سے إدى كردي اسطح كفود إنا چنده بزرادية فى آد ديجدي الدار الدي ج نددى بعانى مول اوراب ك اسكفريدارندى سكيمول كوفر مدار بناوي -

دم) جلاس بعلوادى شريف يس بخر طلباك تديم في ٥٠٠ دويد والعلوم كوديث كى تجويز شظومكا يح مِلْكُماد من فشبيه مين الندوه من الجبن البائ قديم كنام سع كول ويا يه

الذاصب ميثيت فودادر جناة سانى سعجع برسك اتاب طقدار سول كرك الإن فالم معين الندود نام إدخاه باغ الكنوك بتربيج ديج اوركوبن براس كى تشريح كرويج كرير قم نجائب فهن طلبك قديم خاد كماك إس اما ديم مدول الالكامات تطروبي تطرودريا جوما أب فيس في اردياس ا واكدي جلب اوركم تم جوز كلف واك كم صورت من اف درك اندور كلكي ميك -

مجائيدة كاللك قدم كالجرفر الكصرت مانا سدسليان صافية مدوى كمي وإده ے زاید کام کرواقع جربی نے کا موجب ہوگی حارمسلی ندی

والحمامجن طبائت تشديم

# عَلَامه سيد كيان ندوى مظلاً

#### بيع الاول مقتله مطابق ايريل سنك الاست

تنبسك		Van - V- Sille it derbjert bleven - weise die fleidjest	حبلد
۲	علارسيلبان مدى	خذرات	,
٥	N	خلبُ اسناد	۲
والما . اها	ملا احکم علی حجر سابق انلم و	مشرقى كمللع	۳
	مولا نامخدسميع صاحب ايم اي	بحبا لتعليم	۴
ri ,	عبالسلام فدوائي مروي	طالاتنده	۵

قیمت نی برچنین آسے

ة تمت مشالانه دوروئير

خادكة بسا مدريل ندما معلى مدى مجرسالة النّعدة إدناه اع كمنوك يريعنى جابع

#### ثذرات

خدا كائتر به كه دا را تعلوم كه منتشر جزا كا يكيابورت بن المحى وكن مندولي مى آيا تخاكر نجاب نسوله رسراور كما دليورك خركا اتفاق بوا، برمكر دارالعلوم كه فرزندول اور به يدول في البيدة لرحكر خير مقد م كياوردا را لعلوم كي خدمت رباً ماد كن ظاهر كي .

بنادرکا دباب نے ندوہ کا بھی فرمقدم کیاادر درم کیم عبد کہلیل صاحب وی کے مکان دائی درم کا بھی فرمقدم کیاادر درم کیم عبد کہلیل صاحب وی کے مکان دائی دعوت بی ترمین آئریل ملک خدا نجی خال الدرم کی طرف سے اجاب کی معزز بی شرک تھے، بنا دوئی ملی سالاندوہ کے قیام ادرا کی میں مالاندوہ کی نیندول کی ایسل کی تجویز منظور ہوئی سردست حب ذیل ہے۔

فاس آوا زرلتیک کها.

بنادرس جندروزقیا مے بدلا مور کو کھا دبورکا سفر ہوا۔ سفر کی تقریب جالوہ کے سرکاری کا لج صادق ایجر ٹن کالج میں کا فرکشن الدرس کی خدرت تھی، عین تقریب کی شام کو بجارات کو الا بجے رات کے الدرس کھاگیا اور مہ تا ارتج کے گیا راہ نبجے دن کو رُجِعاگیا جسکو ناظرین آین رصفول میں ملا خلفرائیں گے۔

مجادلبورس ملالا سے جامعہ عباسیہ کے نام سے ایک سرکا دی عربی درگاہ مدہ کے اصول بہ قائم ہو بینی ایس دور سے علوم کے ساتھ انگرزی بھی بڑھائی جاتی ہو ۔ یہ درگاہ اس اسلای ریاست کی واں راعلیٰ ندہبی درگاہ ہے بولانا غلام محرصانب

موجوده وزیملیم است بجا دلورمالی مرتب یجرمس الدین محرصاصب کوجو
ای مخلص دیدا تعلیم انته بین، جامعهٔ مذکور کی صلاح ورقی کا خیال بواور جناسب
بقامحر خان صاحب جید انسیار تعلیمات کی بجی ادر وری قوم به بحکر اتعلمات ایست
خود کا تدست امراز تعاکد با موکرد کھیرائے کے امغیدا صلاحات کی بجوز بیش کرون اس
مختل بجرائہ کریکا مجی انجام بالی تام سائده اورافران ملیم فی جس مجست اورافلات
ساختل بجرائہ کریکا می انجام بالی تام سائده اورافران ملیم فی جس مجست اورافلات

معادليو ركاتعلق دوه عسب برانام، اسفرس ان قديم تعلقات والمج كى تجديدوى امباب فطق عين الذو دك قيام برستعدى ظاهر فرائى اورمير مخلص دوست ولانا عبدالشرصاحب مدير مراسلات عليمي في اوردومر مدوستول في اسكه كاستحد ظاهرى اورمحك يقيلم في افيد مراس النده كا اجرا ونظوركيا بجنك لئي بمرا بالتكرو ادين.

# صاوق ايجرثن كالج بمادليو

مه رابع منله المركوصادق الأرمري ال مجا دلغ ينظ رسيليان يوى في ياحا

خاب صدر! دزیرصا حقبلیم! اسا تذه اور عزیز طلبه! سب سے میلے میں آپ صفرات کی اس مجنب کا ٹیکریا واکرتا ہوں کہ آبنے ایک بزاديل سد جمع لسك إد فرا إكس اس إيم وقع رآكي سائف ابف فيالات المارون آبناس موقع برجكه دُيناكي مرجزين انقلاب اورتغير بايهي بُراثي تعليمي وسوركي متعدد دفعات كى ظلاف درزى كى جرأت كى بهر كيف تنايرسسسى بلى دفع أس كرسى كوج ابتك من المال مفسب كے الكرزي تعليم إفق كيلئے خاص تعى اس صرك ينج كرد إ بے كم پُرانے طرز کے ایک وادی کو اُسِر بھلنے کی عزت دی ہو،اس سے پُرانے آیکن کی ایک اور دفعه كى خلان درزى مونى مينى بدكرا تكرزي كے بجالسار دوكور يشرن بخاكيا ہے كدوه اسموقع راظها رخيال كاذراعيب

ندوه اور محاوليور كايران القلق فيمك أسى اريخ كر محص اسلام كالج نباد ا درصادت ا بجر فن كالج بعاد ليوردونول كى الناس كا فودين المريس كى صورت ين اظها رخال كى دعوت دمكي مران روابط كى بناير ج محصح بينية تعليم إفته وخرسكا إندامة اس مركاد كماوليورسين اس كالج كى ماضرى كے فريف كوزيح دينى بلى- سرکار جادب رکانام سن بیلی : نعد برت کافی نے سن دائے ی سناجبیں دارالعلوم ندوۃ العنی وی سناجبیں دارالعلوم ندوۃ العنی دف برت کافیل حضرت صداً ما العرد صاحب خکمیت منوا سن براری شا ارتم دارالعلوم موۃ العلی الی تمیر کے لئے عطافرا الی تھی اور وہ العلوم سن اس دن ہم تام غالب عمول نے الینے کھائے سنتھیں کی بات یادبوں رکم کی داس خوشی میں اس دن ہم تام غالب عمول نے اپنے کھائے سنتھیں کے بات یادبوں رکم کی دار خود موسے تھے۔

ی بُرانی دا سان بنتالای سامرس دوباره دُمرائی کی اور کیوند ده العلماداده معاد لپورکے سلسلہ کوجوراگیا اب جدده برس کے بعیز مکالمای سی جب مجرد زرتی لیان سی الجادب نے سلسلو جنبانی فرائی قراکی قدر میرض سکڈا راور ممنون احسان مدوی کی حیثیت سے اوجود مہنت غولیت س کے اس دعوت کے انکار کی براکئے کی طبح نہیں ہوئی .

میرے لے بھادلیور کی سرزین یی مقیدت کا ایک ادر مرکز بھنی ہو، آب اجول کو معلوم ہوگا کی بھی ہو، آب اجول کو معلوم ہوگا کی بخت اریخ اسلام سے تھوڑی بہت دیجی ہوادراس بنا برعباسی خاندان کے علمی کا رنامول کی تحقیق فرتین وزر کی کا دیجین خلر رہا ہے بھادلیور کے تحف بیج بختا اول کی بہت کی تھا کہ مقاب میں اور کا دامول کی بہت کی تھا کہ دکھتا ہے فرانروا کی کرر ہا ہودوا پنی تاریخ کے صفحات میں اُن کا دنامول کی بہت کی تھا کہ دکھتا ہے اسلے اس عباسی فرانردا کے یا یہ تحفیق دا لها ندع شدید ہے۔

مصے إدہ كا تلاء كواكورس بب داكر اقبال اور راس مود ورحم كى ميت من كابل سے تندهار و كبن و كركور له سے الا موز جارا تھا تو بھا و لبور كے البنس رہمونے كر مرى عمق د تنداز آكموں نے درود اوار برنظر والى اور جی جا كا ایک نظر كور اكور كھوں مرى عمق د تنداز آكموں نے درود اوار برنظر والى اور جی جا كا ایک نظر كور اكور كھوں مرد لى كى تيز ذ قالى نے ایک تيم دون ميں اور عرسے اُدھر مونے يادي بهاولبورگی ایمیت بندونان کی تا ماسلامی راستون پر اس راست کو یا طاح مینیت مال به کداسکی آبادی پر ۵ مرنصدی ممان بسته بین اس بنا براسک ما تر بندونان کے سلانوں کو ایک خاص و انتگی جو اور چیز کر مدل و انصاف اور تیجی اس راست کاخاص و تورج اسلے بلا تفرق برقوم و ذرب کے لوگول پر اسکو مرافز ر

مهاولبورگی ترقیال کون نیس ماناکداتی سے بین برس بیلااس ایست کا اجما خاص حصّه خیراً باداد صحرائے رنگهان تقالیکر الحضرت فرانر دائے کنور مجاوبور نے است میں کا تاریخ خیر مان نیف میں مینی رکت کی نویر بمادیں

اس صوالے رکیتان کے گوشہ گوشیں اپنے نیس تدبیرے خیرد رکت کی نہریں ہادیں۔
اس دیاست کے کام د دہن یں ایک اور آنٹگی اقی تھتی، اور وہ علم وفن کی تھتی،
فرا زوا اے حال کی موجودہ حکومت نے اس بیاس کو تجمیا نے اور اس تنگی کے دور کرنیکی
جیبیل کی وہ ریاست کے محکومت لیم کوششوں اور جناب بزیل صاحب کی دور طب علی ملا ہرہے، جھے رینکر بڑی وشتی ہوئی کہ اسوقت اس کالج میں بین سوسے زیاوہ طابعا ہی جنیں سے دوسو کے قریب قواسی ریاست کے باشند سے ہیں۔

میری فال نیک ہوکہ راست کے باش وں برتعلیم کا ذوق بیدا ہوگیا ہوا در جیے جیسے رعایا کا شوق براست اج راست ابنی قرت کے مطابق اس الدو کھیلائی م مرکز التعلیم تعلیم کا کا اس زمانے میں جوا بمیت حال کر را ہو، اس و آب مرکز التعلیم تعلیم کا کے تہذیب و تمدن اور تی کامعیار اُسکے رقبہ کی وسعت اور اگاہ میں اکب کی کفرت نہیں بکر اُسکے باشدول میں فیصدی علیم کا دواج ہو، میں وجہ ہے کہ نعلیم کی غرض و عایت تعلیم کی در خرض و خایت اگریجی جاتی ہوکولگ نکھنے پراھنے کا بننے کرنے گئیں تو پر استراک کوتہا ہی کی طرف کئے جارہ ہوا در ہمائیگا. جیسے جسے ملک یتعلیم کی مردم ناری بڑھتی جائیگی بے روزگا ری کو ترقی ہوتی جائیگی اور دہا ت و بران ہوکر شہر در کی آبادی روز بروز ٹرھے گی تعلیم کی غلاء خص فایت نیتے مبنہ و سان میں نایاں ہی، اوران ریاستوں یں جی نظرا کراہے جال اسی پردازی تعلیم دیجار ہی ہے۔

حفرات انعلیم کی ملی غرض یہ کوانسان میں اخلاقی اور تعذیبی باکی بدلا ہو، اور اسی یا ستعداد ہوجائے کہ وہ جس کام اور بننے کو کرنا چاہے اسکو پہلے ہونگو خوبی اور صفائی کے ساتھ کرسے ۔ اگر کوئی کا شکا دکا او کا ہو تو وہ ابنی کاشت کو اور بہر طبی سے کرسے ،اگر کسی ہر دبینیت اسکا تعلق ہوتو وہ ابنے اس ہر وبینے کو ہوجہ وہ زانے کی افاسے اور بہر طریقہ سے اسجام دیسے تعلیم کی بیغرض ہر گرد نیس ہو کہ لک کا ہر ابندہ ہر دوزگار ، جینے ہزاور ندائے رف کو خیر او کسر میزوکرسی بر جھیکر موری این کی کے ذخص کو النجام دینے کے اور الحق ایک میں میں کی سرکاری طافرمت ہوں کھی سارے باشندوں کی تم بری کا دھے و دی جو یہ میں کے دینے کوئی صورت بھی کمیں سارے باشندوں کی تم بری کا دھے و دی جو یہ میں کے دینے کوئی صورت بھی کمیں برداشت منیں رسمتی، بکداس سے ملک کی غرب ادرا فلاس برنقلیم کی ترقی سے ماتھ تر قرال زمر مر

ان ان کوبنانے کی طرف نہیں ۔ انگی میں سے مہلی غوض میرے نزد کے تعلیم کی اور میں سب سے مہلی عاصلے ، ہوکہ انگی بمبار کسی غرض وغایت برجو ۔ ہمارتی لیم کی سب سے مہلی غرض یہ برنی جاہئے کہ اس ہا رے ملک د کمت کی استواری مور ہم اسپے سلمان ، اپھے ہندو، ایکے ہندوستانی اور اسٹے ملکی ہوں ۔ ہماری عقیدت کا مرکز سب سیلے غدا دند برز کا آستا نہو، ہمارے دل

اس فررسے روش اور جارے دماغ اُسکی خوشبوسے مقطر مول ،اور ہماری زندگی کے اس فررسے روشن اور ہماری زندگی کے

تام مرطوں میں ہارا یا ای ان وہ جان دوجیہ جاری زندگی کے ہرکام کی نبیاد قائم ہو۔

ا تعلیم کی دوسری غرض ایک بعد تعلیم کا دورامقصد جارے اخلاق کی میرم ا خلاق کی ضبوطی اخلاق کام اوراخلاق کی ایکری .

الكريندوتان يكوسكراتي بادرين كالكان كي حومت الوارك بایرین قامم ہولیکن غورے دیکھیے کے ال<sup>6</sup>ادار کی صفول کے پی**ھے اس قوم کے** من ، وط كيرُنْ أنتحكم حالي اينير مك وتورست يخي مبت او إبني قومي بقاكيك مطاني وما لى قرا بن كاولوله هي ان ك و وقطع بن ينكى حفاظت بن أنكى به عالمكيَّ عكوم**ت فالم** ہے تیمیل حبّک او برجورہ سبّاب نے ان کے کیر کیرکے اس سبو**کو بوری طرح روش کو یا** ے ان کا یک کے کی کس بدا ج من فرائ کی دیگا جول می اوران کے ورنگی کمیلول میں بھیجاری درگا ہول اور و زرشی کھیاول میں یا بینے کیول نہیں طا**برون** السلط كرم في الحوكيش كامعهم أفيان كوثانا كجمام النان كونا الهيس-المررزول كى نقالى المراحة على المرابة ليتون برا تكرزيد كى نقالى ش كے صور رجارى ہى ميں تحبى كتا مول كه أنكى نقالى كرد، مريدنقالى صرف باس طعام وسکن کی نمیں مونی حیاہئے، بکدان کے اندرونی بندا خلاق، لبندعز انم اور اعلیٰ كركيركى، ملك دلمت كى خاطرة إلى ايناركى، التقلال كى ،خود محتارى كيمب كى، اينے إتھول سے اپنے كامول كوا نجام دسنے كى.

اسراف مارے فرجوا فرس کی اسٹاط نُقالی کا نیتیریہ کو اُنگی زندگی سجد مسرخانہ ہورہی ہی۔ اُن کی آمد نی اُن کے اخراجات کو بدرا نیس کرتی اور بی وج ہے کہ ملک د مّت کی راویس اُن سے قرابی نیس ہوسکتی ہی وصدافت کی ائید کے لے اُن کے داول میں تراب نہیں بیدا ہوسکتی کسی دسے کا کے تصول کے لئے اور کسی اُن کے داول میں تراب نہیں بیدا ہوسکتی کسی در سکا اور خیال نے یہ میں بدا ہوتا۔ سادگی جمنا ان اور خیال نے یہ میں اور اور میں اور ایس اور در سکا ہوں کی جار داوا روی میں اور در سکا ہوں کی خیر کے در حوایس آئی کا میابی کی شرط اول ہیں۔ در سکا ہوں سے کل کر دنیا کے غیر محدود صحاب آئی کا میابی کی شرط اول ہیں۔

بیجا زمیب وزمنیت سادگی کی خاصور نی تریجای مارس طالبعلم رید زمنیت کے معنوع میں وارائی کی خاصور کی خاصور انداد مان ان سے رخصت ہورہ ہیں اور مناکشی کی عادت اُن میں بیدا ہونے نہیں اِتی .

ونیا کی قیام عزر فرجوا نو ا آبکو دنیا کے بیٹم کی تیلیم دیگی ہی گرخود دنیائی تیلم بین گئی کے بیٹم استان استان کی بیٹی برق اور او کسفور دی ویوٹی کے اسلے اب آب کو صرف اپنی بی برو برنیائی بیم حال دنی بیٹی برق اور اور کسفور دی ویوٹی اسکا کی بیٹی بر بیٹا بیس جبال ترکی گئی اس کے میں در سکا بیس جبال ترکی گئی اس کے مرف کے در اور اور اور انگلتان کے وزرا اور انگلتان کے مرف کے فیدر سبب ایک برے برا اور انگلتان کے در را در بیاسی ایم بیول کے فیدر سبب ایک میٹ کر میٹ کر کے در اور سال کا میں اور ان کی ان الاتی امراد حال کریں سے ان در سکا ہوں سے دل ور ان کو آشنا کریں اور ان کی ان الاتی امراد حال کریں

أندگی کانصرالیمین بخصے غرز فرد اند اس زائیں جب دنیا جگ و مدل می گرفتار ہوا در دلی برتی کے غلامند بنے ان کو ظالم ایک کرنا دیا ہوا در دنیا خواجی منادہی ہو۔ وقت ہوکہ آب زندگی کے میح نصرالیمین کو مجس اور اپنے کو اس انقلاب کے خوش آمدید کے لئے تیا رکزیں جو ہا رہ در داز در بھراسے بنافل، تجابل اور انجان

بغے ت جس طرح جارہ جے اندر کی بیاری اُورنہیں پرسکتی اسی جارہ جسم کے

ر استی فعلیمیں دونظر ہے رایت تعلیم کے معلق مرے دونظر بے میں ایک يكه بريسة بس إس ياست كي محدود طانت كي مطابق أسكي وتم كي ضرورتول كانظام وال كعليمي درسكامون ين موالياجي آني نسرول كاجووسي سلسلة قام كيا مرجس ف ایی رایت کربیلے سے دوخید کر دیا ہو، ایکے لئے انجینیزک کیلیم کا اتطام اس تعلیم یں سوات کے ذالع اس ایست کی لیم کا خاص مطمح نظر مونا جا ہیے۔ اطری کو ای کا دی ىلەتىلىم ئەرىنىچە دىندىسەنىين دىكتى السنابراگۇسى مەكل كىلىل كۇل ايكا أتىلام ، یجی ہوتو ہارے موجودہ کالج میں ایسے سائٹ فائتے برکی تعلیم مونی جا ہئے جو ہارسے

روار و ما يكل مكول دي في من د اخله كي قابل بناسكه. دور انظرية جوكداك رايستول مين وكيهاجة اب كدرها إابني برضرورت كيلك ا يناسا را بو عدر أيست كركنده يردُال كرخر والله بوتباتى جواسكان يتحبيه موتا موكأس ر إست كے رہنے والون س اپنى مداك كرف الينے إ دُل ركم كم سے وف إبنى اجامى لاقت كے بيداكيف كاخيال؛ لكل فقود بونا بي اب وقت بوكواس خيال كوبرالم جائے اوركوكر مين ابنى مددآب اورابني إركر آب كفرے موسف اورا بنى اجماعى طاقت برصافے كاجدبريدا موراوراتهى مقاون سے ذندگى سررنكا خال علاا شاعت ياكم راست کی شکلات سے وام کوا دروام کی فرور قرب سے ریاست کو واقف برواج ا جا جا جا جمعے خشی ہو کسی ایک ایوان میں گفتگو کرر ابدول جرد فہن

11

کامیا بی صرف صدو جمد سے صال موتی ہے جھے آخریں ابنوا میاب طابعلوں کو نبار کباد دنی ہی ہوسال اسال کی عنوں کے بعد کامیا بی کے اس دواذہ بر بیونے ہیں ہماں ہم آج کھر سے ہو کا اُن کا ستعبال کردہ ہیں، اُن کی اس مجیلی ذرگ سے اُن کو میدا دو ذاتی محنت سے اُن کو میدال ملی ہو۔ اس طرح اُن کی آئیدہ زندگی میں بھی اُن کو کا میابی کا محد دکھینا اُن کو میرال ملی ہو۔ اس طرح اُن کی آئیدہ زندگی میں بھی اُن کو کا میابی کا محد دکھینا اسی وقت نصیب ہوگا جب و داوری جد در بدادر محنت سے شرکل کا مقا اُدکریں گے۔ اور اپنے اُ تھرسے اینا دروازہ آپ کھرئیں گے۔ اور اپنے اُ تھرسے اینا دروازہ آپ کھرئیں گے۔

معا وليوركا بام اوسي كرو عزيد اجاد ديا منادك دنامول ك انتظارس ما وليوركا بام الوسي كرو عزيد اجاد ديا منادك دارك الم التظارس من جاد الدين الما المنادك المناد

کیتوں یں دے لوابی اب برہی ہے گنگا
جما وابور لونیورٹی آخریں ہزائیس ہرا رہا دلیوں کے لئے نیاف اللہ
بھا وابور لونیورٹی آخریں ہزائیس ہرا رہا دلیوں کے لئے نیاف اللہ
سے بعد مدر ہنا مبادہ کی مربرا نہ اور وزرصا حب تعلیم کی دہشمندا نہ اور در گربی المعلیم
ادر نیا صاحب کالج کی ہمرد دا نہ صروجبرا ورمی ولل پر دلی مباد کی اجرد دا نہ صروجبرا ورمی ولل پر دلی مباد کی ایسی کرتا
ہوں اور اس دن کی امیدر کھتا ہوں ، جب اس دیاست کو تعلیمی خود متا میں کا

اردوزان اورتسيرقرآن

عنام سے ایک کتاب کی تدوین ہو رہی ہی جبیں اُن تمام مولفین و منفین کا تذکو ہوگا، حضول نے اُردویس قرآن عزیز کی کوئا متعلق تفریر کی ہو یا کم سے کم کسی موری کا منظری سلم بروی کا متعلق کوئا متعلق کوئا تعلق کا منظری سلم بروی کا منافل کیا جا تاہے کہ جن تضرات سنے اسم کا منافل کیا جا تاہے کہ جن تقرات انگر ہا بی گذاب میں قرودہ ابنا مختصرات ذکرہ ابنی گذاب میں درج کرنے کا موقع لے جضرات ابل المختل کے ساتھ دواند زادیں آکہ می کوابنی گذاب میں درج کرنے کا موقع لے جضرات ابل المختل سے قوی اُسید کی جائی ہو کہ دہ ضور در قرآن ادرا در در زبان کی اس ضورت میں جارا ا

سیصبنداشر بختیاری (فاضل دینبد) معددائرهٔ قرآنیدداستا ذ جامعهٔ دارا لاسلام عمرآ باد، ننالی آرکامل، مراس

### مدوه كامشرقي طلع

الزمولا إنكيم تيدوانه بي صاحب روم سابق الطم مدوة بعلماد گذشة نم بیں اس نوان سے ذاب صدر إرجَّل مولًا ) بيدلٍ المِمْن خالَ مِولاً ﴾ صمون ثنائ موابيجبين مدوح نيأكة إبنيان دنيا وان ندوة نعلماؤ كميشخ ومرتبدا ور مدوره اللائي روماني مرريست عفرت ولاه إفضل رحال كني ماوراً إدى رحمة الله عليه كى خدمت من آج سے بقول بس بيلے كى حاضري كے مالات بايل كے إيں . فوش تى سے اسى موضوع دِيولانا حَكِم تِيرِع الحى صاحب مرحم كي آكِ قديم تَحرُدِ دِسْمَيا بِهِولَيْ، جسين موصوت في ابنى حاضري كے حالات اور تضرت موالا ليك مض ارشا واق المغوظ المبندك بي إلى ووق كي ضيافت روعاني كما يتحريفا في كياتي بديس مرم مجھکوحنہ ہے مولانا علیا ارحمہ کی خدمت میں حاضر ہؤ کیا بجبین ہی سے استیاق تھا۔ عُرينيال تفاكر مدور عصيصيل علم ك عاصر وكاستفاده كرول كا. دفعًا لكمنوس جناب مدوح كى خبروفات مشهور مونى أسوقت ابنى محروى ريحبقدر التف موابيان نهين موسكما اسكے بعد معلوم مواكر يغر غلط ہى اسكوسنتے ہى س نے مرادة بادكا عرم كرد إو إل مو كيرمعلوم مواكه اشتادعلالت كي وجهة آسصاحب وإش بن سنب كوحا ضرى كامو قع منيس لا ويركز دن مبح كوير عاضره إلى إلى المي ليفي موك تصاور مُرين وسر شدين كالمجمع تعاري مولوی سینطروالاسلام صاحب بھی تھے میرے میونچے ہی اُنھوں نے تقریب کی اورکماکہ يهولاناسيدعبدالتلام صاحب كح بمعانج بين جفرت في ميرى طرف درنون إنتوزهاك

ا جيدا بيد نرش تعداد وه سبهادى به خاطر كيارة تعدا كي بدكته الكلامة المؤلفة معادرة بن في المدارة المعدالية معنى المعدالية معنى المعدالية معنى المعدالية معنى المعدالية المرادة المعدالية المرادة المعدالية المرادة المعدالية المرادة المعدالية المردة المعدادة المعدادة المعدادة المعدادة المعدادة المردة المعدادة ال

یس فَعُرِض کیاکہ مجمواس اِس کی تناج کوریٹ کی سُدا بسے ماصل ہو، آباز اُورم بری الناس بول فرائ او محموا جازت دی اور فرایک میں تکومیس میں کی مجی اجازت دیا ہوں اسکے بڑھنے سات سور اِسکے قریب قریب کوئی تعداد کینے فرایی ا کری اولیا دانٹہ ہوگئے ہیں۔

ا کے دبد ذرایک ال دہوگے سی بی مقرصی ، میں فی عرض کیا جا اس کم جود کربر سائتی نے کہ اکس میں بڑر ہیں گئے ، بینکر کند ہوئے الد فرایک ہم فی مقرصی یں مرکز فرایک علم کی غرض علی ہوا کڑ علی خوادیے ہیں و ہاں آ وام ہوگا ، بجر میری طرف نخاطب مرکز فرایک علم کی غرض علی ہوا گڑ علی خواد ہے میں میں اور کا ایک و اولیا والڈ ہو تنا بڑست سے اسر علی کرتے تھے فرایک شا و میا شرح و قا پر جسے تھے جب تاب الزکوا ہم مجر نے میں مورد و مواد ہم برخض ہوائس کا جلم سی واد دیا، اُستا دیے جمعا یا قرک کا مرائم کی غرض علی جو مورد صواد ہم برخض ہوائس کا جلم

مال كرنام دوى تما ذكاة مجمير فرض منين حب تجبى فرض بوكى قراسك م<sup>ا ل</sup>ل يمي كولاس كا. اسوقت اسكاركمعنا وقت كوضائع كزابي بيانتك ببخيكرآب يركيفيت طادى يوكئ الآكلنو المنوماري بوكك اورآني النعار فيعنا شروع كؤران مي اكب شريمي تقاسه مرمدد وخيم نائ حيل نان تراد مستحرَّ ذا ني زدگي وا برنا كه جهنن يتعريمي آين يرحا تعاسه كجرادون فكرك اربددون وطلط ع فينن ال يوبير وي كوايال د إست المعكوم لوك موين آئے جرت بيوكة كان خرس أيمي الركى نفي أس شبكومبقدر فوافل مي في رفعيل اورس ذوق وشوق سے رفعين مجمى فراه كاتھيں ميركو جب رخصت بونيكو كئ تومير سائمي كورخست فراد إ،مي حب آداب بجالاإذ فرا ياك الممروين مجرجا كرهمركي جاشت كيداب وتشريب لاف وزيج كدرين لمبك حضرت احكميال صاحب دموادى مبالكريم صاحب وتكيم ظلمت ينصاحب وغيره بخارى فرى ينكرما مرموك، يى مح صلفة درس سال موكيا، آين حياتيون ايك كدد إين ورق يسم أوج دكرن كمين كالكرماجة بني مولى أنجرت كى روننان وركلك كاقلم ركما مواتفائس سنتيح فراق حات تع وللعن أبجربط يس تعاده قابل ديه تعايشنيد، دورول بركيكا فارباطن كاأسوقت العكاس وراعقا، اورسبها يك كفيت لماري تمي بعد المركز آب بمراكب مدائد اورد ورت سرزاده آب برعاور بعد كريراب بآدموك الكن ون أفي يسط الدولي بالمراجع

فراده اده راها، لوكون سعمام مواكر اج افي عرم ولي طور رين اردرس ويا مودر ند

معمول ایک ادوارکا تھا ہیں اسکوائی ہو تف بھی جنا ہوں میری اردب میں صاضر ہوا تو محکر دفت تھا آپ می سجد اس جرے کے ماذی تشریف کھے تھے نسایت لطف و محبت سے آب شرب نیریا ن عطافرا اور در یک اپنے الات بان فر لمتے رہے اسکی تنگویں آبے نیو فرمین دل دھو ٹرمنا سے میں مے اوج ہی کا است میں کے ایک دھیر ہو ای دا کھ کا اور آئی ہی کا

سلسالالام كفرة بونيك بوين فعض كياكر محكوريث سلسالي ، أب سبت مخطوط بوئت اور فها كالم منطوط بوئت المرساس كالمورية بال سائلة مخطوط بوئت المرابية بالمرابية بال

بحتير اور تعلم

Sychology a

#### بج كى تعلم وتربيت كے مؤثرات ذيل كے نقشه سے ظاہر موت بين -نقش تعلم وتربيت

گراخاندان، قبیدافیم پنتی رایت احکوست، خرب تمنین کیجر مارخاندان، فرانی ف

خطیٰ و ان علوم و فلف کا رحتمید ام ایجلین مجی اس رزمین سے بدا ہوئے ہیں مراز او کا متن ہے

است یا دا است یا دا سیز برنی راست تھی حکومت موجده مونلزه کے شاہتی بجی کی گئی مدے لدک وقت داست بوقی برائی کی است تھی جو کی گئی مدے لدک وقت داست بوتی سارتعلم اسی نظریت دیجا تی تھی بنای میٹیت سے بجو قدی دندرست جمانی فوی ضبوط ہوں اکا سیا بازندگی میں کا میاب اسے ، دخمنوں کے مقابلہ میں کچھ ندد کھائے ، بچننگے با ول ادر کی میں حجو در دیاب تا تا کہ خود و دوخت قریب کی مقابل میں مقابلہ میں شرکت رفی فرتی وہاں عام غذا مبر مہونجا کی جاتی تھی ، کیلب خاص اہمیت رکھتی تھے جو بجر کی ذرکی بستا زوا الے تھا وران کی اجباعی زندگی ایک خاص قالب میں دوخلی مقابل میں میں بھول کی تابیل اجا یا تھا، دمنوارونی میں بھی بچوں کو کم می کی تعرب کی بات کی میں بات مال کی عمرس ابنی غذا کی تابیل اجا یا تھا، دمنوارونی والا جا باتھا، کو کی تعرب کی بھول کی میں سات مال کی عمرس ابنی غذا کی تامل میں خود کھو شا

معدد عمد على الماريس على الكاشور من الله الكاسلور من الكاسلور من

.. و قدم ك يدريس بيدع مع برري موجده مملى ادر قرب وجار كاطاقة شال تعا.

بِمَرَا مَعَاجِدِی بَرَات خُد مِعِوب بَهِی ، صرف شرط پِیمی که خنیدسها در کولمی نه جاسکے۔
کسی بجد بالقد ہوکہ اُسٹ ایک جافور کا بجر جُرِ الیا ہوقے نہ مل کا کہ بجاسکے، فور اُ باس کے اندر جیابیا اور موقع کا منتظر نا ، فرب اینجاد سید کہ جافور نے اسکے جم کو کا مل کر زخمی کردیا ، در دسے بجیجین تھا گرزیان بیاف تک زلایا آخرش جوری بی کامیاب بوااسکے اس فعل کی سے دواد لی ۔

اس کایت سے مقصودان کی معاشرت او ترمیت کا ادا زو کونا ہو کہ بچر کے حق یس کن کی باقوں کو صالز سجھتے تھے۔

جے قرابگاہ کے سائے لائے جاتے اور ضروب سے جہائی قوت کا اسمان کیا جا یا اسمان ہوئے تھے تو اسمان ہوئے ہے تھے تو گھوڑے کی مواری کھلائی جاتی کھی جائی محاذ قائم کیا جا تا تھا، بجول کی جاعیں حکال المحدور کے مواری کھلائی جاتی محاذ قائم کیا جا تا تھا، بجول کی جاعیں حکال المحدور بی تعمیری الرسے ہوتی تھیں مال کی عرسی سال کی عرسی سال سے معرف جا جا تھا۔ شہری عوق بھال ہوجاتے تھے اور وہ دیاست کا ایک ذر تر وار فرد مجماحا تا تھا۔

بول کی تیلم مردیجانی بوتی تقی شاذ حالات بی برهنا لکفنا سکملا اِجا آسما ا اب اراک با شدول کاخیال تفاکر تیلم د اغ کو کرود نبادتی بو محف خاندانی نسب امه ا بها دری کے نسنے ، ویز آؤں سے خوت کرنا سکھلا اِجا آسما اولاکیاں برا مورس برابر کی شرک دار بوتی تقیس ، جنگ میں سامان جنگ بیم بو نجاتی تھیں۔ اکیس ایس تا سے تندر ست بجول کی ماں نبیس جرالائت ساجی کہلانے کا سخت بوتا تھا۔

اس قوم کی زیرگی سخت اور دینوارتمی، ساری قوم خت گیرتمی، بحبثیت کمرات کم

اکام دسی سیاست سے الد کھی اور عرافیات سے جایل صنعت کی کوئی ترقی زیمی من کا مرتبی سیاست سے الد کھی اس قدم ہے کئ کاشت کرتی تھی زمین کی تقیم بیا ہیا نہ طراب اور میگی صفات برکھیا تی تھی اس قدم ہے کئی مائی مقارکی قدر نہ تھی ، افر نہ بدا کی الحق میں کا نیٹے نیکا کا ابیا رائیس المرنی فون وسنعت بدا بنیں ہوئے اسکا واصب انفرادیت کو فاکر دنا تھا اسکے عیکس اتھنے کی حالت تھی .

ان كانىلى نظر ببان اورد ما غى دونون تقاجها فى تعلى كلا تخت تنى الكن تاسباعضاء اورس جوارح كا فحاظ خاط المحت تقد دا غى اورد بهى ترسية بحض كلف بإيط خاس محدود يتمى جيا كالما خال ذكرت من آجكا به بكراد بى ذوق ركفته تقد ادبى ذوق اس إيه كالمند تقى جيا كالباد المحالة المان المحالة المان المحالة المان المحالة المان المحالة المان المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المان المحالة المحال

مه اتمنز رونان كادارال الطنت بوري بركبين برواقع ب، قديم زماغ من مركز عليم ونون تفا. كه Homer دريان دسوير وكما رهوي مدى ق م گذرا م.

ابارا کے طرز تعلیم کا خاکد اور کھینیا جا ہو ہمینرس سیکی اسر سینظریہ ابکل برلا ہوا تھا، امن بنیدی زادہ ہمی، تجارتی زندگی نے ہیں اور اضافک علوم وفول منعت وسائنس کی طرف راغب ہوئے وہاں باشندول کی انفرادیت قائم رکھی گئی، گھرلوزندگی بالکل آزاد کھی البتدراست کی طرف سے ہایات ہوتے رہتے تھے۔

به به المحسن المحاسب المح عمل المن المحاسب المحاسب المحاسب المحار المحسن المحاسب المح

ادردایا الی قعنے نلے جاتے تھے الیے کھیل میں شرکت کی اجازت دیجاتی تھی جواکی
زیدگی کو مبترین اخلاتی زگرت دینے میں مددت تھا عمرًا مدرسجانے کی عمر مصلا اسال
سی مہتری تھی جواکی مجالے کے زیر گرانی ہو استحاجی سے دالدین کے مرتب کا بھی اظہار جوتا
شما، معلم اخلاتی تگرانی بھی رکھتا تھا۔

اساق عمو احسب ذيل موت.

(۱) تواعد (حرب ونخو)

(۲) موسیقی

۲۱ ممنانک

انعیں کے فاظ سے در سے می قالم تھے جیں کے بٹرکی ہوتے تواعد اصرب و توں میں میں بڑی ہوتے تواعد اصرب و توں میں میں بڑی ہوئے اللہ میں ایک بھی اور در شامل تھا۔ موسعی بین کا ناا در قص سے بھی کا مراباتا تاکہ بجل میں ایک جتم کا حسن بدا تر ہو جزنا ملک میں جانی ورز شیس شامل تھیں بداسبار ما والوں سے متی جلی تھیں مدسے عمو ماعلم کو تھیلاتے اور جلاح نذاق کرتے تھے، تجارت کو زادہ میں نظر سے نہیں دیکھے تھے ، فلاحت اور زمین واری بھی تھی ، نیا جسے اور فردوری کو تو تھے ، فلاحت اور زمین واری بھی تھی ، لیکن فقت اور فردوری کونوالوں کو حقوق شہر میت حال نہ تھے ۔

مولسال سے اسال کی ترک اب ہرات کا گران و ا، بعد المفارہ سال کے طالب علم ریا ۔ فالسنے کی خدمت مجتب ہا ہی کے استجام دیتا ۔ فیا

ابتدائ دورمی جنائک مسال کی عرب درال کر بکسلائی جاتی درسال کی عرب اسال کر بکسلائی جاتی درسال عام جناشیم بین اور درسال فوج تعلیم

یں مون ہوتے اس ادی ایم کا ملم نظر فرابت اورا ساست برقا بور کھنا، جال و حال میں وقاد، اور فا ہری اورا طبی نندگی یں کیا بنت بدا کرنا تھا ہوسی ہے ان نصاب کا دور ابن تھا بھی ہے نا کہ بھر تھے تھے دور ابن نظار و تھا بھی نا کہ بھر تھے تھے شاء رہ تین اور کے لئے بتر بھی تھے تھے شاء رہ تین اور ابن اربی فی توریطوم سویقی سب اس فصاب بن تا مل ہوتا، اور ہواکسی دوی کی طون شوب کرتے جی نا مائی تو زند کے بنواد کے کلام زانی اور الے جی ماری کا کردائے بنواد کے کلام زانی اور الے طبقہ مادی کے اور بڑی ہارت حال کرتے تھے ۔ یاس غرض سے کرتے کو دو ترین کی ایم کے تو دو زا ہو، کو ای کر قدرت تا مدا جائے ۔

کھنا بڑھنا قریب ، ق م داخل نصاب کیا گیا کھنام خس حروث بھی اورآ واز پر پنی تھا بڑھنے پرخاص زور دیاجا آجہ کے حکر فن تقریر کو کا فی رونق دیتا۔

رامني كوابتدائي دورس كوني توجنس ديكي بكرقص كومعاشرت براجميت تمني.

ان کاخیال تقاکر حبطے شعرکے لئے موزوں ہدنا ضروری ہوجہ سکے لئے تیمس ۔ ان فرامید میں سن الارون ویر میں میں اس کا میں سن

كرب المحمدرت قام مولى اوب رزمين كم علاده المحمدي اوركميدى كااصافه المحدد المحد

املم خردنیکی ایجالا کی ہی ہرنکے علی علی مرینی ہوا و شیخص اس علم سے اپنے تجرب و فرمعانی اور سال میں ایک ایک ایک اور سال موجائے ۔

یکیم بن کا لمیس مخاطب کے نظری کوتول کرایا جوا کج الاقت ہوتے اور کھیم اپنے کا لمیس مخاطب کے نظری کوری کوری کا اس کا علم خلط ہو یا خام ہوا ورا بنی کرا اور خیا لات کو آہت آہت بیش کرتا وہ کتا کہ تاکہ کا محاصل کی کرمی کا میں مقد قرت دہنی اور تھا کہ ہونا کہ المعام کا میں کہ میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہ میں کہ میں کا میں کہ میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہ میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہ میں کا میں کا میں کا میں کہ میں کہ میں کا میں کہ میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کہ میں کا میں کی کے میں کا میں کی کہ میں کی کہ میں کا میں کی کے کہ کا میں کی کے کہ کا میں کا میں کی کی کے کہ کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کے کہ کہ کی کا میں کا میں کو کر کیا گا گا گا تھا کا میں کا کہ کو کہ کا کہ

انفرادیت اس صدکو بردیج گئی تعی کرمادی اجهائی ایرائی اسی کی خاطر بوتی اس تیم خاص می خاطر بوتی اس تیم و خاس میک و قر در این اسی خرار در این اسی خواد در است می خواد در این می خواد در این است در از بر السند اور فن تعریف کند بوی و این کند بوی و این این براز و الا حاس اس طرز نے ذبان کو بحد ترقی دی، گر تقراط نے اپنے خاص طرز سے تعنین اور مقردین کے دل میں کھنک براکر دی جبکا بینی بید برداد محل سامرویں تفرروں کے بعد اس مقردین کے دل میں کھنک براکر دی جبکا بینی بید برداد محل سامرویں تفرروں کے بعد اس مقلم کے در مرائے دوری اور نہر کا برا الدائی الدا

۱۱) فلسفی جیسیاست دان ہوں انھیں کے اُتھ میں زمام حکوست سپوکڑا ہو۔ ۲۷) ماہرین فن حبک کو دوسری حکر دیتا ہے رم المنزل ك كالمان كالمرابع المرابع المرابع المربع المربع

عدرہ برہ بول مصفور ہے۔ اساس کی دیا وٹ ان منیں ہو، ہرفرد تن کرکے کر ہے تینے دکھلاتا ہو، مگر ترقی کے داستیں کوئی دکا وٹ ان منیں ہو، ہرفرد ترقی کرکے اسی بیغیس داخل ہو سکتا ہو وہ کتا ہے ہانسان میں میں صفات بلے جاتے ہیں۔

١١: خوارت نفس.

(۲) حذات.

۲۱) فاتن ـ

نوا بنات کی سلام سان ابنداد برقابورکوستا به به جابات کو بهت بی بیل کرستای بیل کرستای بال برخام کی طرف بره جابی ہے۔
د بین بی بی برخان براکستا بو د بین کی ترقی کورڈ بی سے تعریزا ہے،
جو قیاس بین بہلوک اور تو فت کے دارج طاکستا ہوا دروح کا علم ب والی درج کا درج کے درج کا در اور کی میں اس کی جو کے دروز کی درج کا حق ہوا درائی درج کا حق ہوا درائی درج کا حق ہوا درائی درج کا دروز کی درج کا حق ہوا درائی درائی

#### حالات ندوه

اس مید الاصلاح میں کا فی جائمی رہی ، موجد دہ کا فیان مالاے ویک کی کا فی جائمی کی موجد دہ کا فیان کی مالاے ویک کی خوض سے ایک میٹی مقرد کی تھی کہ میٹی فی خور و مجت کے بعد ایک مودہ نے قانون کا درجہ قال محلس فاص نے کئی شستوں میں اپر نظر ان کی ، اسکے بعد مودہ نے قانون کا درجہ قال کی ، ان باحث میں طلبا کے ساتھ ارکان ووالی (لا گفت میرس) نے بھی کا فی صدرایا .

الاصلاح کان دستوری مباحث کے ساتھ (بالمینٹ) سوق محافا او الگوش الگیگ سوسائیلی کے صلبول میں خاصی دمجیبی رہی، سوسائی نے ۱۰۰۰ ۵۰۰ کے نام سوا کی سالہ بھی کالا ہے، برم علم رحانی کے صلبے روز بروز طلبا کی قرحہ کامرکز بنتے جائے ہیں اس میں فرآن مجید ، تاریخ اسلام اورا دواوب سے علق کئی رہنج زمقالے بڑھے گئے۔

دېنى ملاح، دىنى زىبىيدا د د كراسلامى كى نشروا نناعت كى غرض و يېلىلىمىند

ا ن می صدوب، کے ساتھ جہانی ریاضت کی جانب بھی خاصی توجہ ہواس مین میں اکی ، خط بل اور دالی بال کے کئی تی ہوئے جہ وقت اسا ذعربی کی رہنائی میں فرل ہوتی ہو، بھیلے میدنست تیزاکی اور تی رانی ہی شروع ہوئی ہو، اس سلسار ہوئی میں اس میں ایک میں میں ایک میں انظام کیا گیا ہو۔ میں ایک مقالم بھی ہوا جسست کے تدریجی اندازہ کے لئے ہوئیا وزن کا بھی انتظام کیا گیا ہو۔

## گذارش احوال

وارالعلی ندوة العلادایک دنی در سکاه ب جال پول کواسلامی تربیت کے
قدم جود و فرکوت کے اتحت عربی و انگریزی قدیم و مبدید علوم کی مناسب تعلیم
تی ہے ، تاکہ بچ دین کی منزل کہ بنچنے میں دنیا کی رگز دکوئی عزت کے
قد ملے کریں اور دوسروں کے لئے مطعل ہوایت اور منونہ تقلید بنیں
آب ایسے تعلیمی ادارے اور دارالعلوم کی ان خدات سے جوندوی صزا
ید ومنروں کی بی معلمی ہوں تو ہیں حق بخیا ہے کہ ہم آب سے
مالہ کریں کہ آب حسب چینیت اپنی کا و هی کمائی کا تقوط اسا حصت
مادارے کے بھی نذر کر دیں - اور اپنے بحیط میں ترقی تعلیم و بہتری

اس بخویز کو طل میں الم اے کی مبترین صورت یہ ہوگی کہ آپ ہراہ اس رقم کو بذاہیے آرڈ دیا بصورت کمٹ واک افر میں الندوہ بادشاہ باغ لکھنو کے بہتہ المجد ہے ۔ ان تام صنرات کی ضرمت میں جوصہ سالانہ یا ۸ ماہوارد بنگے مالہ الندوہ بلامعا وصنہ حاصر ہوگا ماکہ اُن کومعلوم ہوتارہ کہ اُن کی رسم سام برصرت کی جارہی ہے ادراس کے نتائج کیا ہیں۔

الطمعين النبدو

Regd. No. A-596. الم كارخانك سريتول كوغ خرى فيت اين كهاب ببال ادممل متحانات الأكادا وركمنؤ ونورسكمي نيز بتنإ ومتبر شرص خلاصاور متعلقة تام المادي كأبي جمقا بلترسب مجسعه وين موجود بیں اورنسبتا مناسبنے برمتیا کرتے ہیں۔ آپ لا برری کی کتابوں کے ساتھ یمبی طلب فرماسکتے ہیں ' اگرضرورت موتوان ارتخانات کی کتابول کی فیرست بتديق كمذبوالمين الإدبارك كلفنا



مجلن وه المب لما وكا الاراله

09/

16)

جر)متسد مُسلمانوں کی لیم اور میری خدستے م

مرسب سیدا به آن علی مدی ستاد تغیرارب علید تسام فرانی دسی اتاد نازی دانشاریت الزون المناسبة المناس

زرگانی علّامه سیدلمیان وی نظ<sup>ل</sup>

منبلد جادى لاول فقتلة مطابق جون تتفاع منسلبسر

ا شذرات علانه مردان نوس مردان نوس المستواني المردان نوس المستواني المردان المستواني ا

ميت في بعبين كف سالاند دوروبي

تام خلد كاب درتيل نده معلى ندوى فيجرر سالا الندوه إيشاه باخ كلفتو كيناتي في

النّدوه ك اجرائه تخلصين دوه كي توحداكي ارتبردا والعلم اعدرسال كي فلاح وترقي كي ما نب سندول بوكني برادك ويريد كرم فرامولان محدّ عرضا في تطبيق بيرك -

م الدور کی فرست مرتب کرکے دویوں کا صدی کے سلمیں برسے خیال اقص میں بیناسب ہو اکھلا بھی اللہ میں مرتب مرتب کرکے دویوں کو الکی خرداری بدا ماده کیا جائے نیز انحس یے کھاجائے کہ وہ م باب باسین الدّدہ کی خاص کے کردہ کی اسکا نی امداد اور النّدہ کی خرادی کا باب علم کو ندوه کی اسکا نی امداد اور النّدہ کی خرادی کا باب کا دور کردہ کی اسکا الله کا اوار کریں جو انحس مردر کوار اکرنا جائے کے دیا وہ کریں ۔ اگر اسفد رکھ بین طلب اقد می مرد دور اور کا اور کی کہ بادی ہوگی۔ قوالمنده می توسیحانا کی بہت بڑی توق ہے بین موسے ذائر خرد اور کو للب اور می مددی دوست اس تجویز بخور فرایس کے با

عنی ارس کی خودرت واجیت ادران کی اذر زنظم سے تل بجلے بید ای فق میں اس کی میں اس کی اور تنظیم سے تل بجلے بید ای فق میں جس بند خوالات کا اطهار کیا گیا تھا بعض دوستوں نے دسے بید دنید کی ایک خور اور زما ندکے اس ارت بی صادر میں گئے تھے ناضا کی کاما مان ہوسکے بیس اُمید ہو کوع نی مدادس کے منظین اس جانب خصوصیت سے قوج فرا میں گئے۔

ملانوں کی گرر بخی کے اوج دح بی زان اب یمی ذیر و وادر بناکے ایک وسیع

رتبیں بولی ادر مجی جاتی ہو اسطے خرورت ہوکہ اس کی تعلیم ایک ذیرہ ذبان کی طری دیجا کی افراد دیجا کی اور مرحی جاتی ہو اسطے خرورت ہوکہ اس کی تعلیم ایک اور درترہ کی زیدگی میں اندام کے مرتبین نے اس خردت کا اندام کی مرورت بین آئی ہو لیکن نصاب قدیم کے برتبین نے اس خردت کا باکل خیال میں کی نظم کے حید کی بین آئی ہی تو کسی نیک خرب اضلاق کی بیر اور دری کی خونی عبار توں کے سواکسی اور موری کی خونی عبار توں کے سواکسی اور موری کی خونی عبار توں کے ساتھ ان دونوں اور ہی کی کا بھی کو گیا کا میں کیا گیا ۔

بدوه ف نف بہلیم کی ملاے کا ادادہ کیا تواس بیادی خرابی کی طرت بھی قوج ہی فخراب کے مجالے مولانا سیلیاں صاحب بدوی بزطلانے دروس اللدب کا سلدم سب بھی ہوسیں معلومات میں اضا فراوری فی زبال دانی کی ترفی کے ساتھ اضلاقی ددینی تربست کا بھی خیال دکھا گیا ہو، لیکن ادبی جامع ہی خوصہ کی خودت تھی کچھ عوصہ کر محکا گیا ہو، لیکن اور مجموعے درس میں واضل رہے ،لیکن ان میں ہندو سان کی مخصوص خروری میں مصرکے معفون منتقب مجموعے درس میں واضل رہے ،لیکن ان میں ہندو سان کی مخصوص خروری میاں کے خاص اول اور ہندو سانی طالب ملوں کے اور بی معیاد کا کوئی کی افار نہ کی نا اور اور ہندو سانی کی فور اُندوہ کی طرف سے ایک مجمومہ تیا دی ہو می تیا ہے ہو میں کے بور سون کے بور سون کے بور سون کی محت کے بور سون کے میار میں ملی ہور ہا ہے۔
جامعتوں کے مطرف میں اور ایک میں ملیے ہور ہا ہے۔
زیر اہتا ہم خوبصود سے ایک مجمومہ تیا دیوگی ہوا دوا مجل با او شرف الدین ہی کے در الدین ہی کا در الدین ہی کا در الدین ہی کو در الدین ہی کے در الدین ہی کو در الدین ہی کے در الدین ہی کے در الدین ہی کا در الدین ہی کا در الدین ہی کو در الدین ہی کے در الدین ہی کو در الدین ہی کی در الدین ہی کو در الدین ہی کو در الدین ہی کو در الدین ہی کی در الدین ہی کو در الدین ہی کے در الدین ہی کو در الدین ہور الدین ہی کو در الدین ہور ہور الدین ہی کو در الدین ہی کو در الدین ہی کو در الدین ہور الدین ہی کو در الدین ہی کو در الدین ہور ہور الدین ہی کو در الدین ہور ہور الدین ہی کو در الدین ہور ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور ہور الدین ہور ہور الدین ہور ہور الدین ہور ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور ہور ہور الدین ہور ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور الدین ہور الدین

## طامعازير

بالخان والنامان ساحب معتما أجرى المجتمر اوالطوم معق إملا

ا رُبِرِي الله وترقى ذيل بين به إن ما ندين داكا بركا ذكركم يست عنون ف النهرك والله م

شفاعی می مل ما بریس کے ذائیس ایر مزالدین نے انہ کی کا نی الل کی قریبا ایک مدی کی بریبا ایک مدی کی بریبا ایک مدی کی بریبا دائی ہے اور اللہ سے انہ کا ایک میں انہا کی میں انہا کی میں مارک اللہ کے انہا دنا ور کے ما تھ ما تھ اور اللہ کا دنا ور کے مارک اللہ کے انہا دنا ور کے مارک کا دنا ور کا داکھ دنا ور کا دار کا دار ور کا دار و

مننده برسطان محدُّن قاددن مع مدین صوص شدیدنود آیتما ای اصف از برکی حالی جومتدگرگی مقاد مکی مرمت کے ماتھ ماتھ اکمیں حصر کا خریاضا فرکیا ۔

سلائے میں ایر طاد الدین طبرس نے از مرکزی ابدا کی عقد کا فریا خدات المبرس کے اندر کا فریا جدات المبرس کے دار سے مضور ہوا سے جادیں وضوط زا در رقاب بنایا فقد خنافتی کا درس جاری کیا، منگ مرمر حو عارت میں لگا تھا ایر خورموں نیفش و گا رنبائے، اس کی جبت برسونے کا کام بنوایا ، اور موفیم مولی

لمودية تونعبودت مُجَكَّىٰ .

جبقرک کام سے فراخت ہوئی قرمصار ن کا حاب بنی کیا گیا ، حاب بنی ہونے بالکنت علیہ اس اِنی منگوا یا اور تام ماب کے کافذات کو اِنی سے دھو ڈالا اور کما بنٹی خوجا عند فلند کا خاب میں اِنی منگوا یا اور تام ماب کے کافذات کو اِنی سے دھو ڈالا اور کما بنٹی خوجا عند فلند کا خاب میں تعدید کی مصلاح میں ایر علا دالدین البخانے الملک النا مرحم بن قلاد دن کے عمد میں افہر کے شالی دروازہ کی جاب ایک عارت کا فریا ضافر کی جدر رافنا و یہ کے نام سے شہور ہوا دوا سے اِند و میں ایک قبا اور ایم کا بنا اور یہ بلاسانہ و مقاج و صوری بیم کا بنا ایک اور اس مورسی بیم کا بنا ایک اور اس مورسی بیم کا بنا ایک اور اس مورسی بیند اس عارب میں لیک درس فقر ضافر کی اور ایک درس فقر ضفی کا جا دی کیا اس مورسی جند صوفی مقرد کی اور ایک ایک اور کی خود کا فول اور کی کے دو کا فول اور کی کے دو کا فول اور کی کے دو کا فول کی صورت میں بہت سے ادقاف و حق کے ۔

سلائد معربی سلمان للک انتا وحن بن محدّ بن قلاددن کے عدیں ایر موالدین شیر نے

اذہری دیواروں اور حجول کی در بنگی کوائی اورا زہر کے قبلی دروازہ بالک کمتب یتا می اور ساکن کو

قران کی قیلیم دینے کے لئے بنایا اور فریب للب کے کہا نا جاری کیا جوروزا نرمیح وشام کچا جا تا تھا

اسی محارب یں ایک درس فقہ تعنی کا مجی جا دی کیا اوران کا مول کے لئے فیر عمولی اوقات وقت

کے بین شریب از ہر کا منارہ گرگیا بسلمان برقون نے اسکو دوبارہ تیم کوایا اوراس لندی یں افادران کی موروزا ہو ہو کہا ، امریزی الدین الشوری گوار قا ہو

مناہ میں یہ منادہ عمارت میں تم رہ جا بنکی وج سے گرگیا ، امریزی الدین الشوری گوار قا ہو

فریک مولید کے ذیا جی اسکود دا دو اور ان میرکیا۔

سال مجودين مغرب كفر

منسلات بر ودود دان الناسي كرون الخامي منامل إشا البرجب مركه والى جوام آ ان کی در برای ازم کی طرن منبدول دہی على اسكامتوره سے از بر کو خريد ترقی و می اور حمار طی ایث خدب سرم الدود و مدر المبيسة مط فرافس فيم كاغ فى سع مجيا اسى اكت از مرى فينخ تفاد كم كو الى بن دالسيك بداست عريكوا بن الغات واجرا درابتى من مصفير ممل فالمدمونها و ور ميم أي ين دو افي وقت كم فيف التراكير! ورا ام المؤلفين تعد فا ندان طويك ووسوسلطانول الد داليول ف بھی ا ذہرکوا بنی خاميّ و سع محروم بنوف ديا، طک فواد مرحوم ما بي شاه معركي كوششوں ا هد عابة لكواذ مركى زنى براونل جادرت موكدا زمرى تناورع مي دوروكدروا وركان الدناد ومهى يعدي المرع ووجه في الفرين الاتا والاكرسط الأم كالمستعل ويي معرك مرجوه إدف جلالا الملك فاروق الادل كالجي شالم ندعاتيس از بريم بيرية ويق يس أي مالكَدَنْ عيرِمت ناه مومون في مانع برادم مرى إلى لقراس عض عدا بني يبعاص مع معد فران ب دا د برس سادا فرش منگ مرم انجیا دیا جائے اور اسکے مبدانہ مرک موجد دہ فرش کوا تھا کم عربايون كا ج معرك بنه والدرج عالين البركيادي مائي قالين كم معادن قريبًا سر براد بنداس بالله بزار تم كم طاده برج ينگ مرجيل في مون بول مك بيذ بن س ديوك معری ہے: اُکی تمیت العصر کے آتر برہے۔ (35)

## منطق تقرائي ورسمان

از مخدًّا ويس ندوي كراى دنيّ دار لمعنّنين

کی اسیس کوئ نکر نیس که منطق کی ایجاد و تدوین کاسرا بدنایوں ہی تے سر ہو بگین الحالیة خیل ہو که منطق کی ایک قیم لینی ننطق ہتقوالی کی ایجا دوندوین کا شرحت انھیس کو حال ہو وہ والیجین فرانسس تیکن اور لی کو اس منطق کا دام انتے ہیں ۔

الغرد ويبر اريخ فليغرم كالركمة استعاب (دادا نرجر ما مدخان)

ہم کو برج واہل نوری کے اس دعوی سے اختلات ہے۔ میں تاسمہ ورز ندار دیا تاریخ کی سے دوران سے میں میں

اول ديكرية انى منفل بهنوا اسكه ذكر سے خال ميں مواجر منى فال دا كرونيم ل اي ت

(دا دا ترجروا معتمانيه)

مفقر إيخ ظفاوان معدا، يكمناها إ

ا در الرکی منل برت کے ماتھ ماتھ ، ہتوادے مجف کر ٹی ہے بیکن ان دونوں سے میشیروں تباس بتخ اجی سے مجف کتا ہے ا

غروں کی شاہ دے تعلی نعل در تھوسے لیک اس قت کے نیائی نعل برج کھی کھی ہو دہ فود جارے سامنے ہے اسیں عام مورسے قیاس کے ساتھ ہتقوادا در شیل کو بھی طراح استدال انا گیا ہو۔ یونا فی نفل کے طرقہ استدلال فاضلا ہوں ۔ ا

۱۱) اگر کلی سے جُونی بِاحد اللی کیا ہے، تواس کوتیاس کیس کے، شلا کما جا لے کم مراف ان جوان تو، ذریجی انسان ہوا اسلے ذریمی جوان ہوا دکھر جو کھر زیدا کیس کلی احمال ناطق اسکساستے سے اسلے جسکم اسرانگا دہی آگی کم ٹران کے لئے بمٹنا بست ہوا۔ اس کوتیاسی، یا آخرا بی نطق کھتے ہیں .

(۲) احدال اگرنزی سے کلی برہ اخلا زید خالد عباس اور دومرسے انسانی افرادی افلات د کیکر اکد مکم نگایا گیا کہ برانسان اطل ہے بیا تقوادہ اوراس کو ہتقوانی خطی سکتے ہیں

 اید و امنع دے کرسلمانوں کے بیاں، تیاس ال کے ابتدائی دور ہی بردلیل کا کیتم سلم کی جا جا ہو۔ اور نائی منطق کی تیل سے یہ افوذ نیں ہے )

ان تقریحات سے علوم موگیا کہ دیا نی طق میں انتقراد کا ذکر موجدہ، إلى اسك اُصول د کا بین بیال مرتب بیں ہوں اسکے اُصول د کا بین بیال مرتب بیں ہوں جا محتدزد کی اسکی دحریہ کو دیا نی ا بل بطق استقراد نام کو دہ اتقاد ہو اپنے تام مز لیات کو خامل ہو) جبکو دہ قیا اُس کے قیال، قیاس میں خامل کرتے ہیں اِقیاس کے قوانین مرتب موجد دی تھے اِسلے اُستقراد تام کے آئین ترتیب دنیا تحصیل مال کھا۔

اِ تی را ہِ مِتْقُرا زَانْص (مه ہِ مُقرار جوابے تا م جزال ت بیجا دی نہیں ہو) دہ ان کے نزد کی مفید نہیں تھا، غالبُ اسی ہے اسطرت قومہ نہ کی گئی!

مسلانوں کے برخلات دوسری قوموں کے اُصول دہ فدیں ہمل یاغیر فرہی اِسلم دونی کی عیشت رکھتے تھے، یہ جرآخریں اُنکے عیشت رکھتے تھے، وہ ان کو دلائل وبرا ہین کی دونی سے کھنا ہی نہ جا ہتے تھے، یہ جرآخریں انکے خلات ایک ذہنی انقلاب کا باعث مولی اِ

و المراجود المراجود

د اکر گنادل استدن در مندر بر مناسد ا

" خَرِبِ اورِتَ ہِ کَوا قِبَالِ اِیا یُوہ کی روِّتی کے مقابلیس تحقیقات علمی کے اُمول قرار دینا، مُونا کِین کی اُرن فسوب کیا جا آ ہے لیکن اسرقت کیم کرلیا بہلنے کواسکے موجوعرب تھے اِ کی رسنف بھر کھتاہے۔۔

الموسوس بحرار المحصرة بي المحال الموالي المحال الم

ابتک ہم نے یزاب کی ہوکنس ہتقرادیونانی ملق میں وجد دی نیزید کو دب ہویتیر ملان الکا نظام واکین انے پاس کھتے تھے اابہم بہ تبانا جاہتے ہیں کا ورب ابنی موجودہ ہتقرائی منطق میں ملانوں کا شاکر دہمیہ اہم سب سے پہلے اس نسامیں فورمحقین دورب کی شمادت پش کریں گئے !

الفراد دیری نان آبشروع می مین بطین کادربین بتقرائی نظام کے بانی موجود کی افزائی نظام کے بانی موجود کی انتظام کے بانی موجود کی منتظ کا در در می می المام کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا

الين، بي، اسكات ( Scoutt ) اخبار الاندلس طبد سوم علاه مي رقم لواز ہے:۔

وْاكْرِكْتَاوُلْ إن تدن عرب مشاه مين كمتاسه: -

" ابرمکن، بیاکایدنانی، ویل نوکاآرنی، دیاندلل سنیطه اس، ابرط

تسلبكا انفاس ديم يسب يا قرع بوسك شاكر تهدى يان كي تعين فات كے نقل كرنوالے .

ایک عیائی دارخ، نون طراحبی اپنی کا ب ضاجة الطرب فی تعدات الوب ی اس مسلمان عالم کانام بھی بتا تاہے جبی کا بول سے دو بربی نے استیعا دہ کیا ہو! لکھتا ہے۔ وروجو بہتی المشھیرفان ماحصلہ الدروج بیکن شود کوج کچر کیا وفلسفا وردیاضیات من السعارت فی الکیمیاء والفلسفت میں حال ہوا دو اکنیں احرب کی کا برسی حال ہوا (ان نَرَاد قرل كَ نِهِ مِهُ مِرْدِهِ وَنظامُ طَلِّ كَيْنِ مِنْ مِنْ كُوما عُنْ **وَكُمُومِ لِمَا لُول كُمُّ** الماسة من المارك و الدنايل كرا كريم المواجعي والما الله علم كافي ب اللي يرب ك سيان على الخرابي يرب ما در الله ادر الكرد مجت لم في المود المنا مبتن دمنا إو كليهدة إن ال كالمنية صوف يرونى المحدد ومرام المرق بن جن بن ﴿ منه ا بَعْ مِ لَى تَمْ إِن كَا مُلامد الله يَ كَالِيتِ اور بن سع بيس آيده اخذ مُنامِج بين سولت بوكى إلى مرقبال كالمنافي المن المنتفية موقى جوا ورجز متيخ كالاجا الم ودواس السياس كليل المك عابن عد كالاب المنطق فيس عا كالل اخذص دوم في واقعات العقيان في كا المدار عديكية المركبابا الهي يقرق نظار يجزايات مكن ودبن مع موجولي الكن ، ن کا نفس بورج رسشرو ایه ای ره جا آی ره جا آی جس سان کی تفسیلات کا تویینیس کنیا، گراسیس ان کے دو مارندروسیات نام ترمخوط رہتے ہیں جکی بنا پرہم ان کے مآل واقعات کے متعلق مجمع طویر استناط مائع كريك ين اب بمرقياس ك دريد ع جريتي كالت بين مه كربا وراست اي طلا بندره برشرك اخرذه واسي كين درحقيت و فيتخ كلتا سيان وشده فراموش نده جزايات معدن كاخلامه الوتت أكي كليه كي صورت بن بها رسيميني نظري. (مبادي فلسغ أزمولا الحليم) وَ كَلَ يَهُ رِانِي وَهُ مِن مِن مَلِي اللهِ السَّيْخِ الاسلام ابنَّي كَي وَتَعْقِد ج المعول فَيْنِل ك مابت كرت بوئے ملت قباسى بى كارنى ك مدوب دس مِنْرِطَالاء استناء كحقاني عالم بير.

شخالاسلام المنظر كالموالي الموالي المنظية المنظرة الم

المحيط كركتة بن ١٠-

والكليات فالنفس بقع بعد بعودة الجزيات مين كار مون كربدكا المعالم بوت المعينة مل مؤت كربدكا المعينة مل عظالا المعينة مل عظالا المعينة مل عظالا المعينة مل عظالا المعينة على على المعينة على على المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة المعينة العقل فان خاصة العقل معوفة كريم المعينة العقل فان خاصة العقل المعرفة كريم المعينة المعي

التخابئ المتربعيدك بعدل كاسب والاكادامديديان كياجا الهدك اسف

نا خت ال كو ايد إسل تبالث إلى دريد مرغر تعلق وافعات كومقع على سع مناز كريك برا الله المساح مناز كريك برا

قُواکُوْ بِيرِالْدُونَا اُسَابِحُ فَلْمُرْمِدِيدُ وَمِهِ اللهُ يَن الْمَتْلَبِ إِدَادَالْمِ بِالْمِعْلَيْدِ) تَجْرَق مَا أَسْ كَيَّ الْرَجِي كَيْ بَايِرِ عِلَى الْمِيّادَرُ فِي مِن لَى وَمُت وَجِولَى الورَجُلِ كُو ابنا فِيْرُورَت مِن مَيْزُ كُرِيَا جِي وَمُ عِلْمَ فِي مِنْ كُرَا هِ جِن كَ وَرَفِي سِيدِم عِالُوْ اور ناجا ارتالانم تقورات مِن مَيْزُ كُرِيجَ جِن .

بم کو بان بم که آنایل ای کرسکند اصول اربدوی بی جصری سال پنیتر اسلامی اصول تا نون س تیاس کی مجرشیس میان کے جاچکے ہیں! نرید تونینے کے لئے یہ اصول اروب مباری المباری المامیہ) سے لیکر میاں سکھے جائے ہیں ۔

دا، ببدا قدا در تحقیقات کی کو از ارخالول می ایک ہی شے شرک موتی ہے تو اور ان ایک ایک میں شام کا موتی ہے تو اور ا

نتها، اسلام کی مطلع س اسکوطری طرد کتے ہیں، ادر ان کی مطلع میں ہے۔ ۵ م معده Apanamas تا فرن اختراک سے۔

۲۱ جب دار بنایس مواجین سه ایک ین ایک داخد موجود مواور دوری می شوا ور ان دو فول سالورس تا محالات شرکمون بجزاک خاص شے کے جیبلی شال میں موجو د ادر دوسری میں غائب ہو تو دہی ایک شے اس دا قد کی علت ہوگی .

أعول فدين اكواني مكس كمة بين ادر بل كى اطلاح بين قانون افراق -00 معمد على المناف على المراق المراق معمد على المناف المراق المرا

٣١ ومب دُدوا قَوْات الطبح كَ مِنْيِ لَلْ الدِل كَرْضِينْية سع الدر قبال أكب واقد مي

تیز بوتا بواسی تیبت سے اورات بی دورسے یں بھی ہوتا بو قرورا سکا سب اِ بزوسب بوگا اِ فقاء ا ا سکوطرات الوصف الحق میں اور ل کی نظرت قافرن تیز سلانات نامی محق میں اور ل کی نظرت قافرن تیز سلانات نامی محق میں ہے۔

رم) جبکی ایے واتھ کی علت درافت کرنامقسرو ہوجس کے میٹرومتعددوا فعات بن تو اس وا تعربی اینے واقع کی علت درافت کرنامقسرو ہوجس کے میٹرومتعدد وافعات کا اس وا تعربی انتخار کو نظر از کردوجس کے متعلق گذشتہ ہنقراکت سے معلوم ہو بچا ہوکدہ فطال متعدم دافعات کا معلول ہے! ب اگر کھی جزو یا تی دہجائے تو سمجھ لوکھ اکی علت ان بیٹرووا فعات کا بعید مقدم دافعات کا معلول ہے اب اگر کھی جزو یا تی دہجا کی مطالع میں طربتی مذہ وہ مقدم کا در مل کی مطالع میں طربتی مذہ وہ مقدم کا معدد ک

اس سادتی فسیل سے یابت دوزروش کی طیح عیاں ہوجاتی ہو کہ منلق ستقرائی کے سلسلہ میں چورپ کا نعراہ تفود بے بنیاد ہے! بدرپ نے حوظچہ بایا ہے دی سلمانوں کے علوم ونٹون سکے بحر ذخار کا ایک تطوم ہے.

# بدوه کے شرقی اور مربی طلع

ازر ونعسر محر بروالدين على النا وعرني علم فينورسى

الذه و يك بيط برب من مدود كم مزى اويشر قى طلوں كا فركم الياد ميب تفاكم المسكم في عض سديرى نوئى تنى كراد بي كرجين فواب مدرياد كيك مبادر دولا الشردانى كى جوايك عقيدت كولم في سخر رستر في طلق كرعوان سے شائع جوئى و وسطور ذيل كا إعت جوئى.

وقة ستراف بنديكر بند من ازمر فوطوه ومرا اروين ا

اس بگرید از اناناسبندگا کرمغزی طلع سات داها او مفرت فتی للعدا ترخیات می باد استرخیات می باد این و به النوخیات می مراد این این و به النوخیالی می مراد این این و به النوخیالی می مراد این و به النوخیالی می باد دو دون طلع سال کے وجوه طلخه ول .

۱. دونوں بزرگرا بی صرت نا وحدا امر زما حب کے سلامین شکک ۲. ایک زرگ کے جونوگ ناگر دوہی دومرہے بُردگ کے مُرید ۳. دونوں بزرگرں میں دومجت دارتا کا کوجس کا مہلی حال کوئی نیس جان کی البتہ اركىيى كوكول كے كے قرائن موجد ،خانچ الك جانب سے دويفرين بين كالهول . او مولا ناكنج مرادة إدى كى مح النا ذاحلاك قلمسے .

ما لم آنت کا زمونت فرت ت مالم آنت کا زمترت بوشت مالم آنت کا زمترت بوشت آنکا زملم حقائی دیش محکودستی ب مدبرُسی کدری محکودستی ب آنکرگرب بختاید بدیان قرصد آنکرگردم زندا زمتروج داقل این کمن با یفود این تحول مرادب

۱۰ ات دامل اکا گغ مراد آ او تشرید بیانا، جان کا ایک وا تدعو وصفرت کائنا یا بوا جیشہ یاد دہے گا۔ اس وا قد کے بیان کے وقت جو نرور صفرت کو ہوتا تھا اُسکا تحریر کانبیش کل ہے۔ ولم تے تھے۔ مولانا میجے سلم اِتھ میں ہے جو اُسے تھے اور حجہ بینے رون مشارق الارض ومفار بہا" ساسنے تھا ، جھے خطاب کرکے فرایا، و کھئے ہم اسکا ترحمہ بور کرتے ہیں"۔ بورب مجبم اسے ایس کیتے تھی ووسری جانب سے جوار تباط تھا اُسکے ا فراز ہ کے لئے بھی دو ہی جزیر میں الماضلہ ہوں۔

ا یکنی مراد آباد سے جنٹن مجمع علی گڑھ آتا خوا ، اسکا تعلق اُ شا ذالعلما دسے ہوآ اِ نہوا مطلانا اُس کے ذریعے سے اُستا ذالعلما دکی خدست میں سلام کا ہدینے مواد بھیجے ۔

۲ مولا نامتردانی کی شهادت، جن سے اُسّا ذرانعلی او کوجاننے اور ضدرت کہنے کا اِتعالٰ ہوا مقسد صرف دیمقا کہ وہ بڑستے خص ہیں اُن کو کیا پنجی بیجا نوا ور خدمت کرو نیج اِستغساد اللہ

سله کامطمت ص ۹ و ۱۰

مواکه بلیل انشدهٔ شادک با تهشفت اصنیای سفاعظ جوگیا درخدمت کی سعادت بھی **حال جی۔** ناشہ برحشرت دلا ناهنل دمیاں صاحب کا تذکر چید **نظو**ل تی کردنیا باع**ت برکت** بمحتا جول ۔

### المسلاع

بب سے رسالا اللہ وہ کا دو بارہ اجراکیا گیا ہو ہادہ بیس برابر الکی

برائی جدوں کی زیافی کا رہی تھیں ، خیا نجہ بڑی جبو کے بعد ہم کھے جلدوں

کے ذرا آم کرنے یں کا میاب ہوگئے ہیں ، آیندہ اشاعت ہیں ہم ان کی تقداداللہ

نرورج کرمکیں گئے ، جو اسحاب برائی جلدین حریدنا جا ہتے ہوں ان کو جائے کہ

جدا زیدہ کم کمطل کردیں کہ دہ کونسی جلدیں خریدنا جا ہتے ہیں تاکہ ان کو

مطلور جلدیں ددانہ کردی جائیں ۔

'منجر'

م مي اور مام ما مي درو ماندانگار العاملة العالمة

الند بناب محد سمي صاحب ام. لعدين في صديد مبراً المرني المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الم

ودر استم کوئیلی به اس فیله دکات کابیدا نسیارکیا بعدی مدری کے حدد میر منظم کوئیلی بیدی مدری کے حدد میر منظم کی ا حدد میر منجانب داست متازجوا اور باقاعده شاہرولیتا تقالسے تعلم کی تعیم دادنعداب برک ہے۔ ۱۱ خصوصی نصاب شلا انجیزیک، واکری، زراعت وغیر

(۲) مانعلیم میں دہن تعلیم بر دورد یا جو اور کتا ہو کہ جن بچل کے دہن وحافظہ وی مول انتخصی مول انتخصی کی میں بینے کی تعلیم کا تی اسلام اسلام اسلام کی بینے کی تعلیم کا تی ہے ، اسکا خیال تقاکد ایک صدیک حاتم لی لائری مونی جائے ، اسکا نوال تقاکد ایک صدیک حاتم لی لائری مونی جائے ، اسکا نوال مقاکد ایک صدیک حاتم لی لائری مونی جائے ، اسکا نوبر مولال علم ابنے کر مجان کے اسکا نوب اسکا تی مدی میری میں گذرا ہے ۔

طابن جن فدون لوعاع احتبار كرست

مارس کا در نیام دین برزور دیا براد ایک اعراض کاجاب دیتا ہوج کی مخت کا مخت کا مخت کا نیا ہی کہ مخت کا مخت کا نیا ہی کہ مخت کا نیا ہی کہ مخت کا نیس بران گردل کا مناز کی در کا تعدد ہوجات ہیں، بس اسکا جاب دیا ہی کہ مخت کا نیس بیان گردل کا تعدد ہو بارے نئے برا فعائن کر منا تعداد تیں، اطلاقی کم در می کا محت کی مناز بران کی کر در مالی کی گردل کا می نیا ہوئی ہے جس کا سماب ہو مکت ہو مدرس ایس کی گرا ہی میں بیا ہوئی ہے جس کا سماب ہو مکت ہو مدرس ایس کی گرا ہی میں ہوئی ہے جس کا میں بیا ہے ہم عمروں اور ما تعدال ہوئی ہے جس اور گرا کے میں اور کا کم شام کی میں ہوئی ہے ہوں اور کر ایس بی آیا ہے ای میں اور کا کم میں ایس کے میں اور کر کے میں میں ایس بیں، آیا ہے ای میں ایس کی میں ایس بیا ہی کہ میں میں ہی ہوئی میں ہیں ہیں ہیں ہی گرا امر مدی ہی

دوراگرده دراد نیست کولید ایدایی الدیش کتاب ادر کتا به کحقیقت بی مزاکامقعد ایر بیش کتاب ادر کتا به کحقیقت بی مزاکامقعد ایر بی برای در وارد بازی اساس کا ای برزای در عمل مرابع به وارد کا بیمامکان به و مدا بر برای برای مقداد استدن ده در ایر واسک مقداد استدن ده در ایر واسک مرابع که می ادب السفه منطق برگرام منافع و برای و در این و می ادب السفه منطق برگرام منافع و برای در این و در این و در این در در این اقلیس موتیمی ایران از در این این تقریر اساس تعلیم می شامل کر ایم منافع و برای در در این در در این در در این از در ایران ایران ایران ایران می کتاب در ایران ایران می کتاب در ایران ایران ایران می کتاب در ایران ایران ایران می کتاب در ایر

 جون سنكريخ

فنه وخارس ایسے گر تُنته راه جو میکے تھے کوئیک دمرکی تیز باقی زر ہی تھی اعلی لمبقدے اور کر حمام کا خداق زندگی بھی گرا بکا تھا، آئی خت گری وطلم نے خرمب میدوی کی ترتی و پھیلنے میں مدد مبو منجائى، نربت بيال كسبو كيكى كورزول في عام طوريط كم وروار كما، دوشم كے وائين افد اواس ایک دومی دور افردومی کے لئے فیردومی کی زندگی دو معرود کی معرفی تصور رسخت مزائيں ديجا تي مقيس ،غير رُومي عني نصاري سنگ ، سبتيك آير رُقير آئے ، عيما يُون كوا وال ول يوناني درُوي نصابْعِلىم سيخت فغرت مُركَّى تقى حبيعتلى دلائل ا وعلى ترتى كى كمى موس جولى تونعلب كواضتياد كرنے نگے حرف اس غرض سے كە ندېب كاستخا كى جائے ادرمناظ د ل ميں نالمين سه والك كي ذريد مقالم كياجا سك ع كرهيا أيت كودية ا ول كي بجاريون سي نفرت تعي نعاتبليم سے می نفرت منی اپنا خاص نصاب بانیکی فکرموتی، اکیمشرو حکوال نے حیکا ام شا رہین کا قرح کی اورستشدع سے سندائ کرا کے تعلیم طریع جاری د اجنور بہا سے اور خالفا ہی زندگی کو ا مهيت دى جرزك دُنيا مكولاً الخايط منة بالكل خرفطرى مقا تعليمها ت كرم مرحتيول سے دورحقيقي ز د گی سے بہر ہمی کلیسائی! خانقاہی مدسے خس کٹی پر ڈور دیتے تھے گوشرنٹینی انسب مستجھتے تھے تقوی ویرمبر گاری صرب اکٹرت کی ڈندگی کے لئے جائزر کھتے تھے اس نظریہ کے استحت ایک بروگرام مجی تا در دیگای تماج سبت محدود تھا عوام کی تعلیم کے لئے کو ٹی گنجائٹ بھی مرددا كالتعليم ديجاتي متى استعليم كادومعمود تهد (۱) جانی کلین محنت پشقیت بردامشت کرنا .

۲۱) کسی قدر ذوشت وخوا ندسے وتعینت د کھنا پوخسوسیت سے ندہبی کست کرمبنی بوادر

CHARLEMAGNE The Dicoline CHARLEMAGNE المدوني نكم . ترقى تعليم كى طرف قرح كى اس كادر ارمطيين اورعم دوست ك يف كفلا بواتها . طيد إددن الرفيد كاسعام مقا بطنش مصدان يويك وندوا-

ا تناست ندسب بن كامراً في دين تعيم كه اصول مجيلا في من بور يعليم القدر كم موتى تمي كم وا من من مت من جابل ربنا كفا، أست مرت حب ديل الول محد مطلعت المعانى فرقى مى ووقتم كف التف كرا

١١. ين فرب كي ند كي بسركه ول كل

وم س يَل او بغرازه واجي زندگي گزارول كا .

بدو اصول تصحر عمرانی ا در معاشرتی ندیگی کے اِنکل بیکس تصے دو سرااصول تو است این کے اِنگل بیکس تصے دو سرااصول تو است این کے است کا اورا ق بیاہ نظرائے ہیں ۔

انگ اوزن کی زیدگی آینج کا ایک دیجب باب ہوجس سے فیانہ تکارہی عمد بر آ دوست ہے۔

ان اسولوں کے زدید دنیا دی حیات بے کیت ہونی جائے۔ خاندانی تعلقات ہی جائے۔ خاندانی تعلقات ہی جائے۔ سے برائے کا کا دل دو اُصول می جی نے ہوںکا۔ البتر تیرے اُصول نے بلے برائے ہم واقعات بیری منا سلاطین اسکے احتول واقعات بیدائے ، اِ بائے اُلم مرسی میٹواکے علادہ سیاسی شنشا ہی بھی منا سلاطین اسکے احتول اور خان ہی سے سرزواز ہوتے تھے ادرکسی کوسر آبی کی مجال زیمتی ۔ اسکی مسرزواز ہوتے تھے ادرکسی کوسر آبی کی مجال زیمتی ۔ اسکی مسرزوان ہوتے تھے ادرکسی کوسر آبی کی مجال زیمتی ۔ اسکی مسرزوان ہوتے تھے ادرکسی کوسر آبی کی مجانوں کو تیتنے کیا در تا ہے سے کردل جانوں کو تیتنے کیا

سله به ده جامعتده من كيتوكد كي تقي ج إدهوي صدى ميرى بن قالم بوني تقي ادر في ميان كي مان كرتي الدخت مزائر بور كرتي تقي

ره ده ندی جاعت منی جرسم منافع او من الم دوئی بداننا مازشی محد مراون بن گئی . این به ده ندی جاعت منی جرسم منافع او من الم مان به المان من منافع المان من منافع المان من منافع المان منافع ال اور ابین برسلان کے خلاف الیے کارر والیال کی ج اینے س دروناک واقع ہیں۔

REPORM A - دمن کمقولک فرہب کے طریقا کارنے ایسے افراد بداکر دیے ہے۔

TION

(ممالے) کے اِنی ہوئے اِنیس درختند ستارہ اُرٹن کو تفریح ہوجہ فودا کی داہب تھا، اور دہبائیت
کی زندگی سے عاجز ہوکر اِ اِلے عظم کے خلاف بناد ست شروع کردی۔

پوسورسٹیول کی ابتدا۔ گیر مدین ادد ارهوی صدی کا ده زمانہ ہوجکہ ہے دب گیمسینی میں متبلا ہوا۔ سوسائٹی صدر مرحد دختی اور نوابی طرز تکوست نے سارے دیدب کم کھوں میں تقییم کردکھا تھا، عربی مالک علوم ونون کے کا ظامے کو نیاکو رفتی دیرے تھا در مشرق کو ہو رب بر دہی فوتیت تھی جآج بھس نظراً را ہو عربی علیم کا ہوں نے تہذیب اور سائم من نے معامرت اور تحقیقاتی امپر شدنے بورب کی آنکھیں کھولدیں اور کھولے ہوئے سائم من نے معامرت اور کھولے ہوئے ورب کی آنکھیں کھولدیں اور کھولے ہوئے والی منافی سے موال اور مالوانی بورب بر بھر منود الدہوا۔ بونانی لا بیرون مالوانی بورب بر بھر منود الدہوا۔ بونانی لا بیرون کول کا۔

ونانی سن کو یا دکرایا۔ اوسلوانی بورب بر بھر منود الدہوا۔ بونانی لا بیرون کول کا۔
خوطرز ن ہوئے۔ یاس عرب کی برک بھی جبکا تذکرہ عرب دیورب میں کول کا۔
جزبی اطالی میں جال عرب افزات اور بونانی ادب نے وسعت نظری بیدا کودی

سارا و المحال من المرسال المالات مدسين طب معلاله ساد كوبي بيدا بولى الميل مدسين وزيد رش في المرسال المالات شهر نبيره علا المالات شهر نبيره علا المالات المرسال المالات المرابي علاكي رشاى المالات المرابي علاك وشال المع من المرابي المرا

آییدرگاهور کی تعداد برسے بی برعوی صدی میں ایس جود عوی میں مجیب اور بدرسون یہ سی کا اضا فہوا۔ یہ مرسے اپنے نظم و نئے میں آزادا درآ بادی کے مرکز میں قائم ہے کلیانی اورخا اُخاہی مدرسے اس سے بل آ بادی سے دور زارہ ترجگی علاقوں میں قائم شخال اور میدوں ادر دلا با دکو خصوصی متوق لے، شال طازمت سے آزاد، جبگی خداست اور کیوں اور میدوں سے معان تھے، عدالتی کا دوائی کا میں متاوا نہ صال تھا۔ ابن و (وگریاں) دینے کا میمی میں مل گیا ہما قبل اور صرف کلیا کو یا بات صال تھی۔ آمیج بناب یا بناب ہی سسند دیک تھا۔

# اسلام الکی الکے کیمی حالا (۳) بیوسٹ

بحراده کے کنادے شالی افریقہ کے مواصل ہو ، ۳۸ میں ہزادر بعی سل کے دقبین مجیلا ہوا
ہے۔ ۱۱ اب سلکاع کی مرد ہ شاری کے مطابق کل آ دی ۲۹ میں ۲۹ میں ۱۹ میں اسلامی اللہ کے میں ۱۹ میں ۱۹ میں ۱۹ میں ۱۹ میں ۱۹ میں ۱۹ میں اسلامی ۱۹ میں اسلامی ۱۹ میں اسلامی اور میں اسلامی اور میں اسلامی اور اسلامی کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اس اور انہیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی اور انہیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی کا دور آندیں کی اور انہیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی کا دور آنہیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی کا دور آندیں کو اور آندیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اس کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی کا دور آندیں کی اور آندیں کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت اسلامی کی موسی کے مطابق تام انتظا اور وقت کی دور وقت کی

ان حالات بن اسلامی نظاتی ایم قرق ضول ہو، جا بجا قرآن خوانی کے مدسے ہیں،
کیس کیس سوروں میں ابتدائی دہن تعلیم ہوتی ہو بڑونس کی جاس خلم میں عوبی کی ایک بہت بڑی
درگاہ ہوجہ عالم اسلامی میں جا معدُ زیتوں کے نام سے شور ہو ۔ یہ درگاہ تیری صدی ہجری میں
قائم ہوئی تھی اسوقت سے ایک خاص شرت و اہمیت کی الک ہو۔ دین تعلیم کے مصارت موقوف
قائم موٹی تھی اسوقت سے ایک خاص شرت و اہمیت کی الک ہو۔ دین تعلیم کے مصارت موقوف
قائم موٹی تھی اسوقت سے ایک خاص شرت و اہمیت کی الک ہو۔ دین تعلیم کے مصارت موقوف
قائم موٹی تھی اس میں موتے ہیں۔ دینی نظام کی گرانی کے ایشنی الا سلام کا حدد قائم ہے فریخ
طرح سلاکے ما جزری سے عرکا الذہ و الم خلمو۔

> (۲۷) طرالمبسس

یُران کے سفر تبا با زید کے شالی سائل پرطوالیس کا مک دا تعربی ۱۹۰۰ مربع میل در تب بیلے یہ مک دولت خانی کے کا تحت تقاستم سلالال میں کا کی المی فرا الی جیر دی جس کا سلالا کی سال سے ذا کہ جا دی در بین سیاست نے توکوں کو جو دی مراضت کا موقع نہ دیا ہو المراف در المراف دا کہ جا در جند توک جزا نہیں کے موقع نہ دیا ہو المراف در جند توک جزا نہیں کے برح بن مجا ہدوں نے جا با ذی اور مرزوشی کی انتاکو دی لیکن سینے وسک کے تصادم کا انجا کی مراف کے موال کے دی اور طوالیس کا مرتا عروں کو تک ما ہوئی کے ما ہوئی آئی کے ما ہوئی آئی ہو میں ما انتوا میں انتاکا میں کا مرتا کا دی اور طوالیس امنا الم

اطالوی شنتایی مید اخل کرلیا گیا گرخود عرب دل سے اس امبنی تعلا کوتیم منس کرتے ہوا در ا

اُن ل الرائد الرائد الرائد المرائد على كاسلاى ذركى كو درهم بهم كرادالا، آلدى من المرائد الرائد الرائد الرائد المرائد المرائد الرائد المرائد ا

ان برنیان کن حالات بی لمانول کی مخصوصلیم و تربیت کاذکر ہی فعمل ہو۔ حابجا بے خالد اور نستہ طور پر دینی تعلیم کے جند محبوط مدر سے بیں کمیں کمیں قرآن خوانی کے مکتب اور اسلامی تربیت کے لئے خانقا ہیں ہیں حکوست کی حائیہ سے کچھ نے طرن کے اسکول ہیں ۔ دیسی افسار کے اسکول ہیں ۔ ڈر بولی میں الکیوں کے لئے ایک عربی مدر سے بھی افتد وال کے مخصوص مدر سے بھی نے اور ڈر بولی میں سل اول کے قرآئی مدر موں کے ساتھ بود ول کے مخصوص مدر سے بھی املاکی یا شدول کی قبلیم کا انتظام مرب المربی الم

## الخوميرجب ديد

فن نوپرلیس ار دومی ایک مختصر سال چودارالعلوم ندوة العلاء کے نضا ب تعلیم مین د اخل سے قیمت -----

ملنے كا يتر ب<sup>م</sup>نبجرر ساله النسب دوه با دشاه باغ لكفئو

# ہمارےعزائم

، س مختر متر کے بعد اب بن اس موسوع بر آنا ہوں آ کج علوم ہو کہ ہم اسوقت اسط اسے موسوع بر آنا ہوں آ کج علوم ہو کہ ہم اسکوجا ساعل معلی موسا ہے اسکوجا ساعل میں ایک فاکر میں کرتا ہوں ، مرااینا خیال بنایں ، ایک فاکر میں کرتا ہوں ، مرااینا خیال ہے کہ یہ مدت کا یہ سب ہوگ ، اِتی آ کے اضالا سب ہ

سرامجوزه كمالربردگرامس، ديل هه :-

بهلی سمایی ۱۱ ، جوندوی ایک باضا بلد انجن کے مرز نے دول ان کومرنا نا اوران سے زر دکنیت دصول کرنا.

(۱) نده مکے مطیع مدووں اور ندووں کے قرام سے عام مل فول سے . . دور برا مانت وارا العلوم کی مرس لینا یکام آخرال کے جاری گیا اور نیتک مقرده رقم نرجع موجل کے . او نیتک مقرده رقم نرجع موجل کے .

(۳) النّدوه كى النّاعت كواس صرّ كم ترتى دنيا كدوه النّب قدموني كولُرا بوكر. دومرى سّه الهى (۱) آرگنا زرد س اور شاخو سك دريد المجن كے صوبه دار صلقو كو معنبولم بنا نااوران كے كامول كو إضابله م كزيے على كركے ال كى ترتى كے الباب متياكن .

۲۱) سابق کاموں کو مهستقلال و ترتی دنیا۔

قیسری سّه ایمی ۱۱) بر برصوبه کی ناخون مین مقای طور برطیه کرنا در جان جان آرگناگزر برون و بان با خالی خالی کا انتقادا در مرکز کی زیر برایت کامول کا انتقادا در مرکز کی زیر برایت کامول کا انتقادا در مرکز کی زیر برایت کامول کا انتقام دا نتظام کرنا.

چوکتی سراسی ۱۱) بجیل کامل بنظر ان جو کام دیگئیں ان کی کمیل کی صدور در میں ان کا ازاد۔ جن کاموں میں خامیال محسوس موں ان کا ازاد۔

۲۱) اس تمام عرصی دارا تعلوم کے لئے مرکزی طور پرجو کام مور ہا ہو اسیں ایرا داور بوقت خردرت وسطالبر مرکز کی تائید واعانت۔ اب، بیرا بحده مهلاح دا دالعوم ا درا عاض متدنینم کا فاکر حسب فیل بود ا ، انجن کی فارس دارالعوم کے نظم اس تعلیم اورا سے طریق علی کے لئم میں جائیں بنید بنروری اور ساسبعلوم جول ا ، ان کو تعلیم کے ناتھ شعدر من رقبلیم اور کا برائنا میں کے علم میں لا نا در اسکی طری قوج دوانا معمد میں از نادر اسکی طری قوج دوانا کی در بری کے لئے دہ کیا اور کی دا دالعلوم کے خلف شعبیمات کی ترقی دہ بری کے لئے دہ کیا اور کی طریق تربیت و گھدا مشاہ فیری کے مناق میں ماریق میں اور کا مارالعلوم کے مناق دولی کے مناق میں ماریق کی دولی کو اس سے با خبرکن اور کی میں اور کی ایک ماریق کی کو در دیا تا کہ حد متعیدا وار فرق میں ماریق بریم کی میں اور کی ماریق کی مدد دیا تا کہ حد متعیدا وار فرق میں ماریق بریم کی مدد دیا تا کہ حد متعیدا وار فرق میں جا حت کی تا لید حال ہوں۔ اور انتیں جاعت کی تا لید حال ہوں۔ اور انتیں جاعت کی تا لید حال ہوں۔

#### ميزان جسديد

فن صرف برسلیس ار و ومی ایک مخصر رسالته بین افعال اور اسا ای منعمل گردائین اور ان کے بنانے کے آسان طریقے دیں بین قیمت \_\_\_\_

ملن كايته: منيجرد ساله الندوه إدثاه إغ تكمن نو

## حالاتندوه

مولا ؛ تيدليان ماحب مدى فرهلاً آجل ابنه ولمن دن صلع بمن ين تنزيون والمتي

بند ون آن فالباوی قیام دے جوالئ می دارالعلوم می تشرفین آوری کی قیع ہے اس در سیاں بی موانا محد عوان فال انجا مے بہتم دارالعلوم مولانا موصوت کی ملاقات وزیارت کی فات میں تقام دا جو بہتم دارالعلوم مولانا موصوت کی ملاقات وزیارت کی فات میں تقام دا جو بہتم دارالعلوم مولانا موصوت کی ملاقات وزیار بھی کی فات میں تقام دا جو بھی مدود کے بند ور اور بوتوں مولیا میں تنا و ملام انجین مدوی اور محلوم کی اور تعدومیتوں مولیا مولاد اور مولون سود عالم مددی اور کھیواری میں نتا و ملام انجین مدوی اور ان مرز از از بیند میں مولوی سود عالم مددی اور کھیواری میں نتا و ملام انجین مدوی اور ان مرز از از بیند میں مولوی سود عالم مددی اور کھیواری میں نتا و ملام انجین مولی از انداز میں مولوی میں میں مولوں مول

سبح الا قدل کا مویم شروع جواته طلبا و دادالعلوم یس بهی طباریرت کی تحرک به دی به یک بی بی برد در در کی با برونید و کی افر رسی الا تو (سی) یس یه برا ک اجتماع جوسکا بری کی فوا بی اور شرک مدوه کی دوری کی با وج د بها لا کی ایمی خاصی تقداد نے ابنی شرکت سے دا عیان برم کو شرت خوا یا آنظا بات تا سر طلبا و بی کے با تقول انجام بائے و اسراد انجی صدد بر امان اور محد اقبال باخوا اوران کے دفیقوں نے براے انها کی دقو بر کام انجام کی برای کی دفیقوں نے براے انها کی دقو بر کام انجام کی برای کار می کی مدادت بر عادت اوران کے دفیقوں نے براے انها کی دفیق کی برای کی کار کی برای کار کی برای کی دوران کار کی برای کی برای کی کار کی برای کی برای کی کار کی برای کار کی برای کار کردار کار کردار کار کی برای کار کردار کردار کار کردار کار کردار کار کردار کار کردار کر

Regd. No. A-596 سِين شراك الدورفادي كي ماس كم معالف وظرالف كوترتيب وإكيا هم. بربير في درما فروا بي كم مبرون في في كل يون فارى دوارد دك المنخف الوكوم ون كا سى للبذ إرجب يتمسينيل مواسكي خساكيديد بان كي بدوش ذا ق مغرات كيك تعري لي متربيها بالهو إسكرا تدادبي الداري ضيافتهم فراوجر فداب كي معلات مع ميت مر مثا كماسخن ابني زميت كم لما لاعد ويالها دبين كاب توبي كم البيت التاداد ا مرن فن اسا تنه كي ده اللوس ميكيكي من جا تعول في اين فنا كردان ديندكودي ادديكي بولت وشائن كى دنيايس آفا بداد المتاب بكريكم أنتاب يرمون النيس إكا لوكوليا و بن اون ون والمليم اور من وارد وناسد انتي موجا المن النفي البرود ال خالب موسى، مَنْ ونتِم داري انسَ وَبِر الْمِراوَاع بَنْكِم جَلَال الي مِنال في الماح المالما فابل ومنسل فاعل فالتعليم فلا المات كم المات كم المات من الكروب مر مرفع اوسيصداول مددتان كاشواف برداز تزرداغ متيل اكبرماك دين ا ذاً در بريم أير مدتى دفيره مين اموابل على يُوازم علوات خلودكام موه ا كميل يمضسمه مونوں کی لای ہے ممت ایک مبدا المکانے (پر) م مع ادب معتد دوم اس كنب بي منظوا بمع كل كل بي منس كلي الواديد ادر مروا درد مفراد في ايك دميد ك امكام و اسي كامون مون مدم ومراسره مرتول كى داسى رزان كيف كه كوموده والالادكام تون حد ادبى فوجول كمطاد مبت سے امودادد اکال شواءادد شاہر کے سائے ذندگی روشنی بڑتی ہو۔ ایک ودم فارکے لئے كائب الدكررلي ليركافا مستذكره واكتر فطوط يس ثناح الذكات وضائن يرمجت مولى حوكميس خاموا زو كجرك وكيس معرا بجراح المركس المين فرانت أير شيط ميت دواريهم ده فمل حضول کی تجمیم حمیت مردن بین دوبیرے را ك كابته يصدّون بالشريدها وحل زوى يزنثر باشطه لال سكيف



مبلن و والمسلاد كا الموارث الم

جس کامتصد مسلمانوں کی لیمی کا تقمیری ضر<del>ست ک</del>ے

ترسب میدادهائ علی مدی ستادتنیادب علی اسلام فرانی نوی استادناین دانشادیت

# ر میران دوی نظر الله میران می

حلد جادئ نان وسلط مطابق عولاني ستعقدم نبيك

۲	عبدالسَّلام تعدد انئ نه دی	شذرات	,
٣	ابوانحن علی ندوی	عربی مدادس	۲
11	مولاناها فطامخه عمران خانصا حنموى	مامعاذبر	r
in	جنا محد ميع صاحب مواك بي الي	بحية أوركم	۲,
70	مولانا حاسطی ندوی	حپداہم تحا ویر	٥
۲۸	عبدالتّلام قسيدو؛ كئ نهوى	مالات نروه	4
۳	·	نقد وتبيره	4
	سالانه د <i>ورفي</i> پ	قيمت في برحيمين كنے	

تام خطادكتابت اورترس زرصارعلى ندوى فيجررسالة الندّوه بادشاه الج للغنوك تيربهون جامئ

## شذرات

ندوہ کے میلفے یک بینبر سرب سے تی جا سے گی کہ م نے دورد درا زصوب بی بی مغربی مغربی ملی کورول جا ۔ دینے کی کوششش جورہی ہے ، اداکان کے علاق میں منگر دیے قریب : انگینگ (

میں دولوی اظاطون احدند وی اور دولوی سکندوا حدد دی شدایک بوبی درس گاه تما کم کی ب نعماب ونظام تعلیم سی دین علوم کے ساتھ زانک جدیو شرور آول کا بھی کاند رکھا گیا ہے تی امحال متوسطات کے شعبا کا انتظام ہے حدسہ کے کارکوں کی رائے ہے کہ است نددہ کے امول برطا یا جائے نام بھی حدست المندوہ تجویز جو ا ہے دراً ہے مولوی افلا طون احد ندی اور مولوی سکند واحد ندوی کی کششیں اوا ور جول اور جو این فین وطمت کی خوست کا کی مضور کا تا کم جو جا ہے ہیں احدے کر دا اور ہندوستان کے مخرا وظلم ووسطی ن

اس موقعہ پر خدوہ کے ہوردوں اورد وستوں کی دا تغیت کے لئے ایک اطلاع اور بھی مزودی ہے موردی ہے موردی ہے موردی ہے م موصرے جمع الجزائر لمایا کے طالب علوں کی ایک خاصی تعداد خدہ میں تعلیم حاصل کرتی ہے ۔ دورس ہوانے کان یم سے ایک طالب کلم مولوی عود تا ن ف مند فراغ حاصل کی اور وال دا پس ہوسے ابھی حال یس بر معلوم

کر کے خوشی حاصل ہو ڈا کہ دہاں لوگوں نے ان کی بڑی نیر یا آئ کی میڈن ( )یں جمیۃ الوسلیہ

کا کی جس نیس کی عمدہ تغویش ہوا ہے علمی ذوق ندوہ ہی سے خایاں تھا آج کل سیریٹ البنی کا حاوی ذبان میں

ترجی کر رہے جس جا وا کے مشہور رسالہ ٹا ایوان اسلام ( )یں متحد و ابواب

شا ہے ہو کیے جس خدا کر سے حریز مومون کو دین واست کی خواست کا جمیش او جی موقع ہے ۔

علی اورا صلامی مطقے صاحب الشہاب استاذ عہدائی سابن بادیس الجزائری سے بخ بی واقعت ہونے المجزائری سے بخ بی واقعت ہونے المجزائر کی ایک اسلام سے بعدم کرکے صدر جواکہ مربع الاصل کو آپ نے وفات پائی انا الله وا ناالیہ المجزائر کی جمید العلما دکے صدر اور وہال کی اسلامی تحریکوں کے روح دوال شقے مرتے دم بمک دبن والمت کی خدمت سے فافل نیس دہے اتقال کے وقت دعا دائتے بی مرتب الی مسنی المض وا نست ارجم الل حین زباں بیتمی ،

からい こうかん かんしゅうしょう

## عرفی مدارس داجات فرالض دردواسی دی

و في هارس كروه مندمقا مد مبكو بين في بين مندون كر خنداد سه باين كياس اور مبكواس سه ذا لد انتصار كها ما دو نفون ير مندمقا مد مبكواس سه ذا لد انتصار كها ما دو نفون يراب بياس بياس بياس بياس بي من مبدوجه واور قرابی جاش بين مدين العلماء و زُنَا الاسبيا كوسل بينا شال الناس علاءً الانبياء حالا فتل الما المستلك كميا تعامل فار في سعي المراب المربي كوسل بين في منظم المربي المربي

مارس تے کچے فرائض مرد وئی ہیں کچھ ہروئی اخروئی سے مراو وہ کام ہیں ،جو مارس عوبر کے محاب اور طمین کومدر سے اخرانج امرد سے جائے بیروٹی سے مراو و وخدات ہیں ،جکا تعلق مارس کی جارد ہوادی سی اہر کی دنیا سے ہی ہم سب سے سیلے مارس کے واٹل فرائفن سے کبٹ کرتے ہیں اورایٹی ایمیت کے کافاسے اکمو ترتیب

ے ذکر کرتے ہیں۔

زہز شخیل سے ہا می مراداس کا و سیع مفوم ہے اس سلساری عقا ندیمی آئے ہیں حقال بھی ا در طرز اکر دور نقط افر بھی ،

یعزوری ہے کہ الجسنت کے متفق علیے عقائد، طالب علم کے داخ کی گررائیوں ہیں اس طرح اثار دینے جائیں کہ

عرائے کلنے کاخورہ ندیب ،اس کا دیاخ الحاد کے اولیٰ شائبہ اور انخرات سے تحفوظ کر دیاجائے ۔اسکوا سلام عقائد

پرداستا اور غیر شزار لولیقیں ہو ،اسکی قوت و اسکی کا مرادس کی کا مرائی ہمقبل کی تعمیر اور اسٹ کسر "کی فلاح ،عقائد

کی ایسی ہم تی تعمیر کے اس اسکام پریو قوت ہے ، ذر گی اور اس سے بڑھکر نیج و قسیم کے سے بایدہ کوئی ہوں فولی میں فولی مرس فولک اور خطر ناکہ بنیں ہیں " وہ ایمان " ہے جوا سلامی ہم کا خون

جزاہم اور شک وزر ذرج بسے فریادہ کوئی مرس فولک اور خطر ناکہ بنیں ہیں " وہ ایمان " ہے جوا سلامی ہم کا خون

زندگی اور دورج ہے ۔اور ہیں وہ بنیاد ہے جہرات کے پورے تھر کی تعمیر ہے۔

مند إلى استنجولات المرتن كا ويارمون اسلام بها أنافيت فرع كمعالم بس ب او لأب جامع ب مِول مُدُمل المتعرِ بنور عام إلى بعد اللاق وماتت، ذبب وياست كاجولفام آفيمين كا ذخرك لاون تها نظام سبع دسي نظ م كامره على أن علام بعثلاث. وهمرا آن ا درحما قت ع**دماً به من بي بيراسلام فالم** را المعلى ورنوا بي كالعين وسي قويت كالبوالماسية بس قوت كالقيس اسلام لغظ م كي قدستى الديري كا يهد الله كانفي والعلم والمنشرت وقوت جولى مله الماللة كما أثنات مي عزورى مع ملا الخام با یا ن لانے دوراس کے المانی انے کا تعاضا ہی ہی ہے کہ برشواری نظام کا انکار کیا جائے وما دالعد الاالدال ابراتيم طيد اسلام في ايان تعاملان تدرا علائم كي تعاكف أبل وبل إبينا وسينكم العداوي والبعداء واستكريجت بمرتهار مظرون اورجار معتمارت درميال تمني ور ښو پيا دوليا به د او روسيده العمالي که د سينگلې کې و سی د د ح کام کريې د د و وحيده العس کې يې سطوت وبلال، او، وبى بذب والمتغراق ب جاكب إسوفت طارى بوكاجب آب اسفي كرزسكا فدك فانس بوركو وري تع للديد إن جراس مرب عدرها واب اس صربي كن قوم المسل مبه دوں کونوڑا نعالیک اس اکے ضرب میں آئے اٹے تام باطل دیوٹا ڈن عاد روہنی وروحانی بتوں کو إِسْ إِلْ كردا الله وق اس جله كي مراني اور وسعت مكسبوت عكمة إلى أبني منين فرا إكمين منها ، عقائد ، اور سقار سے بتول کا انکا رکیا اکر فرایا کہ ہم سایسر شعارے منکر ہیں اس میں انکا ہوما نظام زُندگی اور پورافلسفهٔ زندگی آگ .

عیام کے مقابلہ معل دکویہ اتیا : جونا جائے کہ وہ اسلامی نظام سے وہ سرف نظامول کا تفالی کوک اسلامی نظام کی برتری کوظی بیٹیت سے بھی سجھتے ہوں اوراس علم وکھیتی سے ایکے ایمان ، اسلامی نظام کی عجت و ترجیح اور غیراسلامی نظامول کی نفرت میں اوراضا ندمونا جاسے۔

اسطم دنور عدر مراكودياي اس نظام وَنائم كرف كاحبر اورولوله جواورده اسك يروس

اسلامي يات بار باركف كى بكراسلام كفام كى مانظاه وسي بدر د صر نطارا درال دي كى جاعت ہے، اور اسلامى تارىخى ساس كاتجربه بار بار دورا ، بادشا بول شا بى خاندا دور، اور حكومت كے وعور ارور کی جنگوں اور آویز شور میں لوگ بھول جاتے ہیں کمان جنگوں کی تد بر معین اونات اصول اور بدرى كفلىغول كى إبجراً ونيرش الشكش كام كررس تعى اكي فلسفه يستفاكه غربب كوا تشداد اعلى حاصل وزمكى اورمعا شرت ندمهب كے تا بع بو، ندمبى قوانين و احكام اور ضداكے صدود و تعزيوات افذ بول، مارتيت وريست مفلوب بدييش وعشرت اورا مأرت كم جو اخلاق اصلاح جوجسى أدادى كم حدود مقر رجون نرمب یک تخدم کا تغروتبدل نهو اس فلسف کے داحی اورحامی امت کا دیندا رطبقه او وظمامے دین ستھے، ورما فلسفة وندكى يتفاكها تشداراهل آنداد جود ذندگى اورمنا شرت غرب واخلات كے إ جد منول كسرى وتيمرك وازكى الطنت بو، دينامي إده عنداده تتعاولطف الدوزى كامو قع سل ابدشاه كى آزادى غيرمحدد ادر دعيت صرف اظلقى طوريرآذا د العنى محرات ومنكرات كانبكا بيولس سيكونئ تعرض ننوا دركسى فحم ك اخلاقي إندى نهوى ادر برطرح مصفلام ودعاشرت واجماع كى بترم كى فيراسلامتى للكيل ادر مرسيس برنا در كے مطابق ترميم اور خيرتقيد كترد بوسكتا ہے . اس فلف كے حامى دينا دارا مراء دسالايين اورسلما أول غيرتربيت إفته لمبقه تتعاريه وفول فلسفع خلافت ما شده كم بعدسه اس وتست تك موجوه إي او ما خوالذكر فلفهاورنظام حات كحاميول كم برزانين اكثريت دي هم، استقيقت رجمي علماء كانظر فرقت

ا رو بنه اسراول کال اوسی حیاد تر کال صرف ده موسکتان اور سالول کی متواندن اور شامب رَ إِنْ مَدِونَ الْعِسِ لَ رَضِي مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن عِم العروز كا دور مكومت اس بت ا بترن نه بدست این دید مرسی نصل و تفرق اورال دیس دالی سیاست کی تیم کاما الی فغریه اورهما و كَا العالى المراس ورياد ورا المريث كا خيال من وزن ورفت علاده فالعندوس جاعول اور اشخاص كے روانيار عادة ورب السادوان في المروتدم البنايا روفر إلى الى توت على الني الخلاص ولليت ولي ا به ما المنتان الماسة الماسة المراني من حركو سيميع بشاكر سلما فوركي زندگي بيغليدا ورنفود حاصل كرلينا جليم تهناه الناري<sup>ن ل</sup>ا أورك دو سرى جماعت الكي حريف نهيں **بوكتى اس ليے انگروباعتى اقتدا اردوبيت** بالمیت کی بر اللی مکرا سلامی نظام کی دراسلام کے قدیم اور ستندمی رز الم کی کوتا م کرنے سے سے، اوراس نے ٹیاب النا کہ والیس لائے کے سے اپنی قرابنا میش کرنی جا بھیں۔ اوماس تصدیعے میدانی آن پاسته در این مرتب منه سرهمی و دستی تیاری اور ترجیت کی عنرورت سے ماد**س کواس سے برگر مغلت** سررن بإب اسكى كسنش دن بابي كدندگى كسكسى اىم ادر كوثر شعبه مى غير و ميندا دا و دغير المك سِال كى مزورت نائيش، ك رورت الدين الما والطرائد الدو فراموش نبوف يايس اوراكى مينال و امادت استفنا ربیدا مونے بائے اغیرونیدا جاعتوں اور المحدول نے انھیں المک داستول سے امسیکے داغول بِهَ الله الراكل دور مرّوز مركل يوني و وحاصل كيا ، اسى بنا ديا المغز الى تف اين زماف كعلما والعد طلبه کو جوغیر صرد ، ی عوم ین شخول عمر بی کمرنن طب کی وان متوجه کیا سب که بهاد س فرسا اسلام شهرال يس فيرسم ميودى اونصران طبيب مين الدر للمان الحصمن على ورانع من ترموت ميل

ارسدیرجن جدیدعادم وادر کی طردرت بودها ، کو با آل ای طرت آوج کرنی جاست کی نظره یدے کدیرب تا متر دین کی ضرمت وخف المت اور ندب کے فردغ کے لئے ہو، اس وقت یہ جادم کا، ادریتیاری واعل والهم استطعتم تقی یس داخل به گله ان مخاند در تفاقی علاوه طراتی فکر طورت می است در مالل بر نقطه بی داخل به کامند دهیما دا در وقع فالعی اسلامی بوتی چاہئے ، ال کے نزد کی اخرت دینا پر مقدم مود ادریت کا غلبدا پنر خوف بائ ، برجیزی منبعت خدا کی دخلاد راس کے نام کی البندی بود برمتاع کاردوال ہے ادراسکی گم شدگی سے جا عت علیا دکا اقبیا زمانا درج گا،

ا ۲۰ ہمیرت کی تعمید زندگی کی شکش میں ایان ولیتین کے بعدسب سے عروری چیز ، کچة میرت اور لمبذا خلات يں، تويس او رجاعتيں اسنيں دونوں نبيا دول پرودمري قوموں اورجاعنول پر نتح باني بس خورُسلما نوں نے ترن ا دل پر اپنی معا**مردترلیت قومو**ل مرج تعدادیس اسلیمیں ، ادئی سا زوما بان پر ایسے کہیں ٹرجی دلئ تنیس ایان داخلات بی کی خصوصیتوں کی بنا دہر نتے یائی آج سمی اشخاص ادر جاعتوں کے پرواز کے لئے میں مد إ زويس برسه سے جراعلوجس سرت كے بيزاكانى بكرانچ اور درسروں كے لئے فقىداورمفرسے، الرعلم ونظر كے سائن خصوصًا اليه زمان تترسّب علم فرحته ماراب اوبسيرت واخلاق مين روزا فز دن الخطاطة، اور ب جبَدِغِرِخرجِی دیرمگا **جوں تحطیہ وفضلاکے اخلاق اپنی دیرمگا جوں کے لئے** ،ا داروں کے لئے ،سوسائٹی اوبغا بڑاو کے لئے ،والرجان نتے جارہ بن استقیقت کی زیادہ توضیح وتشریج کی حرورت نیس ،طلبہ کوستقبل قریب بس زندگی کے جمعرکدادرجاعتوں اوراصولوں کیجس رزم ارائی بس شرکت کرنی ہے اس بیں اپنے اصولوکی رور ، وتبليغ كم لل ايني ندمب دجاعت كروقار كم سط جس قدرب داع برت اعلى كركور البندم ت استفنا، نودداری اورنزا مست کی ضرورت ایکسی چیزگی شیس ان متعیاردن سے وہ زندگی کا براسے برامعرک فتح ایسکتے بیں اور جارا خیال ہے کاس بی جارے ماس کے فضلا غیرندیمی اوگوں سے زادہ کامیا ب برسیکتے بن اس لفظ كمهادا مشابددا دربار بار كاتبرب به التاري فراب وداجهي عبت و تربيت بيراعلى ورحكم بير سنس بداون، اداس کاسان اس عام زہی وافلاق تنزل کے زائیں بھی جنا عزی دارس یں سے ددىرى مگرنا بىدىپ \_

امر ، کساته اس حقیقت کری انها ، کی طرورت بے کظادلی دین سطے موام کی سطے بند ہونی الله اس کا دون الله اس کا دون الله اس کا دون الله الله الله الله الله دون بر الرف کے بند ہونی المرف کے بند ہون کی اصلاح کے بند الله الله الله الله الله دون الله درن می اصلاح کے بند کی الله دون الدرن می المنظم الله دامل الله دون الدرن می المنظم الله دون الدرن می المنظم الله دون الله دون الدرن می المنظم الله الله دون ا

رباتىء

میزان حدید فن صرف پرلیس اروی ایک مخصر ساله جن پرافعال اوراسادگردانی اوران کے بنانے کے آسان قاعدے دیج ہیں پردرالدوارانعلوم ندوۃ العلماء کے نصافی بیم یں واخل ہی تیمت ——— اسر منے کا پتہ: منیجر دسالہ السندوہ یا وشا ہ باغ لکھنو

### معد ارم ازولا: اما فلامی عمال فی اصلی از میر ( ۳ )

**ازمرکا قدیم نظام** اجوای جب از هرندا کید مدرسدگی کل اختیاد کی تواس کا نظام نسایت میا ده ا ور سمل مقاجبکی نبیا د تقوی طها دست اورعلم والم علم کے احرّام ربّائه تعی ۔

طالب علیمی جواز بری داخل بوی تفا ده بیرکسی شواد تید که داخل بویا تفا امخلف علی ارجاز بهرک مخلف کار ارد است ایک می باس ده بیمیتا اور سستا یجف ومنا و شرکتاب است می باس ده بیمیتا اور سستا یجف ومنا و شرکتاب است می می باست می بیمی بیمی کرستا ب است کی میستدی دسی سر شرکت کوا اودال که میست می میرک علی برکس کوشش سه در یع خرک اصول علم که این این کل حرح عرباسالول کی قید دیمی به بیک ده این به بیمی کرستا جدوه یرجوس کرتاک اب ده علی میرک و تربی اوراس قال بوگیا ده است و این به بیک ده در مرول کوفا که هر بیونی است و این است و ا

اندار کا داخة الان تنایی استادهلید کوختلف کمی ا دردنی مسائل مرددس بیان کرف کے بولکورتی استادی می بازی تنایی استادهلید کوختلف کمی ا دردنی مسائل مردس بیان کرف کے بولکورتی استاد می بازی بردستا بیر کرفرت تالیف از درسائل شرکانی بوکلے تو گذابول کی تعلیم شروع بروکئی و اور استان کے کیا کیا مطلب بوکلے بی اس کے کیا کیا مطلب بوکلے بی اس کے کیا کیا مطلب بوکلے بی استان کیا کہ استان کی مستان اول کی تحصی ایک نے بی سائد علم کا اصل مینا دروگیا ، بیس سے کتا اول کی تحصی ایک شرون کی جوائی کی تحصی ایک شرون کی جوائی کھے گئے ۔

ازریں بیلے وعوم بُرمائ جائے مقد سنت کلید یں بیرن میں ایک نمائش کے سلایس المرہرے سست سب موان جیجے کی بنا، یہ مکومت معری فیٹخت ازبرے مدیا نت کیا کہ اوبر بس کیا کیا علوم بُرماے ملتے ہیں شختہ کی وان بوعلوم لکھے کئے وہ مب ذیل مقے۔

الفقد الاصول التغير المحديث رواية و دراتيد التوحيد المنطق النود العرف المعاتى المدي المعاتى المديد المتعلق الفق متن اللغة الوضع العروض والقافيد المحكمة الفلسفيد التصوف المنطق المحاب المجروالمقالم المالفك المستيد .

ان ملوم کفل کرنے کے بددگفتا علوم نرکور و بالا عام طورسے متداول ہیں اور ان کوطلہ لینے درجات کے کاظ ۔ کے بعد موس علاوہ ، علوم بند سرطبید ، موسیقی ، اور تا ریخ بی صرف وہ لوگ ، درجات کے کاظ ۔ کے حاصل کرتے ہیں اور ان کے حصول کی استعداد ان میں ہوتی ہے لیکن ان علوم کو بھتے ہیں جوان علوم کا دو ت رکھتے ہیں اور ان کے حصول کی استعداد ان میں ہوتی ہے لیکن ان علوم کو بھتے دائے اور ان سے دلیے لیے والے بست ہی کم ہیں۔

اذہری ایسے علم ایمی تقے جو علوم دفیتے کے علادہ علوم عقلیہ یمی انجھی طرح جانتے تھے، شال کے طور پر نی استعماد نہوں متو فی مشاقع الدھ کا خلاصہ ذیل کی صدیر نقل کرتے ہیں۔

انه تلقى فى الانهرالعلى الأبه ولدنا يب فى كثيرها وهى المساب والميقات ، والجبروالمقابلدوالمى فات اسباب الامراض وعلاما تها وعم الاصطلاب والبريج والهندست والهبئة وعم الارتما لمبقى عم المزاول وعلم الاعل الرسمة وعم المواليد النلائه وهى لجوان والمنات والمعاون وعم المواليد النلائه وهى لجوان والمنات والمعاون وعم المواليد النواسياد وعم النشريج وعلاج لمع الغق وتاريخ العرب والعجمد

ازمركابيلا قانون مياككامايكابكان ازبركاكن تانون ادركن بامنابط قاعده داخد خادسه اورد ومرى عزد مات كے لئے د تھا يال تك كوفروريات في جودكيا كدا زبركے نظام كو با منابطكف كم لئے قانون بنا يامائ -

چنانچرسب سے سبلاقانون ا : برکااساعیل پاشامروم والی مصرکے حدر ششالید دست الله دست الله دست الله و الله علی بنا در اس وقت شیخ اللذ برمحد العباسی المدی تقدیمی بن از برکی مند حاصل کرنے کا طراحقہ ا و ر موا تعلیم کا تعیش کی بالله در کا الله در می الله در می دار کے طبحہ بن درجول بھیم کے شکے اللہ اللہ دوم ، موم الوررسط پایا کہ شمادت والی مصرکے دیخط سے دریا ہے۔

اس کے بواس تا فون میں مختلف عدو کومت میں مذف اصافہ ہوتا رہا۔ اور مزوریات کی فیادہ کے ساتھ توا نین کے دفعات میں اصافہ ہوتارہا۔ میں اسالی کے ساتھ توا نین کے دفعات میں اصافہ ہوتارہا۔ میں کا فون کی تقیب کے ادم ہوتا ہے اور کے لئے بنایا گیا ، اس وقت اور کے سٹنے الاز مرشیخ میں امراف کی گئی اس کا فون کی تقیب کے معماد مرف ترتی کا ایک اہم قدم اضایا۔ مواڈ میلم میں اضاف کیا گیا شیخ کے اختیادت کی تعین کی گئی

المراسة من المراسة ال

اس بدن اسلاع کانت شیخ مراغی کایت رکیا جو اتحالیکن ان کے تقررکوایک ہی سال جوا
تماکہ شاہ فواد مربوم تے اور شیخ نے در میا لعبن اختلات و دینا ہو سے اور شبکی بنا پر مراغی صاحب
نے استعفاد یوں ، او دان کے بعد شیخ نواحدی انظوا ہر تی شیخ الاز بر مقرد جوئے واصلاح از ہر کاجونقش شیخ مرامی نے با در دان کے بعد فارت بعد فارت بول محباً میا اور مرسسہ بی قانون ملک بناجس بی افغ مرامی نے مرامی نے بار کی نے بار می کوئی ترادویا گیار تنہیں آگے آئے ہے ، اور دم بر ۱۹ بر بار پر سیس ایک وارت کا در دم بر ۱۹ بر بارچ سیس ایک وارت کا در دم بر ۱۹ بر بارچ سیس ایک آخریس شروع مرک نیون کی سے درکان نیوں کی سے درکانے ، کاسرکاری طور پر افت اس کیا داگر جہتی ہم سیسے میک آخریس شروع مرکئی تھی۔

ندوه کے تعلق علما مصرکی دائے سے معان الرکے اکارعل دکا ایک دفد بندو سال آیا عام مختلف علما المصرکی دائے سے معان کے بعد و فد لکھنٹو ، ارفر وری سئت کو ہوئی زار تیام مختلف مقان کے مارس تولیم گاہوں کے معائد کے بعد و فد لکھنٹو ، ارفر وری سئت کو ہوئی زار تیام کھنٹو ی فرو کے اسانزه اور طلبہ کو مختلف موقعوں اور عبد وسال میں براول خیالات کا موقع ملا ، اہموں نے وارالعلوم کے عوبی احول پر با بار جرت ظاہر کی اور فر با یک ہندو ستان میں یہ الکل ٹی جرہ ہے ، فیج ا براہیم جہالی نے ایک گفتگو کے دوران میں فر با یک دوران میں فر بایک دوران میں فر بایک دوران میں فر بایک دوران میں فر بایک میار کی حکم میں میں موروں میں فر بایک میں میں موروں کام کر رہے ہیں ۔ آب نے ایک تقریر میں فردہ کو ہندو سال کا کہ سے فر بایا گراہو کی کہندو سال میں موروں کام کر رہے ہیں ۔ آب نے ایک تقریر میں فردہ کو ہندو سال وقیلم کا میں دولا میں کے وقت محرم صدرو فدنے باصرار دارالعلوم کے نصاب تولیم کی وقیلم کا میں دولا کی خصاب کی نصاب تولیم کی دولائی تھا یہ میں دولائی تھا یا۔ وابسی کے وقت محرم صدرو فدنے باصرار دارالعلوم کے نصاب تولیم کی نصاب تولیم کی تولیم کا میں دولائی تھا یہ دولوں تولیم کی دولائی تھا یہ دولوں کی میں دولوں کی دولوں کی

معان فی خی معرض بکروریس مردورتان کے میداور ٹیمان کی طرح ایک خاص توم کے سے یو کستی میں سے بھی ہے۔ بکی مل ارکے ملے جادیدے بدال کے مولیٰ "کی طور پر متعل مواہے ۔

ع بي بين رَبِّ أَرِيكَ انْ مِدراية معرليب ن كى خواسش ظاهر فر الى تاكدا ذم ركى اصلاح نصاب دُيليم كم سلسين مُع ١٥١٥ مرا ل برَّ إنظر رب ٠

دین برن در دین من ایکان دفدی اس دان دموان که ترجه کانچیز معدنقل کرت بی جمشیع

ای از برک دندنے اپنی مرواری دیویط میں ایک جگد ا دبر کے الم نسال مجلة الا زبر کے ایک ایک جگد ا دبر کے ایک اللہ کا اس مرت وجد کھاہے کہ دندان اللہ میں اللہ کے ایسے میں کائی گفتگو ہوئی اور ا نعوں نے اس موت وجد دلان کہ اذبر کا دسالہ اس سے زیادہ بندیونا جا سینے جیا کہ دہ اب کا دہ اس ماعت کے فقل کرنے کے بعد کھنا ہے کہ بنا بند اس کے لئے معنا میں کھنے کی دیخواست

ئی جائے نیزان کے مٹوروں اورگرای قدر اواسے فائرہ اٹھ یا جائے ای دلچرسٹیں خدہ کے ذکریٹ کی کے علمے ایک میران کے مشور میلو بہلوج کے علمے ایس وی اور دنیا دی علوم بہلوبہ بہلوج کے علمے ایس میراکد اب اڈہرس کیا گیا ہے۔

ی فری جامیس سالاندا کی کا د ندار نتنب کریں مادر برکلائی ایک فرین مید کاروینور هی سے دیکھر ( RECTOR) کا اُتفاب کون بروجی صدی میں میں میں میکوسی سنگٹے ۔اور توسی جا عتوں کی خوداختیاری نامب مرکئی۔

مونك دي.

اسلام کافترعلوم ومعاشرت پر ماتوی مدی عیوی کاآغاز تعاییمان دنیاا معارح اندایشت کو کونیمی تحرکه انسانی دل حد ان مسل بو بیجه تعدیوب نے مدیول پیلے ندہب تبدیل کولیا تعالی شاہ کانسٹائی کے مکا است سے لمطنت کاآفیتل ندہب بیسائیت قرار پا بیجا تعاقبی حوام الناس کی دہیئت اور طرز علی ددی بی تعالی خونی مناظرے کی بیفان وں کے ماتو ہیدروی افسانی ہیئوں کا دیڈ الول کے بعیزے برحمانا سب ہی یوم جادی تفاکر ایک انقلاب آبا و وانقلاب ایک ایسے مک سے اٹھا ہے میں اور ڈیل کر دائے تعدید دوری نے عوب لشکر کشک ماسن حقیرا ورفیر شمدن سیمنتے متعد اپنی انظرول میں ب وقعت اور ڈیل گر دائے تعدید دوری نے عوب لشکر کشک منتقل ایانی ایپرف کے حب صال یول کی ہے ۔

> زشیره شخرخورون دمهماد عرب دا بجائت دمید است کار کرتخت کیاس اکنند آرندو تغورتاسیچن گرداس تغو

عقیده کے ختیالے میدھی مادھی دھ اُئیٹ کی طیح دی جے دنیا کیسروا میں کو کی تھی بہند دہنہوں کے بی مدیج ذہبی دستی میں کا انتخاب کی مدورت اور پڑجہ دندگی انعیس کے روشتے کی باتھا غرض کہ خدہ یو تا بنکا تھا بنائی دفاوت کے دمیال ضالمات کی دیواد کھڑی کرکے حوام کی فاتنی آ ڈاوئ کوسنب کرکھا تھا۔ کرکھا تھا۔ اسلام خدد تنظیم انتظاب دینی مربی حاشراتی پداکردیا جس سانفوس انسانی انتها علی بیک و برکے خود دختار بخت اسلام خدد تنظیم انتظامی کا بخت اور بیا از برا از برا

اسلام کے ظہورت ذیل کے ایم نیا کی سکتے۔

١١) نميم أميرت وانفاديت كو باني مكلوجها عي ادرهران ندكى كالكيشل قافن يش كرويا.

گشننی تک دنیاجهانی اویوں کو خططویقه تبلای و مهاینه فی الاسلام کمرسارے فیرفطری محولوں ک کذیب کردی . اخوت کا برترین و یا بولم کے خوبی امکان سے فاہرہے : خادر وفد ذکو کا مرج برجم میں جاعت ادیوسائٹی کا ماص محاف دکھاگیا ہے میکی نفوش افسانی میتی سب بارہے آگرفرت اور ترتبر کا اٹھا دہے قدوں

بن أركم عندات وانتكم.

( ۲ ) اسلامی قوابش کی بیاد جمهوری ہے جیکے نظویس حاکم و محکوم یُس و نقیر شاہ دگرد سب بوا برجس نفاذ تا نون ہزکیب پرکمیاں ہے بیمرائم کے مطامدی ترتی کی وابیر کھلی ہوئی ہیں۔

۱ سو) مورت کی با ای اس حدکومپونچی جوانی تقی جهرانسانیت کهمی مشرم آنی متی واکی کاذنره درگودکرا اسکی چیامیش بوت سے کم زیعی جوه کی زلوں حالی خوشکرا تا طالبیت سے زیادہ د تعست دیتھی آئی انفرادیت ادیحوق دافت · توسیلم کیا ، اوریم مرتر مردنبا دیا .

رسم ، تقيم دوائت اليي كي س علم خاذاني افراد متقيد جول ادرسرايه دار ديكيس

( ٥) تعدوازدواج كومائز نبايا .

( الله ) لین دین تجارت بی مودکو الکل حرام کردیا کیاتونی است دیاره به خواند اصول موسائی کے سے بیش رستان به بورب اوجو و و تعدن جوف کے فتلف فوج سے سود خواری کا شکاد ب سراید دادی کے بوج سے دیا جا تا ہو ( ع ) عسلم کو برسلم رفوض کردیا کوئی استثنا نیس بیاد بیت فصدیوں تک انجیل کو ابنا بنائ دکھا جرب فی قرب کے جو برسلم رفوض کردیا کوئی استثنا نیس بیاد بیت فصدیوں تک انجیل کو ابنا بنائ دکھا جرب کے قرب کے قوم فرجها یا کرمقدس اشلوکسی شدد کے کان بریعی نی ٹرف یائیں اگرو وس سے قواسطے نے مرابخت ہو ( م ) موجود و شوشلوم نے اس سے خوش جینی کی جد سانسانیت کی یا الی جو بوری خون کے مرتب ہوئیا دی تھی اک کا یہ مدال کے دور سے دور بنائی کر دا دی نظر ہے کہ اس کی مدال کے دور دور سنظر ہے کہ اس کی بیلا خیال اقتصادی عمود قرب کے دائرہ سے باہر نہیں ، وصحائیا کی علومیت کو تعول کی ایکن و کوئوں کے تعلقات کو مقد ان کردیا جو وجو ان خوب سے درج کو ماصل جو ا ہے اس کا خاتم کو یا آئی مرتب کے نبد کردیا جس سے ان سنرا بات

اسلام اس موشارم کچیدار است استیات ا نسانی برخید پرغائرنظر دکفکردد ت ویم دیا وا خرست دون کی مراح استیاد دونوں کے سات مول بڑی کا استیاری ورائی ورائی اسلام

المن شارت وي برايد التسبى تعاجبك خيرات وكقد لين والادهو المصص يمنيس ما عاد عاد

و مسيد كرميز ايرون اسلام كم عليم نظام مرسي نظر الى جائد الم مختصر فركره مي جمد بي عهدا و روي الماري من المعدا و الماريد الفعيد في مالات سيريد و مراجونا المكن سي اجالي نظر دالى جاسك كي -

در باسلام كم عال دول اول قوم موب بون عرب كي آب د جوا . گيتاني سرزين تا ش معاش كي د شوايد ن قوم بالا بمل مباديا تعا واسلام بك خاص كل خرب جون كي دجه سال ي د و مذب بيداكرديا كم جزية العرب ين تصور در دو سك

عبربر قرف سے تھاجل مجھا یا ہم طبوی اک آن پر اسکی کا یا دماتی ہ اعلی کم نہ افق در قل ش حقیقت کے مٹے تکل ٹپ فیقومات ادکی قدم لیتی دہی ۔ عالم پر جنگ اور سلطی کن طربقوں سے پہلے گئے ۔ بنیدان دوری صرب قرآن کی تعلیم جو تی تھی یا در دسول کا اسوام سرساجنے تھا بھرتغیر اور مدیث کا درائ داد جا کیا ۔

مجب بوناین کی ملطنت کا نما نیگذریکا ، ورقیاعرة این و تخت کے ماک بوسدا درا نعول نے عیسانی

ئىمېپ اختيادكيا با قىقىنائەن شرىيىت دىيون كوان علوم كى بچىعانے سے دوكديا داد بىلىنى كەكتابول كومېن چې كر مقنل کردیا تاکسی کے اعرز بریں اور لوگ بغیس ٹر مکر بدین رجی ۔ استے بدشام بھی تیا عرو کا تبضر مجلیا ادر ومكتابي برستودان كربهال محفوظ وج بجب اسلام كاذا نداً إلا دعوب كمك كيرى وجها دك سلط شعر اوم وشام طایان کی ملطنتوں کو دم کے دم میں إليا تواکی صدی مک سادگی میں بسرکرتے رہے اور عوم وصنا لے کیوان متوعبه ماجو كم كميكن جب اسلام كى دولت وعظمت برعى اورسلا نورس متدن سفيرد بكراى توتعور سبى ونواس المصموان كمال بهبرنج كومنا مع وعلوم كى مزون يجك ان علوم فلسف كي تقيقت درايست كرن كايمى خيال آيكونك على كم مين ما فى بدريس ادراسا فقركى دابى سكران كه دان برسون كابي يبط سرجم يكا تعادى الله اى شوق كويد داكري ك ساء الإحبار منصور في شاه روم كوكلهاكد يامنى كالعض كذا بدركا ترجم بيعيد شاهدوم فاخط ك بويني را قليدس اوطبيعات كاص كتابين فورك إسجيدي ملانون فحب ال كتابون كويمانوق ا مدرِّ إا ذولسف ككتا و ل كي جنوين شخول جدائد مها نتك كرضيفه امول دسيَّد كا زماراً يا جهكو على ويناحر، رغست بنی اس نے لوک دوم کے باس اپنے المجے پیج کوہ ایوں کی کتابیں منگوائیں اور ترجمہ کا صیفہ قائم کرسے اشحا تصركه كماليا ال كتابول كي الشاعب كم بعدمنا فرين اسلام فيمي حزورت وبكوكوان علوم كوماصل كميااور استدر كمال بدياكيا كم معلم الله كاكثر ابي سعيى اختلات كرك انيا يامسك، خيراكيا . بكم معلم اللبي که است کی تردید برکیامنحصر بے مکما ائے ہونان میں سیکسی کہی بابی ندجپوڑا ۔۔۔۔۔ مشرق ہیں ابولعسرفار ابی اور عج بوعي سينلف الرس ميرا بن دشرا وروزيا بركم بين معافع وغيره ف فجانام بايا. اودا كا برلما سغاسلام مجع ك پى مردى ان دى اپنى ادى تعليم يى عرب كى ترتى كى متعلق كلف يى . المريخ تعليم منروصا حب يوني علوم كالرجي عبوى ونسغينان اطاله مشرق كليات وجد

حراه كون الراسط بالكل نبدكره باحي شامي ولون بالااوري فرقد نسلوسف ابنان كلياسا ويعواول

و مارموا ما الدان عداسيد في وارود من الكريس ورش إلى -

ترطوری عالم براوں نے ورباری بات تنظا و رزیتے شامی ایونائی زبان سے عولی بی کے گئے دعمیریا تناہ وطاعب توروٹ بندر ورسی صدی عیسوی می قلسف کا شوق زیادہ جرھا بوعلی سینال ۱۹۹۰ میں ا اللہ بریاوٹ یا ووز در تن جبکہ یعی سادس شرقی و مغربی بور بھی زوال بنیریتے می بغدا و اجبرہ کوف ساور عالی شرور کے عاصل شار ترکیک یعنی دادر شہرت ،

انعوں ارڈنی کی دنا ریزوں کے باؤی نشریج کی بضائی بندی بواکا وزن اجام کی شش کا تعین کیا بہت کے بنت کے

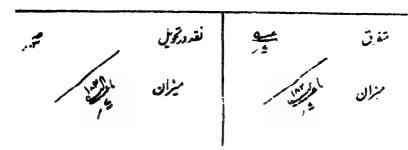
چندا ہم سجاویر

( ) مجلس كاكن كايىلىسىما يىلى ئىردى اخرىجىن مركزى كىدىنى كردەنسا بات كىلىم يوكىن خاركرا اسپىلادىد ان كواخىياردىيلىپ كە دەاس كولۇت خردرت ئىل يى كرسكىتى بىر .

تفصيل أمر في مدوا ركوسولية أنجن طلباك قديم مدوة المعلما و اخلابات

	•			
رم مر	جع ديبيونگ بنگ ( ) بنام جيام فور	C	مابن تول نقد	ý
/4	بصع بيوس كانبك واوالعلوم مدة والعلماء	يعز		۲
عيه	طباعت دئمادع متغرق اخرامات	ه.م بناحباب	مابن تول سيؤكسبك	سو
و <u>ت</u> 10ء ر	J\$*		حبيب ليغوروم	
مير - ا	الثنينرى		مان تول پول کابکا	
<u>لعي</u> و <u>ه</u> ر	تنؤاهمسل	فعدر	چنده کینیت	
الي الذر	شفرق	سي	علیات سله	
العده	حج در وفر ندوة العلماء	معدر	اطادندوة	

کمه نوخمنی پطاخلفرائی۔



(۲) تبنس کا کِن کا یطب انظم نجن مرکزی کیمیش کرده طریق کا دکونهایت مناسب ادر بهتر مجتا به ادر در این کا در دنهایت مناسب ادر بهتر مجتا به ادر در این کا در نهایت منابط به این که در این که به باس سال انجن کا کا م کِنا جا این بیز انظم مراحب وصوف سے امید کر تا ب که دو این اور اور منابط با این بین بادری کوسٹسش کوی گے ۔

ع ) محدر کا دکن کا یطب این تام م دوی مجانیوں اور مزود سے مجت وضاوص رہنے والے اجاب کوام

ے دیوا سن کرتا ہے کہ و وطلعت بند رسال الندوہ عضریدا ین جائیں بنرعا رسے مکر جس صفک

مجى دە اپنى افرود يات سے بچاسكىس اس دقم كونافر صاحب الى اللها ئدة ديم كان ام إد شاد يا خاكھ الى تر بردوا ند فرادين اكس الجبن طبائد قديم كے اس وحده كو بر ماكيا جاسكے جو اجلاس بجلوادى اثر نيت الى تركي مورت بس كيكيد م كالله است دركم كى جانب سے دارالعنوم كے لئے پانچ نو دوير جج كے جائيس.

(۱۹) مجلس کادکن تمام شانهائد انجن طبائ تدیم کے نظان اور اُدگ اگزیل سے دینواست کی ہے کہ

(الح) وہ اہنے اپنے صفقی بر دہنہ والے ندلیل کی ایک فیرست بتادکرین بی نروین کانام ہتر،

معدہ کی تعلیم مزیر تعلیم موجود شغل مع حمدہ اور ماہو او یا سالات اُرٹی کی دھا حت درج ہو۔

دسب بہم نوی استطاعت عدیوں سے ایجیشت کے مطابق مرسے تک اجواد رقوم مال کریں اور داس در میرے تر انہ ناظما حب

اور اس درتم کے مرسینہ دھول کرکے فرج وضع کونے کے جوز کی مقداد م رود میرے تر انہ ناظما حب
طلباعی تدیم کے عنوان سے بادشاہ طلباعی تدیم کے عنوان سے بادشاہ طلباعی تدیم کے عنوان سے بادشاہ اس ناکھنٹو کے بیٹر کی جوزی

د ج ، کبلس کا کن کی شنلور کرده تجا ویزکودم کی فال آپ کی خدست س آبگی ہوگی ، جلد سے جسلد جامع لی پنا لیس اوط نیے کام کی الم ند د پورٹ اورمطالبات کی الم ند قسط صدر دفت کو پا بندی سے چھیجے ایس .

### طالات ندوه

الر زور كالعلى المراح المراقي و دو فرد ما و كم جواد في كود دوالعلوم بوكول في اس نما دين الخريزى مور من المراقي كود دوالعلوم بوكول في اس نما دين الخريزي مورد المراقي المراقية المراقية

عام درزشی کھیلوں کے علادہ طلبہ کی عمری ختی و تربیت کا سلسلہ پرستود جا، ی ہے میچ کے وقت طلبہ کا نظم و ترتیب سے اجتماع ، وولدا گیزاور حیات افریس ترانے ایال افروز اور روح پر دیفوے تواحد کی عمل اصطلاحی دیکھنے سے حلی کھی جی امیدہ کے مثق و تمرین کا پسلسل آ بندہ بست ڈیادہ مغید تا بت جو گا

کھنٹویٹ بن الندوہ کے کام کا تذکرہ کھیل التّاعت بیں جوچکاہے اب تصبات اور ویسات بی کہاس محریک کو پھیلانے کی مبدجد ہورہی ہے مشی افتخار حین وقتاً نو قٹا مختلف مقابات کا گشف کرتے رہتے ہیں

## نقذونظر

انشاطارون التدانسفات دائه نفذ نهایت اعلی کتابت عده طباعت اوسطقیت عار انشاطارون التدانسفات او انتخاب او نفذ نهایت اعلی کتابت عده طباعت اوسطقیت عار انتخاب التخاب ال

مذب او روم الا کا در اور کا او کا دی اور کا دی ای این این مقالی نگاری کے ما تقدما تقضاع اضا نماند میان او اطافت و دلآویزی اور ندرت اوا کے ماتھ ما تفریوش وسی آپ کے کام کی و و تصویمات یں ج آپ کوانیے معاصرین میں مایال دمیا درئ تی بی چونکہ کام کا صحح انوازہ و دو کام می کے فیصف سے ہوسکتا ہے، س نے بمرڈیل یر کچروا شعاروری کے ویتے ہیں۔

الله محمد جول نبيل ملكن يرحال به محمرار إجول دكيم كو دارودر كويس

اس عايش گيس برما م ده نگا بول ك معلوم يه او است معواد سي صيا كي

دد دادجن سندا بول اصور تعس مي جيكيمي كمعول سي محستال نيون كيمها

اس بن بن إمراحق خيال م وكيول الخاسك برده ايوان أدادو

کے اس کوجلوہ نظراً تاہے	اب کوان	نفارد می بگم ہو بوزیہ ماشانی
- ري پرسي دنگت نگهرون گلتا س کي -	شفا مير	ئ دگیں پروجیں بیٹم <sub>ا</sub> ئے پنال ک
نود چول ایک پردُه اراز	اودی	مازگی ستجویس مرتا چو <u>ل</u> !
لیاکری تکے کیا کرلیا ہے جی کے 	Egg.	يهى فريب سيهل كجد در دمائقى ك
لگردش سے کیا کیا نظراً <sup>ج</sup> اہے 	فانوس	وشع حقیقت کی اپی ہی جگر پرسپ
ه دل بیں اب کفرنه ایمال ہے 	آنظد	اكستويش ب مال اكساتش بردا
- ن راز ادگیش کبی راز -	حريم	نه کھلے عقد ہائے نازویٹساز
<i>ن مندر ہو</i> اذی میں بیا اِن ہو	تطره	پیشن نے دکھاہے بیٹل سے پہال ہی
خته جا نوں کانٹین بھی بلا ہ <sub>ک</sub>	ہم سو	موارهلاہے تربے سو بار بہناہے
7.1		

ا۳

خداہمگابی

نقوش بنانی بند وستان کے ، یُ ناذادیب و تفکوعل رئیر کیان نددی کی تاذه ترین ایم کتاب ہو - معامند برسون ندم نید دستان دبان واوب کے متعلق اب تک متبئی تقویری اور خطبه و شعیر بان سب کواس جمع معیں مجار دیا گیا ہے بنده ستان دبان واوب کے متعلق اب تک متبئی تقویری اور دعا نسائی کلوپٹر یا ، ذبان امعد مجار دیا گیا ہے بنده ستان بند دستانی ، بادی ذبان بریوی صدی یس و دوان ان کیلوپٹر یا ، ذبان امعد کی رئی کامیاد و غیره جب ابر عنوان است براس نجر عص روشنی اوانگی ہے یک اب بنایت ابتهام کے ماتھ شاع کی گئی ہے تیم سے جدے رفید و میار

> مینچرمگیبه جامعه دلی نئی دلی الا جور بسبنی کهنشو

صفدمزالوري موم كتبركات برم نيال مسجين فوالدارد و وفاري كي ماس كي معالف وظرافت كورتيب ديا كيا هـ. برمبةً كون ا در حاضر جواني كے مترین خوند كھائے گئے ہیں فارسی در اور ديكے اف تخداب خاركو مكر جن كا ى الميغه إ رحيت يُعتر تقل بواسكي نعسّل غيبة بيان كي ب، وش مذات حفارت كيك تعزي لمكا بنرن را مان ہوا کے مائما دبی اور ّا ایخی ضیافت ہم فراو ہمر نواب کی مصداق ہے جمیت عمر مشاطل سخن اینی ذمیت کے فالاے دیا اے داری سالی کاب و میں الم البوت اسادالا مارین فن اسا تذرک دم الامین حمید کمیکی میں جا انمول نے اپنے شاگردان رشید کو دیں اور جکی برولت ده شاعری کی دنیایس آفتا ب اور ما متاب بکر میکید انتخاب می صوف انتیس ا کما ادا که ایا که بن كا وون ون قابل ليم مهاورج والدود وناسد انتي مي جناب تنفي النش، آسرون وا ْ عَالَب، مَوْن، مَنْ رِنْتِمَ د اوِي، انْسَ زَبِير، أَمَيرُ وَأَعْ بَنْكِمْ طِلَالْ الْبِيَ مِنْيَالْ بْنِيل إِن كُومِ كُلُّ الْمَا مَا بِل وَدِنِهُون بْنَاءُ إِذَا ذَا ذَا لَهُ كَلِي عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وبيد عدم مرقع ا دب حصر الول مندوتان كي شهودان بردار تيرداغ مبليل، البرر حاكى رأي ا زاد ، تربه الرام مدى دغير مبن امورال علمك را زمعلوات خلودا كامجوه اكيل يفسسه موتول کی الای ہے . متبت . اکب وب المد الف الح ا مرقع ا دب صند دوم اس كابي د خلواجم كالك يرحنين مكسك المواديد ادرمرراً درده حفرات نے ایک درسے کے امریکا ہو، اسیس کا مون مون مدہے ہم بوسسرہ مرتبول کی المی ہو . زاب می<u>صنے کے او</u>موج در زان اردد کا بہترین مقب. ادبی فوہوں کے طاق مبت سے اموراور ایکال شواءاور شابر کے سوائے زندگی پر رشنی پلے تی ہو۔ ایک ورمین فرکھے لئے كانب الدكمول ليكاف متذكره واكثر خلوط يستناعوا فأنكات وحقائق ويحبث مولى ووكميس تاعوا ز ذك مجونك بي كيس معراز جيام بالركين لليف فلانت أيز شيط ميت دووبيرهم دو فول صول كي محرح ميت مردنين دوبيرت بر ك كايته إصدّون

بلشربيدها مدعلى ندوى بزشر باشكه لال سكينية مطبوعهُ نا ي بري كلفتُه



1(8)



محبس ندوة الحسك اكاما بوارساله

09/

جس کامتصد مسلمانوں کی لیمی اور تعمیری خدمت ہے

مرسبب سیرا برخس علی قری ستازندادب علالتلام قدانی قری اساز این دانیار ب



# 209:1

### زیزلانی علاسه سیرسلیمان مدوی منطلهٔ

حبلد دجب لمرجب وقع لايع مطابق أكست سنكولاع منبث

۲	عبدالتلام قدوانی بردی	ثذرات	•
۲.	مولاناعبدا لماجددرايادي	عهد قریب کا ایک گمنام عالم	r
N°	شاه محدًا ويعطاصاحب لوني	اخلاق كاحقة قومي تعمير فيأ	۳
ri.	مولانا حافظا زعمان خال ندوى	حامدا ذهر	٣
r4	عواراً اما على ندوى	د عوت عل	۵
۳۱	عبرالسام قدوانئ نموى	حالات ندوه	4

فیمت فی پرچین کنے سالاند دور کے بے

تام خلدكامت اورتيل ندحا مرعلى مروى نيجررساله النّدوه بادنناه باغ كفنوك بتربرموني المله

### شذرات

به بسلامین کار بادیاس با بیکا تفاکه بین جا بیفتی افواد امی صاحب فنانسس منظری سه میمن منظری سیمی فاصنی در این بی و نیا دی و نیا بی الدیمولان المورد الدیمولان الدیمولان الدیمولان المورد الدیمولان المورد الدیمولان المورد الدیمولان الدیمولان الدیمولان المورد الدیمولان الدیمولان الدیمولان المورد الدیمولان الدیمول الد

ڈاکٹر واجی سرکا اسٹوارشال عالم اسلامی کاسخت عادثہ ہو، مرحم مشبان اسلین کے ان کے مصری فرقی ان کے مسئوں نے معری فرقی ان کی کوششوں نے معری فرقی ان کی کوششوں نے معری فرقی سخری کے یہ نے کہ ان کی کوششوں نے معری فرقی سخری کے یہ نے کہ ان کی کوششوں نے معری فرقی سخری کے یہ نے کہ ان کی کوششوں کا خاتمہ کردیا ۔ واکٹر علیہ حمیدہ کی کوششوں کا نیجہ تفاکن شار ایس کی تحریف و کھتے و کیلتے و نیا کے کوش کو نام میں بداری کی ایک المربدا کردی ، الحاد و تعزیم کے اور والے میں بداری کی ایک المربدا کردی ، الحاد و تعزیم کے افراد کی وار والے جن اور والے جن اور کی ایک اور کا جول کو اور کی نام کی بدائن کے داخر دی افرانے میں ایک نے عالم کی بدائن کے داخر دی کا کے داخر دی المربدا کو دہ مرحم کو ان اور کا جول کو ایک نے عالم کی بدائن کے داخر دی کا کی میرائن کے آنا در فوائن کے داخر دیا گئے۔ الشرف الی سے دعا ہے کہ وہ مرحم کو اپنی استوں ہو مراز دفرائے۔

افنانتان ابنى عزافى خصوصيات اوراسلامى رواليت كے اعتبار سے غرمعمولى اميت كاللك

ا۔ اک ایٹے خص کی صردرت ہوجوال بربی کے کاموں کا تجرب کھتا ہو، کم از کم طبرکِ تک انگرزی کی بی ہتعداد بھی ہونی جا ہئے، تنوا والعظم ناشق

۱. ایک این خص کی ضرندت جوجواً تحوین جاعت تک عام اسکولی نصاب بر معاسکتا بود شخواه معظیم تا معصلهم

(بعَدِمِلاً بِالْمُطَافِرِهِ لَيْعٍ)

### عرفری کالیگنام عالم مولانا ظهرریم درایا دی عن سین سین بدیم

الموانا عبدالما سد وريا با دى

یجی صدی بی سونه اود « کی باک سے تعدد علما ولید او شیمے کو اپنے معاصری بی متنا فریجے کے اپنی صدی بی سونه اود « کی باک سے تعدد علما ولید او شیمے کو ایک اور کا دانی ایمی بی سوٹری کرنام عرصه درا و کی حیل ، انمیں گنام مناه بیرس ایک ولانا خلر کر میسا حب درایا دی تھے ، واقم کے حقیقی صوامحید : ولانا مید کیان ندوی کا حکم ہوکہ ان کے وافات الاندہ بیرس تحریر کے جائیں ۔ وا داکی خرود کا دی سے مرحک ویہ تے کے تعیم بیرس سرت در ما در کا درکون امون آسک ہوئین صالات وسوانے کم بیل جب تو مرتب کے حالیں !

فا دان کے درن الی قاضی الفنا ہے مزالدین المتب ہقدہ اہم دالدیں اِعن عام کے مطابق اسی قانی قاد ہے۔ انمیس کے اس قانی قاد ہے کے دارہ اس قالی استہوں کے دارہ میں کے میاد میں الدین نیاز الدین کے برا در العیت تھے۔ انمیس کے زائیس کے میاد درور اعرد میا المین نیس آ کر اور الحق میں الدین آ کے اور الحق کی اور اعراق میں ہو۔ دو سری دوایت یکی آ اور ہوئے ، فرار میس سند ابری سے ایک فرائی کے فاصل برشال مشرق میں ہو۔ دو سری دوایت یکی قاضی میں میں استہال مشرق میں ہو۔ دوسری دوایت یکی قاضی میں میں استہال مشرق میں ہوئی تا میں میں میں الدین فوری کے زمانیس دہلی میں آئے اور نوسال قیام کے بعد سلمانی میکھ میں ہندو

لم طاظم الندوة اسدار صدر الداول، على ملا

ئده قاضى قىدە اودان كەخا غان كەحالات تىدىغا دى غىرىلىوچ تۈكرون يى دىچ بىي بىنىڭا بوزىغا رودۇغىم كېلىكىيى، از قاضى شاب الدين مرا ۋالارلواز شىخ عبواز كىن خېتى قىددة التوادىخ ا دىكىم اردادا حكر درايادى، وغيرو، زمنداروں کی فراحمت برفتے اپنے بالآخر تھٹ اودھ (اجودہا) مہم نظیا عصی صاحب کا سوق جادا و زخایت تشرع و نفوی سب دوایول بن شرک ہے .

تاصی حامب وجوده قدوائی خا زان کے شجرد کے مطابق آئا الرئی تھے شجرہ نسب جہنیوں بن حضرت ہوئی علیہ السلام سے گذرتا ہوا حفرت لاده دا اگریزی قالب بین (۱۷ است بی ترزیروع عفرت بعقوب ملیا الله مک بیونی ہو ایک قول یونی ملی ہوتا جا آیا ہو کدار المیلی نیس باکہ سا دات بین و تھے مرت شادی الرئیلی نیس باکہ سا دات بین و تھے مرت شادی الرئیلی سی می المرئیلی تسور ہو کھے الله المام النامیل شادی الرئیلی سی موالیلی شہور ہو کھے الله المام النامیل مسلم ہو کہ کھنڈا و رجوار کھنڈو تھے دو المول نے و داخوں نے المول نے مربعی و عنانی وانصادی ابنی عالی نبی پر نور کے دو کر تھے جو داخوں نے بر معکر قدروائیوں کو اہتوں استحدیل و رقاب کا مدایا و رقاب کا عدایا کی ان الی کے عقد میں دیں ۔

اکنیس قاضی قدده کی سل بر ان سے کوئی دس شبوں سے بعد ایک بزرگ دنمایان ہی محد دم شیخ محد ایک بزرگ دنمایان ہی محد دم شیخ محد ایک شیخ در می بین برائی محد در بین است کی نظر التی ہو ۔ ان کی گیا رھوی شبت میں دو دی مطرکری بیا ہوئے ابن شیخ می در می بین این می می در این می دار العمل دار الله می دار العمل دار الله می دار العمل دار الله می می در بیات کی می است می مولانا علی می دار الله می می در بیات کی می دار العمل دار گئی می دار الله می می می دار الله می در الله می دار الله می در الله می د

سله سدونات، خاندانی دوایات کرمطابی سنده من میکن طان ایش کا زاد اسک بدر شنده سرفروع او ایرواسط

کے طرزائینی اوافنی جزوری سکر بیٹویڈنظامیہ۔ " نیخ فزالدین بجڈری دیٹنی بحرگائیش درایا دی از کاطین ٹینے اوافنے ست ' (فزنیرا لامنی) انتقامی او اور براہ دی ال آئیش کی در نیقل ہوئی موکد مرشد کے سہارت ویائی ہم ہم کوسا ذوں کو بلیا کہ قداد تا نوبکو دینوکا پاکرتہ ؟ ای دہائی تکلے ۲ پرنچ ۲ پادی تصیرت کشدے سلطان میں شرقی جا باری کے نیازیس درایتاں صابل کومت کی فرایش پرنجاؤم میا دینے آکم کردکا ہجا

ر لی را بور، تا بیجا نور کلکته اور دبلی شابیجال آباد ) کے علما دسے بی قلقات تھے بقا وی کے سالی مولان بغتی سدرالدین خاص شابی ختی دبلی مولانا نغیل حق خیر آبادی مولانا سعدانشرا بودی مولانا

ا گرزین سکورے نی نئی قا مُرجو بی تقی کریں فائم ہو جی تھی کہیں قائم ہور رہی تھی بھم انطاق یں جو آئی صوبہ تنی دو کے کہلاتے ہیں انسا الرا کمینی بها در کا جل مقار تناجی بنوراس انظام کے ما تحت ضلع قوار اجلائفا اك بهت كرم خورده يا دواست عد علوم موتا هوكا ولوى ظهركر يم استطاعيا ين سنباد طا زمت انكرزي شابج انوريوني اوراكيدادن عده ساترى كرت كرت كرت الم مناهره بدسررت دا منوصداري موكك يدعده خداسلوم تفاكيا بلكن برحال اسوت كدموارس تنخواه اوداختیا را سه دونول کے بی طاسے تھناکونی بلندا در ذمددا رسی بھی کامنصب، المنگر نمیر کلکٹر میر ان كا أزْقَا مُهِ مَا وَيَعِبِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ وَانْ وَانْ وَالْآوَلِينِ سَعْفَ مِن أَيَاتِ كَهُ كَلَمُ لِب فا نساماں سے حاء بنواکر بنیں کرتا۔ ۲۱ سی منصشاع کوحب سرکاری زان بن غدر ہوا ہو بعنی بنائیا نی با من إده كرك الخرز عام كوتل كيام، أوقيام فاجهانيوركى مدت أسوقت كم عاسال كى موكيكى. لتے طویل قیا مے دربس دیس بھائقا اور افرت بن ان وطن کی سیا مو کی تھی، عا ارشر سے روا بطدرواسم ببت كري بتل غريزو سكة فالمرموج تصاددا ترمكام وعوام يربب المجاتفا الكلكية F. FANTHOME برج، ان فنيتوم ال ميم الرمن المثلومين بناوس كا المعليم سے غدر شاہجانپورک ایک نیم داستان انگریزی س شالع کی اسین نباوت کا برا رغنه تمولوی فلمرکز م ى يعمرا إبرا ووب خوب الفين الحلى الواباد المعنداكي الواس معى شرس ال كاروات ال ونگرتام کیاہے۔

اسل دا تد کا تواسری وعلم بی خاران سردوایت میشور طی آنی بوکتا بی ادر منگر رک وقت

اكِ الكريز صاكم ا خالبًا جوائن مع فريك كومولا الفرس كحاكوا في إلى بناه دى تمى الأى ك اك مت بلے کس کے اندر جمیاد یا تماد ، کس ایک اور اس بوجد ہوا وال کھانا بانی بونیا دیے تھے وقت كتفينفيسى كالتماكس وبكى وماه دياخورسى طروس فالى نيما "باغى بالهول وشربورا أوخدياه دینے والے کوا بنی جان کے لالے رہونتے، وہ انگرزان کے السے زندہ ۱۰۰۰ متعلا میک قبل اس کے ا تكريزي فشكر تكريم بيني والتدمين قبل وكلي بهرحال واقعة وتجويمي مود وما والكرزي فساماك بعد مولا أير الزام يا كاكد فتوى جادير وتخلان كي يحيى تعيم برم بنا وت كاقائم موا ا در سراحية دُه مال كي عبية ورد أي بر اس ا بيرې اورطلاد طني من د فاقت تعدد علما اوقت کې ځال د دی د که نام زمه تين لوري معلوم بن ايك ولانامغتى غنايت احدَّاصاحبْ تواييخ حبيباكُّهُ) دورسِيمَشْ وينغو في مواز العنس حرَّ غِزَّ إذِي عبا وطنى كم قياره إروسال ك يج تع ركار بن التداعين كو زنسك كايتها رشام واكرسني عام كأجل كرجمهم بيه إلى علم ومبرط بين حكومت سيمعقول نقدا نفام علا جوكا بفتى عنايت امترصاحه ادر مولانا مظهر كريم دونو رصاح و سف اس اعلان سے فالدہ اس محارع ني جوانيدي ايك ايك اس مشور كأب اددور مبك يط انتخاب كرى مغتى صاحب في تقويم البلدان كوليا، اور والون في مراص إلاطلة كو اورحب العام كاوقت آيا، توبجاليكسي نقد رتم كه والي كويش كيا خيائي تبيسا وعادن المكي المد ولانا غالبًا شروع منتشاع مين وطن داليس آكيك السكه بعدوطن بي مين فا فينتين دم في في التي على دديني خداسة ي تھے رہے بيال كرد وارتحال الشكام (١١٠ وكة برسكنشاع) كودائى أبلك بسيكها والمخانكا تقال عياقبل مويجاتها درابادكه خانراني قرشان يردونون قرس بيلوبهلو بن جيسال اده وك نوح فراديرية ادي كن محى . وخلُ منت النّيم البير رُكّ بي مرد وولاك ادرایخ ادکیاں کل سات اولادی معوری سب سے محص رز درمولوی عبدالقا در مرحم کا ایک نام ليوايه نامرساه هي.

خاص فن فن فت تھا جرئیات کے گریا فظ تھے۔ استفے کرزت آقے دہے بعض دوردور سے بھی ذا و ال ہزار الی لقداد من اللہ سے کھے ہوں گئے ، جنے ضافع کے اُٹا و کرنیں جومح وظ مین و مسلم کے اُٹا و کرنیں جومح وظ مین و کئے ہوئے کہ کی اس موجود میں اس موجود میں جو اس موجود میں موجود میں جو اس موجود میں موجود موجود میں موجود میں موجود میں موجود موجود میں م

نىرست خام ن اورترسد ، المل كى جام و كمل بجيطى عام كت قا وى كى جوتى ہے يہلے كتا العدادت وكا ب العدادت و فروس تر آخري كتاب الغوائي و المتدرية ت العداد كا ب الغوائي بن ب العدادت و فروس تر آخري كتاب الغوائي و البتدرية ت العداد المتدرية و كتاب الغوائي و فروس مدكور الميس بن ب فروع سے آخر تك خود مولانا كى ب التر كا فروش كا ب العداد في المسال المدروش كى برسورتا فروس المدروش كا ب العدادة في المسال المدروش الله المسال المدروش كا ب العدادة في المسال المدروش كا ب العدادة و المراب و المرا

نعة كى عام كافرنس مون مال درج بوتى بن فادئ نلمري بي بصورت بس بكفادى فرياند نوس بالمقادى فرياند نوس بالمواب كالميس فرياند نوس بالمواب كالمواب وجواب والمواب وجواب والمواب وجواب والمواب كالمواب كالمواب كالمواب وجواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب وجواب كالمواب كا

#### " إوصعت عديم الغرصت النشاغل ونياوى باعد علايق حاكرى

مولانک کمال تدین و تبخوادر طوم شرعی کاشه و شکر شاه آباد و بگرام دساندی درگیا بو دسیانی و محکمی در تکریز با دونصبات اسلاسی قریب ده محکمی در تکریز با دونصبات اسلاسی قریب ده بعیده سے برا براحقت بط آت تصا در اکثر آتف ایم جواب در ایس طباح با ایما جن آتفتی ا در ان کے جواب در ایس طباح با ایما جن آتفتی اور ان کے جواب در ایس طباح با ایما جن آتفتی اور ان کے جواب در ایس سے اندازہ دوست ایما و کمل مقداد فادی کا مقداد فادی میں درج جی راسسے اندازہ دوست ہے کمل مقداد فادی کا کمک مقداد فادی کمک مقداد فادی میں درج جی راسسے اندازہ دوست ہے کمل مقداد فادی کمکن مدی ۔

مررست تلايع كنده تحا بطابق طنشارع واس مصملوم القليع كانصب افت اس سع تبل سى عال بو ديامتها قيام شاجها فررك بندا العني شلفاء العرف الدرا واكرفتاري وطاولمن كع بعد جنتا وسیٰ دیے انوس ہوکدان کاکبیں شینشان نیں ۔ ان کی صحامت تعبی بقینًا ایجبی ناصی موکی مُنْ بول كُي كَدِا بي اس نبائي من خابري جو البريجي خدا معلى بكال كمال سندكا ابي جمير كر بي ميس فقد كي حبوثی بڑمی کیا بول کو طاکر لیسی کیٹرنغدا دکا حوالہ اپنے نتاوی میں دیتے ہیں۔ گر نیمتا رسبت تدمیر کلکنوسی بچا ہا کی ابھی جندسال اُوحة کسان کے ذخیرہ میں محفوظ متنی اور موطاد مالک اتفان تغیرا حدی شکافتہ متح مغوالسدادة ، قا وى قامنى خاص نصول عاديد دخيره كرست اى قديرنسخ كاريد الى كے يحييداے ابتك مرهم كي شروكد ذخرويس موجود إن بعيم برد قلى إسار عكما ب هود مال أرسك الكي نقل افي الهاي كرنى! برى يربى خامة ان كے زد كيكونى جزيرى تى فادى براني ، لريلى جرتى طيعيده دوق (مد أعفى ) محم كى كرام والمنكل وكلكورية فارى موتى مورتم مكال ان ك إنهوكي قل كى بريي موني موع د ؟ خالمريسال كما بت شك ياه د إموا به اين سَلاه اي يوني عبن مركاري الازمسة كي شخو أناد عقاريهال حوافي كالتقاريه الاسال بعد برصافي مي الثران ي تعد كرتفوم البلدالكين عد انتماکنی انے اتھے وری نقل کرکے بڑے بھائی امووی کی فرکر مصاحب کے امروا دکوائی ایک

٠. بن منت الدي روي مه مطابل سنداء ، الأولة اكيام تيس او كيا قوي !

راهدالاطلان كارتريد اورزاكراتيكا وكرسين فريراه الثمان من حبل ولمن كه زماندين كيام ل كتب و بي برا لعزيز فراندي ليد مثلاث المدور حمد بهل و بي كه الماعين مد و بي برا لعزيز فراندي ليد مثلاث المدور حمد بهل و بي كه الماعين مد مفول بي به مشدا اول جرت بها و بي معرف ذكر بحقد دومرت س سعرت ي كرام ببلاحقه منزم برك نية فطين ۱۲ و د ق كرا يا به المنفي ۲۱ و مقرف يا منفيات كرام برا المال المران ۱۲ استفات كرام برا المال المران المال المنفيات كرام برا المنفيات كرام برا المال المران المال المران المال المران المال المنفيات كرام برا المال المران المال المران المال المران المال المران المال المران المال المران المال المال المران المال المران المال المال المران المران المال المران المران المران المال المران المر

#### بهم شاله من الرمي

ترمہ میں نعلی بابندی مبت بُرتی گئی ہو بحب نیس کو معفی ای ایجی ہو گئے ہوں ۔ بہرحال اب اگر کوئی صاحب علم سادے ترحم برایک باریج زنظر کرلیں الاحد پرُسلوات کے لحافظ سے بھی حواشی کا نہاؤ۔ کودیں توکتاب لمیچ ہوکرا د ددکے ذخیر کا علوم میں ایک انتھا اضافین کئی ہے۔

حفرت رمالت كرما تدف عن فيتكي تقى اوراس فيطبعت مين خل مالا داور قائم مي بيسيد مالل كى حايت قدا ليوس غلوب ياكرو يا تقا بنا بني اكي تقل قاب دوران قيام شا بهما نبورس المحجة بني كله والى اور ذمان كه دكتر على دكم إلى خاص الهيت مقى بهى اسى تم كرم است كى كتاب كاليوالم مهم على على الماليم عالى الماليم السياليم الماليم المالي المنون المهود قرار المرولا المرولا المرول المرول المروك المروك المروك المرود قرار المرود قرار المرولا المرولا

معلى ولد تراب وراه والدسترت بدالادلين و ولاخرين على الترابية والمراب والما المالية والمرابية وا

عه اللَّهُ وَالْمُورِدِهِ

خيرات درآن دوزهيت افروزا زميترين اعمال حندست ومتوادث ست ازعلى المحظم وتصاة ومفتيان ابل اسلام" (سكتار)

مطاع ایرشرون تعدیجدے عدم بوائے ابسی تولوی مجوب می صاحب مواداً إدی کے فوٹ کا کوئی سے مرح مواداً ادی کے فوٹ کا کوئی سے مرح مواد کا اور کا دور کا اور کا دور کار کا دور کار کا دور کا دور

ابیدای باسد نایک نے مباحث الدین کا یعنوان تقاکہ اس ایوان کی داشے میں وجدہ تہذیب النا نیت کے نے ابعث الائت ہو اللہ نے دیجیہ وجعدیدا ویر تعدّ اللہ نے افعا مات حال کے اس تقریری مقاب کے ساجیسا تھ تحریری تقابی جو لئے ، توسط اور بیسے طلبہ کیلئے علی انترتیب بجوں کی اسلائی خوات کے اسلام کی تقریری صوفیہ کام کا حضہ اللہ ونیا کا آیندہ فظام "علی انترتیب" بجوں کی اسلائی خوات کے اسلام کی تقریبی صوفیہ کام کا حضہ اللہ ونیا کا آیندہ فظام "موانات دیے گئے تھے ، افوس کہ و تقان کی صور فیموں کی بنا پولس مقابلہ میں نے دو طلب ترکیب نہوں کے اب آ جل النا دی العربی اسوق حکاظ اسکے الم آئی الم الم کی الله کی الله کی الله وی العربی اسوق حکاظ اسکے الله کا الله کی الله وی العربی اسوق حکاظ اسکے الله کا الله کی الله کی الله وی العربی اسوق حکاظ اسکے آلے ان کی الله کی الله کی الله کی در السب الله کی الله کی در الله

## بنظم القارطة اخلاق كاحصر فومي عميرس

اذناه مخذ إن عظامات مسلوني

کسی قرم کے عن دروال تعمیر تخریب در ترتی دسترل کے مختلف اباب اور محرکات

دواکر نے ہیں۔ یا کی حقیقت توکا نطاق کو آمیں ناص آہمیت والل ہو! مضمون میں زرا اسلام سے اسی بات بیغور کرنا ہے اور دکھلا اہو کہ قست کی تعمیر کا اہم جوا خلاق کی میح تربیت ہے۔

اخلاق کی تعمر لیے نامور کے اسلام سے مقسود اہم شدوں کے حقوق و فرا کفس کے وہ تعلقات

ہیں شکوا داکر ناہر ان ان کے لئے مناسب بجر ضرور می ہو انسان بب اس دنیا ہیں آتا ہوتو دنیا

کی ہر جیزے اسکا مجھو نظیم تعلق بیدا ہو جا ناہواستی ات کے فرض کو بسور خوبی اسلام دیا
اخلاق ہے۔

ا خلاق اوران ای نشودنا اخلاق کی تولید دنشود ناکے نقلع بل داب بهتری آ آب د بوا جزانیا کی احدل، ند بسبا در میکومت شذیب دسما شرت، وحشت د جهالت، اخلاق و عادات کی تولید کے خاص اسباسیں .

یمی دجہ بی دیا کی مختلف قوموں کے اخلاق میں مبت براانخلان ہو کیو بھر ہلک کا جنرانیا کی احل جو بھر ہو گئے کے جنرانی کا اورائی برخاص الر بڑتا ہے بنٹلا عرب گرم ملک ہو جنرانیا کی احل جو بائندوں کی ضرور ایت صوائ نہ میں بھر بلی ذمین اور کو بہتا نی مقامات میں اندگی مبر کرنے کے لئے اُن کو مبت صدو جبد کرنی بڑتی ہو اس جیزنے انفیس جنسلاا و دخت درجا لت اور بدواین طرز زندگی نے بھی انیس ایک خاص متم کا اور جنائش بنادیا ہو۔ وحنت دجا لت اور بدواین طرز زندگی نے بھی انیس ایک خاص متم کا مورونی بنتی جدور بنتی جو بنتی جو بات

اخلانی نظام بدا کردیا ہے۔

10

ر ذالل اخلاق سی محبوی دوعده خلائی، خیانت و غدّاری ، ببتان دیمیب ، بخل وحسرس خوجی به ایمانی و جوری ، سو دخواری و شراب خواری بغض وحسد ، ظلم وغرو ر بخو و نینی و خو دنما فی فضول کا او فرخش کونی شامل میں .

ن به آگے بڑھتے ہیں کو کہ یہ ایک بہت اہم سلا بہ جوگوناگوں اخلاقی ادمان کاحامل ہواور حمیتت یہ بیرکورت اسرمرد کا تعاق ہی درجل تمدن کا سنگ بنیا دہے .

اس إبن رسب بهم المنظرة التي يوقود مرافرا طورة فريط كي الكاله و المنظرة المنظر

ایدنان اقرام قدیم سی مندس در کی اونج سب سازاره شا دارنظ آتی بود به الی این این است می است داره شا دارنظ آتی بود به الی این این است می دو تندی کا عرب اتنا افر مواکد عدت کوموا شرب سی مندنی ارتفا می دو تندی کا عرب اتنا افر مواکد عدت کوموا شرب سی انداک بند ترمینی به در مینی به کرک کاریخی داری کا عام و در کی نایت سرعت کی اتند ترق بدر بهی تندی اور این این این می داری کا داری کارد تا میدا به در بهی تندی اور این کا داری کا دارد میدا بوئ می گرد تا دفته و بزنس بستی کا فلر شروع بواله بات کر این که داری سی داری کا دار

میب اُن کااضلاقی میاداتنا بل گیاک بھے بھے فلاسفا اُوسلین اخلاق میں زنا دفوق میں کوئی تباست اورکوئی قابل طاست جزن بلتے تھے بعیاداخلاق کے استعدر گرمانے کے بعد اونی کی شادت تو ہی ہے کہ دیا اُن کر میرکمی عوج بنیں بوا۔

بالل ایران ورمندوشان مندوستان برگ اودایان بر مزدکیت کاظهور بمی اسی زانیس مزدکیت کاظهور بمی اسی زانیس موالی بری فرمی تقدس کا درجاسی زانیس مال بواجس کے بودیم دینانے کمی بالی کام افال ایمان کے سواکسی دو مرج یشیت سے نا

روم ردم كالمجي سي حال موا تمديب وتقل كي ترتي كيسائه أن كا نظايورت كي إرسيس بدا حبلاً كي اوران مي رفته رفته تام برا خلاتيال سارية كركس بشهور ومخلفي ومدرسنيكا (سكت م اطانع اخی کے ساتھ رومیول کی کڑے طلاق ریاتم کراہے وہ کتا ہوکہ اب روم یں طلاق کوئی مًّا بِل شَرْم چِزِنِس دہی عودتیں اب اپنی تمر کا حاب اپنے شوہروں کی مقدادے مکاتی ہیں ؟ بسیری ابنا سے بانتا معلوب موجانیکے بعدد در کا تصرفرات ایا ملاکر آج مرف دو ایک داستان اطی ہے۔ وكيرقد كم فوام عاد، بنود ، قوم في ادرابل دين كى الكات ادر بادى كالمحى فاصب أن كا اخلاتی النحفاط مقا مادو تود في شرك دب بيتى بي اتنا علوكيا كد أن سے تا ما خلاتی اوسان طلق رے ادا کو ایرعذاب آئی سلط مولی حضرے میں جب اپنی قدم کواب ول کی کمی مینی اور شرک سے ردكة تع توده برجبه أن س يكتى فى لا اصلوا فل تامرك ان نترك ما بعدل با و نا ا و ١ ن نفعل في احوالناما نشاء ، كياتهاري فا زَمْ كويتكم ديتي بوكهم ليغ معودول كي بِسْتُ كِنَاحِيدُ أُردين حِكُوم اس إبدادا بوجة آكادراس طريقة وحيور بيس كريم اب الوس جرطع سے جا ہیں کریں؟) اس افرانی کا متج بیرواک بلاکت دبر اوی اُ برسلط اوکی جفری ا كى قوم كى دات ان معى الكر عبرت الكيزوات الناج بساح اخلاقى الخطاط اورقوى روال كالازمو

طروم بونا الكل عيال بهوصفرت نوع كي قدم كا انلاقى احباس قواسقدرم: ه بويجا مقاكد شرك مبتريج مين متبلا بوكروه برطم كي نما نُيول بي متبلا تصے گرحفه ت نوخ كي فوموساله عبد وجد كاكوئ از زبوا آخها خلاتى انحطاط كي بب قدم فرخ عن آب بوكر خناكے كھا شا اُتركئي .

اضلاق اور مذاهب اخلاق کی ہی ہمیت کو د نظر کھتے ہوئے تام د نیا کے مذاہب فاخلاق است نیا دہ اور دا ہے اہم میں اختراک اور استاد با ابا ہم میں اختراک اور استاد با استاد دیا ہے۔

عمر میں اور اضلاق اسلام کو دوسرے خراجب برج ترجیح ہے اسکا ای سبب اسکا اکام کھنمیل میں اسلام اور اضلاق اسلام کی دوسرے خراجہ اسول اور استاد کی تفصیل اس دست اور جا سیست کے ساتھ کی ہے کہ ایک کار انہوں کا کمی سیست کے ساتھ کی ہم کر کے انہوں کا کمی سیست کے اور نیکوں کے نظام جو گئے ہیں۔

لمه من لما الم الكن يله منوام احدً

ا نجام دیان رو کرد ایضون الدفرها دی که کهائی بدای جید صرف نے بینی کی تصدیق کے لئے آخو و ف کرد ایضون الدف کا کہ دا بیت فی امر به کا دم الدخلاق اس نے اُس د کھیا کہ دہ کا دم ایش خوات کی ایک دا بیت فی اس می اس ای در ایم شدی کے سانے در ایم شدی کی آئی کی ایس می اس اِ اَن کو فی ایس کی ایک کا دم اِ اُس اِ اُن کی تعریف کی اس کا می اُس کی تعریف کی ایک کا دم اِ اُس کی تعریف کی تعریف کا دم اِ اُس کی تعریف ک

و مذکیهم دمیعلهم کمکنام الحکمن البیم رأن بره منا اول کویک وصاف کرتا به اور اُن کوکناب و صکست کی ایش کھا تا ہے) ایک اور آیت اسی ضمون کی ہے۔

با ایها الذین امنوا ادکعی اوا سجد و اوا عبد البیم وافعل الخیر احلی تفلی نا دا سے ایان والورکوع کرد محبه کروانی رب کو بهجوا در کی کروا کم قال اله است ظاهرے کر اسلام میں گویا ایمان کے بعد دوا ہم جزیں ہیں۔ ایک عبا وات اور دو سرے اخلاق۔ ایک فائن کاحق دور انخلوق کا الدائنیس کے مجموعہ کا ام اسلام ہے۔

موجود کی جدا کے ابند تھے آ داد خیال اور آذادی بند تھے، خلام نہے ابنی عزت بجان ویرنا خیاض تھے جمد کے بابند تھے آ داد خیال اور آذادی بند تھے، خلام نہتے ابنی عزت بجان ویرنا ان کے لئے آ مان کھا بنایت سادہ ذید کی برکرتے تھے اور میش و عزت سے بجائے تھے اس تک منیں کہ انبر سبت کی ابنال میں گرواسلے کیس کہ اروں بس سے ان کے ان کوئی بینر بنس آیا تھا یہ کوئی ایسا بہا بدا ہوا تھا جوان کے اضلاق درست کرتا اور اکھیں تہذیب کھا آ۔ وہ عوم در اذکر درگیان میں زیدگی سرکرتے دہے، جالت بن اسقد رہوجود تھی کہ اگر کوئی ذربدست انسان انبی صلاح کردسے اور نیکن اسک سابھ انہیں نے قالمیت نبود موجود تھی کہ اگر کوئی ذربدست انسان انبی صلاح کردسے اور انگی میلی کے اثرے دہمی اعلی مقسد کوئی راکھیں قود نیا بیا نیا سکرجالیں، اسلام ایک عالکہ بند ہم بہری

آستخصرت اورا صلا فی تعلیم بیمدیشی آخذی کی اللے کاکی نیج بوا، عرب کے اضلاق درت اور نیک اضلاق درت اور نیک داند کا اسلام کافی کا بیا برخر اور نیم داند کی در دیا در انتخاب ایمنوں نے بیار دائک عالم بی اسلام کافی کا بین برز اور در نیا دارد دری ان ٹریدا درجا بل عرب تدریب و تمدن اخلاق دعا داست، ملا دیے بود بریا ن کا تبضیر کو کی اور دری ان ٹریدا درجا بی کے عالم بن کے سے عدل دانسان علم و نہا در حکومت دیاست میں کہنا کے عالم بن کے سے عدل دانسان علم و نہا و میں کیا کو سی تجھ سے کہ دوسو ان شرکیا تھے جا تگیر د جا ندار و جا نبان وجب ان آ د ا

(31)

بقیمنون قابل عزاض مرجی مباحث نروع او کے این بنر ملک کے تحلف صول سے او او کی کا اظہار مور إہدا من محرف کا اظہار مور إہدا اس سلوس ۲۳ جولائ کو دار العلوم یس مجبی ایک احتیاجی جلیمنعقد ہواجس میں کیا ذصا حب کی اس دوش کے خلان بخت ایندیدگی کا اظہار کیا گیا۔

#### ح معدا رُمِم رز مانظائدًعمران خال ندوى تضعرا زمرانجان متم دا دالعلوم ندة الهلاء ( ۴ )

ا ذہر کا موجودہ نظام ا زہریں اموقت ۲ متم کی تعلیم ہے۔ ۱ ۔ غیرنظامی ۔

۲. نظامی .

ا بیلے ہم غیرنظائ تعلیم و تبغیل کھناج ہے ہیں اسلے ہمی کا ذہر کی تعلیم کی تغییدات اور بدرا حال نجائے ہمی کو از ہر کی تعلیم کی تغییدات اور بدرا حال نجائے کی وج سے ہندوتان ہیں المخصوص از ہرے وا بس آیزوا مے طلبہ نے خاصی طلع مجملا کھی ہو بعض اوقات تو آدی تحتے ہوجا تا ہم کہ فلا شخص ع ہندوتان میں ممولی صلاحیت ہمی منیں رکھتا ہما معمولی متب ہی کو کر از ہرایسی و تھے در سکا ہ سے سندول کر کے والیس کی ایس کے معمولی مدت ہیں از بل کے تعفیدات سے سندوں کی صلی قدر وہمیت سلوم ہوگی اور بتہ بیلے گا کہ خاصی طویل مدت ہیں ان کی تعلیم دیت ہیں۔

اس نیزنطام تعلیم کا ایم مریق متم ما م بیجیسی عمد کا غیر مصری طلبه داخل بوت بین.

ایس مبند دستانی، عراقی، ترکی، شام فلی طینی، دختی، حجا ثری جینی، جا با بی، البانی، مبا دی بخک تام دنیا کے غیر صری عمد المحق مین دخل بوئیکی متر طافیر مصری طلبہ کے لئے یہ ہوکہ وہ مجھ عربی دخل میں دخت استحال داخل قرآن میں دکھیکر کر مسکی مرح طابعلم اس لیافت کا حامل موروق مم عام میں داخل بوجا اسے، اس میں طربع اتعلیم دہی بُرا اسے۔

 اس درجیس کوسی مند دی آئی ہے جو طلب اس مقان بر پاس موجاتے ہیں ان کوشادہ عالم بر ان کوشادہ عالم بر ان کوشادہ عالم بر بر بھی ہوئے ہیں اور جا دیں اور جا دیا اور جا دیں اور جا دیا ہے ہیں اور جا جا ہا ہم اور جا جا ہم بال اور جا جا ہم بال اور جا دیا ہم جا دی اور جا دیا ہم ہے دیا وہ ملوم بن باس ہوت ہیں ایک مند داد ہی کے لئے دیر بجاتی ہو جبکا نام شا دو المید و دور جا دیا ہم ہے دیا وہ ملوم بن بال ہوت ہیں وہ دو اردہ ہمان دو المدین ایک بیارہ ہوت ہیں وہ دو اردہ ہمان دو المدین ایک ہمان کا میک ہمان کا میک ہمان کا میک ہمان کا میک ہمان کا کر شاک دو المدین کے کہ ہمان کا کہ ہمان کا کو ہمان کے کہ ہمان کا کو میک ہمان کا کو ہمان کو ہمان کی کو ہمان کی کو ہمان کا کو ہمان کو ہمان کی کو ہمان کی کو ہمان کی کو ہمان کو ہمان کا کو ہمان کا کو ہمان کو ہم

اس ندگی صرس کی جمیت ہو؟

وتبك عام طودسے مهندوت نی میں شہا د والمیہ یا اگرمیت سی مهت کی ہر قرعالمیته الغرباداز بر ے وائے ہیں اور ہندوتان بونجے ہی فائل از مراورا زمری علامر کا خلاب فال کرنیے تمی رہے من اورائی منا کھ بچائیں ان کو خطاب ل ہی وہ ام مین اس سندی مبت خدم مرس کیا ہے ؟ شاده الميك ثيت اسكول كى ابتدائى تعليم كربار جوا ودعالمة الغراء كى زاده معدزايده الوسيعلم کے برام اس کا فرت اطبی بھی واضح ہوگا کہ از ہرکی نظامی تعلیم میں تا فوی کی شہا وہ م*ٹال کرنیکے بع*د طابع انہ<sup>کی</sup> مالى تعليم لينىك كاليرس د اخل موسكة سبع، بيينها فوى كى شاده معيار جوا ماني تعليم بس و اخلكا ميلي رہٰ بن بڑکتا کہ مجلس اگر کم موں دکیونکہ داخلہ از ہرس اپنے کیاں کے عربی مرارس کی طرح مروقت اور بلاتیین عدد منیں ہوتا، بکارشروع سال میں از ہر کی حلیث تظمیر کی منظور کردہ بقداد میں صرف از ہر <u>کھلنے کے</u> على دن مواسب وأس طالب علم كوترجي ديجاتى مى ونظامى تعليم كى تا توى كى سدر كلتا ہے . اس عالمية الغراوى شده مل كرنيواك طالب علم رئاس سدا بس سند كي منيت كا اندازه لكاسكة ال مله أكرد اذبر كن فرن يرج ك عالمية غرار جن ص كراس وده كيرس داخل موسكة جو أيكن علا يطابقا تعلم ك شادة الريدا معليك بعديكم وفيرد اللك واقعير.

۲ دور کتینم نظامی ب جومعری طلبه ایتی بین اسکوجاد مرحلوں رقعتیم کیاگیا ہو. ابتدا کی تعلیم اور ابتدائی جبی مدت تعلیم سال ب، اور اسکے بیطے درجیس واضل کیلئے پیر طریح (الف) طالبعلم کی عراد سال سے کم خوا ور ۱۹ سے زیادہ خود

(ب) إدر و و المن الله واور برقت داخله الحكامة الني خطر و الكام المالي و

(جي) الله خط البداي صاب اورمام طالع معلومات كالمتحان دكر إب مور

(د) طبى اتحان مي (جوخاصاا جرا در سخت موتابي باس مو

شردط داخلے آبِ جان کی گے کہ ابتدائ تیلم سے مراد رِائم ی تیلیم نیں ہو یک تیلیم زیادتی

خفاقراً ك ابتدائي من داخليك في خرودى هي .

كم فقم مام س ده معرى طلبه داخل ك بقير جني نظامي قطم كربيان كرد ، خرائط نه إفع جات جول.

#### اس كانسابحب فيل ب.

علوم دينيين الغنة اليرة البوك، الوحيد بيرة كباد العالم ، بتويد الراك الكريم ، علوم اللغة العربيد : ما الأف ر، النوالعين الالاد، المطالعد والمحفوظات علوم الخرى - الآبي الجزانيد، الراحة ، عرب العمة ، الريم المخط ،

یکورس ابتدا فی تعلم کے جاریال میں فیصال جاتا ہی نصاب می عمر گا ہجا ہے کتب محد ماعث درج کئے جاتے ہیں اور ہوایت کر دیجاتی ہے کہ تعلیم کا معیار فلال کما ب کے موجب ہوگا۔

شال کے لئے ایک فن لیم ، شلاً نقت کے وہ مباحث جمال اول میں بِم علا فی جائیں گے انکا معارت فورال اول میں بِم علا فی جائیں گے انکا معارت فورالا الا میں فورالا الا میں خوراتی انفلاح کے معارکے موجب ہوں گئے تیرے اورج تھے سال میں جرمباحث و ابواب بِم صلاح حالین گئے ان کا معارض معارف علی القدو می کے برابر ہوگا۔ ابواب و مباحث کی تین میں جزور فی میں اللہ میں جورفی میں اللہ میں جورفی میں القدو می کے برابر ہوگا۔ ابواب و مباحث کی تین میں جزور فی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں جزور فی اللہ میں دیجاتی ہیں۔

اس ابتدائی تعلیم کویس کرفے عبد الشادة الابتدائية ديجاتى ہو اوراكوى موتا ہوكده الفادة الابتدائية ديجاتى ہو الدوك

سله فق كتيلم من جارد للمرك مذاهب كي تعلم ديماتي جو، برطاليم واخليك وقت ليف منهب كي تري فارم بها با

نافوی تعلیم ۲. نوی تعلیم جوجی در دسال به اس کے پیلے درجیمی دا فلکے ملے فلے فراد یا درجیمی دا فلکے ملے فلے فلا میں درجیمی دا فلکے ملے فلا میں درجیمی دا فلکے ملے اس کے پیلے درجیمی دا فلکے ملے فلا میں درجیمی دا فلکے ملے فلا میں درجیمی دا فلکے ملے اس کے پیلے درجیمی دا فلکے ملے ملے درجیمی دا فلکے ملے درجیمی د

(الند؛ "الشارة الاتبائي ازبرك ابتدان تعليم كا عكم إس بور

(ب، یا فیصادی کوئی ایس مدموجها زمر کی ابتدائی مند کے بوارتیام کریا جائے۔

ای المبی استان می اسمور

الوى تعليم كانعماب سب ذيل ب

علوم دينيه: الفقه الننية الحدث

علوم اللغة العربسي: را الني العدت البلاغ البيان والمعانى والبديع) المائش اوباللغة ، العراض والقائب ، المطالع والمعفوظات

علوم حرى: - المنلق، ادب البحث، الطبيد؛ الكيمياء علم اسحياة، التاريخ، المجزافيه،

اسكے ندابین می بجائے کتب كر ساحث بنج یں درج بی اوراسا تذوكو ہوایت ہوكو فلاں مباحث بنج یں درج بی اوراسا تذوكو ہوایت ہوكو فلاں مباحث فلان مواركے بو بب بوں كے قلیم بندائی كے نصابین فعت كی شال دیر واضح كی سخاكو بنج سواركی ہوگا ، بیاں بھی بی فقة كا موار بیان كیا جا ہے اكو فرق واضح ہو سكے بناؤی كے پیلے سال میں جو مباحث فقہ كے بڑھا كے ان كا مبارش حاكنز الامكین كے موجب بركا . دومروسال میں جو مباحث فقہ كے بڑھا تھے اور اپنج بی سال ہی جو مباحث فقہ كے بڑھا جا ئیں گے ان كا مباد ہی ہوگا . ورمروسال میں جو مباحث فقہ كے بڑھا وائی موگا .

نا فوی قلیم کے ایس کرندامے طالب علم کو" الشارة الله فرية ديجاتى ہوا دراسكوكليات دكالجى الديم يس دا خلكائ ہوتاہے ۔

معدكى صطلاح اوراس كااطلاق ازمرى الملاحين ان ابتدائ المذاذ تعليم كالملا

ام معدى يمعامد اجمع ب معدى بعركة تنم فرع مناطع بين في وطلبا ورود فرد و ون كواس بي يعدلت بوكولا الم المنطق بين عالى تعليم المنافية بين عالى تعليم مال كرفية بين، عالى تعليم يعدلت بوكولا المنظم المنطق المنطق

ليكن دو المدعو كليات من دول بن ادرو إن الله إنتى بن ووجامع از برك طالبطم وفي الدوان المراء ا

معامد کنتے ہیں۔ انہرکے ایوار قت اسلای فرل س ہم ان ما برکا ذا کرتے ہیں جا ا ابتدائی ارزاندی اِمرف ابتلائی تعلیم ہوتی ہے، ہرمد کے ماسے است استاء کے طلبے کی تعدا بھی تھے

تعدادتم عي بتدائي ونانوي	اعداد طلبنانوي	متدارطا إبتداني	فليم	وترو	ناممعدد	شاز
2127	998	11 9 2	دانري	اجلا	مهدالقابره	1
1447	۵۱۵	443	"	*	مبد لمنظا	۲
^ • ^	701	404	00	"	معدلاسكندري	٣
164	ሩ የጎ	449	4)	4	معدارقازين	8

تعداد مجرعى ابتدائي وأانوى	تداوللبه انوى	تتادملا إبتدائي	فتمقيم	نام معدد	شار
1.11	r 4.	447	البدال فانى	معسدتوا والاول عي	0
439	424	200		معرض بن الكوم	4
444	+	Pr 4 •	صرنابذائ	معهد و رياط	
4 4 4	+	444		معهد وسوش	^
77^	+	<b>14</b> 4	4	معهد تنا	4
^ 7 T 9	r 0 0.	0119	3		

۱۹۹۹ مید اندارسال دوال کی جی افزی ظیم کے بانچویں سال میں اگری سال اسال تام معدول یں فائر ۱۹۰۵ زاکے میں میدال کے افزی بیس کرکے کل کے کل قریبًا اور ہرکی کلیات میں اسال دہیں گئے ۔ ابندائی اور ڈائر تی میلیم تا مطلب کی ایک برسکین عالی تعلیم میں ہرطالبعلم آزاد ہو کہ اپنے ذوق اور آیندہ ذار گی کے لانح عل کے موجب افرام کی تیون کلیا ت میں سواجن کا ذکر کے آتا ہو اکسی ایک کلیمیں واضل ہو۔

برمهد کانظام جلانے کے لئے بننے الازبر کی تجدیزا ور شاہ مصر کی نظوری کے بعدا کی ملائم ہوا ہے جس کو شیخ المهد کتے ہیں اور حوا کا برعلما سے ہوتا ہے۔

ديتي

## دعوت عمل

كرم الشلام ليكم

آپ کو حدم ہے کہ حذرت وال اس مریان صاحب نده می کی خدات وا داخلیم عددة العلم) آکو نصب

ہوگئیں ہیں اور آپ کی گرائی و سریرتی کی جولت واوالولیم کے برخب یں ترتی کے آنا دنما یاں ہونے گئیں اگر علار موصوف کی توجہ برستور تاکم رہی اور کا دکرنان کو مفوضہ فرافس کے انجام دینے کے حب د نخواد مواقع یسر آن توجہ ندان دنوں میں واوالولیم سے عدرة العلماء کی تخریک کے حسب فستا ایسے افراد پیدا ہونے گئیں گئے بسر آن توجہ دن و فراست کی برولت اس اسلام ہم کی صحیح خدات انجام و سے کیس گے اور انجامالات بوانے علم وعل اور فرم و فراست کی برولت اس اسلام ہم کی صحیح خدات انجام و سے کیس گے اور انجامالات کے خدام و دور کروں کروں کے لئے نموزع کل اور دلیل داہ تا بت ہوں گے چونکہ یہ صدید دقد ہم اور دی دین و نیا کی مقتم واقعت ہوں گے اور توجہ ان جیت کے تمام شیب و فرازان پر روز روشن کی طرح واضح اور خلال سے کما حقد واقعت ہوں گے اور توجہ ان جیت کے تمام شیب و فرازان پر روز روشن کی طرح واضح اور خلال مرجوں گے اس لئے وہ خود صرافل سنتی میں گئیس کے اور ویس کے اور اس بی قائم دکھنے یں کامیاب تا بس ہوں گے۔

مزدرت اس امرکی ب کوالبائ تدیم انفراز اداجها نگالبنی تام ترتوجد دا دانولوم کی اصلاح و ترتی کے لئے دقعت کردیں ادر رسما بنیس بلک دا تعقق دائے ، درے ، قدمے انتخ ، اسکی فدرت کے لئے اکا دہ دنیسار جوجا مے توجع زود العلماد کی تحریب کی کا میابی ادر دادالعلوم کے تیام کے مقدر کا صول بیفینی ہے ۔

اس وقت میں سے بیلے داوالعلوم کے مجیفیں توافدن قائم کرنا و دوارالعلوم کے اتفا ی بولیی شعر مبات کو مجال کرنا ہے تاکہ کارکنان کمیدوٹی کے ساتھ کام کرسکیں حماب لگایا گیا ہے کہ اگر دارالعلوم کے فدیم علم اوصر سالاتیا ، را ہوار بدا مراد دارالعلوم کوعنایت فرما تمیں تودادالعلوم کی الی حالت استو ا بوده شده الامركة والاس كنه بيكمل بنيش خراك فنسل متعطلها شدوا والعلوم اكثر ومبيّر وسركام مِن ودراكي آسان الجين مغول بند، أرويم تبت كيما يس قريكو في وشواركا م منيس بند بقوري مي كليف المحلف مدراك الاستراك المراد المسترسية .

نظر البدب آسر نده ی بنی نفت بنطور آمدی گی بلایس ویش نجو نه مورکوما میس بیناسف کی است کرد کرما میس بیناسف کی است کرد کرد برای با است کا این ما است المراح کرد کرد در در برای کرد کرد را ایجور مین است دار فراد سدگاه قود کی زندگی من داحما سفوض سه این برگراس ارد در با سبت قرار ایجور مینا میا بینات دینا میا بیند.

ياتيمن إاجيبو داعى الثرال

عب و ماری نری

الظردمركزس أنجين الملياسي وسنديم

#### (بتيمسر)

۲۔ ایک ایسے صاحب کی خرددت ہوج إئی اسکول کے اتحان کے لئے ایک طالب الم کو تیا مد کرسکتے ہوں اس الم الم اللہ اللہ کا کہ تیا مد کرسکتے ہوں اس اللہ کا درائے گفتگو کی اسکنی ہے۔

اس سلاس دويون كواس جانب قوج دلا ناخرورى معلوم موتا موكده وليضيح يق ادر موجدده سالات سے دفتر كو باخر ركيس تاكد ان مواقع ير انفيس اطلاع ديجاسكے .

#### المسلاع

جذري سنگند (طدانبل) كه يرچ ل كى صرودت دى جمعاصب اين يرسيد فروخت كرناچا بي ده د فركه مطلع كري . " منجر"

### حالات ندوه

جولائی کے آخری عشرہ میں مولانا سید سیان مدوی مذطلانے اپنی تشریف آودی و شرفیاب فرای ترفیاب فرای ترفیاب فرای ترفیاب فرای نیوخ کرایک فرایک بخترہ داوالعوم کے طلب اور اس ترمن علم سے خوشر مینی کا موقع طل نیوخ و کرایک سلسلہ ایک داوالعلوم می کسمحدود نیس اوا بکہ اسکا از ایر کسیونی الاحلاق کو ایس آیا دیم سالو آئی سلسلہ ایک داوالعلوم می کسمحدود نیس اوا بکہ اسکا از ایر کسیونی الاحلاق کو این آباد میں مارون و حقائق کی تقریب تھی تھی کہ درخواست برا بنے ایک کو دار است میں اور کی تا نب و ایسی میں کہ درسا اگریت کسیری میں میں کہ دوقت ہے۔

بدما حبةبلك علاوه اس درمان او دمتد د نراكون فابنی نبرای كا شرف بند. ان مزدها فون بند برای كا شرف بند. ان مزدها فون بن بندا كالم المولا اسد طلحربه و فسرا و فیل كالی لا جودا و د جنا ب شنخ علیم برد المان من المان براد بنادس اضاص طورت قابل ذكر بین بولا ناطلح ندوه که فا ندان كه ایک فردی علی و ایک فردی كفت این و این براد و باددن فاصكریال قیا م کرق بین و واله بین که و بیاددن فاصكریال قیا م کرق بین و واله بین که و بیاددن فاصكریال قیا م کرق بین و واله بین که مناف المان و بین و المان و بین و المان و بین و المان و المان و بین و المان و بین و بین المان و بین و بین المان و بین و بی

شیخ علیلم یصاحب آزاد ملم کا نفرنس کی صدارت کی غرض سے کھنوانٹر لعین لائے تھے کا نفر<sup>ان</sup> گئٹنولیتین کی اورطرف توجیس افع تقیس لیکن دا دا لعلوم کی محبت بالاً مؤسب بر غالب آئی اورک<sup>امول</sup> کے ہجرم کے با وجود آب بیان تشریعین لائے گومرف جیند گھنٹے تیام دا، لیکن دل انبک اسکی ایرنوموریس ا تبیل مدیس تعدوهی مال ریختگوش دمین طلب کی و ایمی کنیخ صاحب ایک دی تقل طور به دادالعدد میں قیام کریں لیکن کا نفرنس کی مردفیق نے اسکاموقع نمیس دیا۔ اُمید ہو کہ اَندہ جی اسکی اسکی میں دیا نے کی .
اللی بو جائے گئی .

عكم عبدالوزيسا مبندوه ك فرزري الخيس ابني در كالهروالها في عبت بو التعلق خاطر نیتی بوکه خاندان کا بحربجذیده و این تعایم حال تا هر ندوه کی محبیم بیمی می آیو کلند**کیمینی لاتی برد مهارخید** دن دوه اورند وبول کا محبت میں بڑے عطف وسرت سے گذرتے ہیں اندوہ ندو **بول کے لئے مرکز خرف** الشيش جي سال مو كيكر زندگى كے تعبولے والے حواب مير إدا آجاتے بين ، فكروفيال كے وحم معوش أجاكر مون نکے میں بطی کی تنائین عبل کانعند بناتی ہیں اور عزم وحوصلہ کی طاقیت اس نعتند میں فندگی کا جَّ ، بعرتی بس بحکیرسا صب حِش وولوله کی دنیائے آدمی ہیں : مدوه اور مُد**وی**ں کی اس خصا**میں میونج کر** مهرتن عل نجاتے میں اس مرتب در فراہد و منع قام و باحبکا ایک ایک بحد مده کی ترفی وسر لمبدی کی فار يس بروا ، جندا شرك عكرى نطام وس سيدية أثر موك ادراس غرض ك الخ ضاصى رقمطا فرالى النَّدو، اوْرْمِين النَّدوه كَ كامول كو آكِّ بُرُها نه كاوعده كي بيس أسيد جوكم صورُ مرحد كا احياب ان كامون ين وسوت كالم تعديما كي أس إد ي يرادران والحرام عيم عبد الجليل صاحب ندوى تكيم عبدالرؤ ونصاحب مدوى مولوى فورائح صاحب مددى اورتكيم عبدالواسع صاحب مدوى خاص ترفغات بن أميد بوكرده ايني روزم وكي مصروفيون مي ندوه كو فرا موش زكريسك.

۱۷ رحولانی ادر کم اگست کوالاصلاح کے انعامی جلیے منعقد ہوئے اس کوقع برجید کے اور متوسط طلبائے آنخفر کے کا ڈیمنول سے سلوک اور بہندوشان میں اسلام کامقام کے عوان یقوریکی ( باقی منوس یا طغرائے)

# في اورسيات كتابون كاد خيرة

1	نام كتاب	600	نامكتاب	17	- WP4.
	چندا بم خود	6	وأرواءدان	14	اس اب
,,,	چیبرین	) A	بهارها يتا	#	ויט ניט
-	الماقات المسرت	100	بتكب عجد	10	5:10
	مكوست فومانتيارى	16	بيعادى بند	16	آزادي وځول ،
1	جاهافالأ	کار	پيام ش	,8	25
20	میتعد جاد اِن بای	شر	پياروميا سي تعامه	.4	الجحامع و
1	جاعماح ادين	12	ارتخ بناسع بند	0	اماداملام
_	فالدبن دایدگا دگارامد)	ے	"ا، تکخ وبت امالام	14	اشامن
1	نالده فالغ	22	قرکان امار ایک در	تر	اشالن كال
1	خطات كامليث	1	ازگر مالاهد ایک مالاهد	10	اسان : دیرایک نظر داده داده
10	خبا م <i>دیایہ</i> خبارہ داری خوردی	14	ازگ مولات درگ مرور ایران	18	اصلاح قرم دلمست اساد ارکاران
"	خلیمداری مربدی خلیدمدارت تقریری	18	دل مراوعی «ذکره اما ماسلام ترکی چی سفرنی پوترتی کشکنش	10	۱ ملا شد کلته انحق افغان او فیلو
1	المين مدار عام الأرق		مران حرقاد شرق سن ممبرز	18	استفان کائل
/	خلائمها سعامال ناحر أمش	180	نقار <i>و گر</i> کھنے	16	ا اثبانی تر بانیان
1	خلانشدا ودخاطع	14	فلارتهوملي وطد	ph ph	انعادرام کاری
	نوافعه امد جدد مثان	day e	الوش من وطد	145	المسعاد كماكري
عر	خاتين المحررة شمراطل	1	ches	6	انقلاب افغانستان
1,0	وشمال شدهان	25	قاديخ كالجميس	12	انقلاب د لي
71	فون كة نوحدًا،	11	السناني	14	اخلاب معفشة
1	فون احق	10	363321	<i>j</i> ‡	انفلاب فرانس وازمبدارتات
مر	نيمالدين باشا	76	ماله	100	المتلاب فانس وازعب القادم
عر	ونمزاك فسعثير	70	بانادتک	ار	انقلاب ردس لازامس امر
1	وموسسرنا	18	بذبات احمار	12	انتلاب دوم
1	ماستان زمال	1"	بذاعيم	<b>کار</b>	انقلاب فرانس دانهامی
3 /	واستال ند	74	جذات ورث	70	اختلاب مي كماؤن كا إلى
٥٦	مرسوس	اللام	با ولحنی کی ماستان دارد در درود	16	انقلانی افسانے انجوروا ور ترک
	د حمدت می از انداز ا	, /A	بال الدين افغاتي الم	111	آهر دوا ور فرن آښک دنرې
4	د <i>ینایں</i> دسنے دریندا ل <i>اندستگار</i>	188	بال دین هانی داد فرطینان) جنگ آلایک	2	آ مینا جهوریت آ مینا جهوریت
1 %	دولت فرزنيه	12	جل المادي جل مليب ديول	18	آدادى كى جى دىك كادلة كادى
1	ومجر ما كمارس فين تعلق	** **	نگ داونس	12	افراز وكمتاك
مرا	ريدث كالحميس احمة إ د	مر ا	الماملام	مر بع	الثوكم فمزادى
۳	عالمت اسلام	1	جاب کمکوه "	1	الشوى شهزادى
10	روغيات	مر	وبراعدت وأل الأركف	1	الثريب مزل
111	روزوك	۳/	211	10	بطاند امدا فتأنستان كم تعلقات
1	يدى اللاغ	1	مجى بخزال	7.0	بريمان داد ا
43	5 5 7			<del></del>	مليي
	كمول كالحتيب يضكم أوال	1-	يا	المن	صديق بمث ويو ـ

بالشرية علما كاندوى الإثرابيك الماكمك فيدر جويلناى لإلى كمنز

مريب المرام المر

مملس ندوة الحسسلماد كالاواربيلا

16)

09/

جس کامقد کسی اور میری خدمت ہے مسلمانوں کی میں اور تعمیری خدمت ہے

ترمیب سیداری از کاری ایسی ستادتندارب علالتلام قدانی ادمی امناداین دانتیاری

# 209

ربیعرای علامه سید مشیلمان ندوی مظلهٔ

مبلد شعبال الم مقع للشرط بن تم يم المعليم المبال الم

¥	عبدالهم قدداني نددى	خذدات	ı
۴.	<b>حافلامر مراخ صاحب الدر</b>	جامعدازم	۲
15	نناه محذا دى عطاساحب لونى	اضلات كاحقه قرمتم يرش	٣
۲۲	مخترسميع صاحب ما يؤني في اعليك)	بجانثيلم	م
۲۸	مولوی محدانورصاحب ندوتی	اكيه اورقلمى فنيسر	۵
۲۱	عبالسلام قدواني ندوي	مالات ندوه	1

ميت ني برجيمين آنے سالاند دورؤب

تام خلدكا بداورتيل درصل مدوى فيجر رسال الندو إدشاه باغ كمنوك بريون الم

## شذرات

بروه كوصلقة مين نواب غلام احدُصاحب كلاى دكمين تنظور كي خفيت مقاج تعارف نبين أواجب

موصون مجنس ندوة الهله استدرين دكن بين آب كوندوه سع بجوم ست اوراس كه كامول سنظر مولى أله الله ويجبي بوسط الملاع مين مدواس مين المعادي المرافع بين المرافع المرافع بين المرافع المرافع بين المرافع المرافع بين المرافع المرافع

ال مغاین بی مغرف کارصوات اینداتی اُزات بیان کرنگا درید کھائیں کے کرک کا بول نے ایکے دل دو لمن بغاص افر دُالا در دریاِ نعوش میرڈے۔ بی اُمیری کا الی جابات بی مطالعہ اور ا تفادہ کا متعلق خرودی موالی اور دانی تجراِت میں جو لگے۔

## فأمعدازم

از والا الفائلة مران منا ب صاحب لدويخ صوحا معازم

على تعليم ٣٠٠ ما يايي مركى وريه مال مبرواو ال تعليم بور ريكليكا اطلاق وتا الهوعالي م ك مادم كي أم ك اعتبارت من كلية من ا

أركلته نافترالع بير

۴. كاتبرالتربي

لعَلِيمُ ص (رسينَ)

م ي تعليم كا آخرى مرما ينع من ( ربس إ و اكتري ) كتعليم و جب كا فيركليات كي مهال كى تعلىم خىم كرنے كے اجد شوع او اله ي تف مل كي قيلم جي كركليد كي تعليم كا بعد وق م اسلام وكليت مقل تفس كيفش شبين اور بركليدي فليم كالسبت ساس كي تفس كدرج من : رخر تحصي من دوتم كاتليم اكك كاتعليم الجاوداك كيتليم مال ب ذيل بن بم مركد كانصاب وراس مينعل تخصص كانصاب ومد تيعليم ورج كرتيل

(ا إكلى اللغة العربيه

كليالاغة الربيكانسارجب ذيل ع.

الني، العرث ، النصع . فعدّ اللغة ، الاصول ، الانشاء ، علوم البلاغة ، الآداب العرب، و " ا رئيسا. العروض والمثافي ، المتغير المحديث، المنطق ، الفلسف، المطالع. - به نصاب هر کے جاریال میں بڑھایا جاتا ہو، ہر ہرال کا فصاب اودا تکے مباحث نہجیں ترج
میں، امیں مجی علی العمرم کی بین بیس ایں، بلا امائذ و فرکرات نیا درکتے ہیں۔ المبتد بعض ساب تی میں المی خرک میں المین المی المی دورے اور تیرے مال کے مقورہ مباحث کے متعلق ہوا ہے ہے کہ مباحث کے متعلق ہوا ہے۔ ہو تھے مال کے مباحث کے متعلق ہوا ہے۔ ہوا یہ ہوکر ابن ہو کہ کو مندی المیب بیں بڑھا کے مبالیں۔ کا کا نصاب ہم کرنیکے بعد شہا دہ العالميہ ہوا یہ ہو تھے۔ العالمیہ فی الله تا الم بید و بجاتی ہے۔

تخصصات كلية اللغة كية العنة العربية صب ذيل وسيخصص كوشناق بي العدديل ويخصص كاستاق بي العدديل كالموديل والمنظم المنظم المن

(العن تخصص في التدريس، اسكى مدين بيلم ۴ سال ہے اوراس كانصاب جن بير ج علم النفس العام، علم نفس الليمي، اصول التربية والعل ق العامد وانتظيم المدرئ الدي التي الترب التربية عليه ، طرق التدليس الخاصد، اللفلاق تدبير لعمق المدرسي، الربم، بتو يدالنط، التربة إلى بين لغة اجنبيله

تخصص دريس ميطر لقياقيلم التخصص يقلم كا تامر مدادات ذك كلود ل اودطله كى داتى محنت وكا دش اور طالعربونون بى اس درج كو إس كرنيك بعد شادة العالميست من اجازة التدريس درج كو إس كرنيك بعد شادة العالميسة من

استخصص مراس بركليكي شاده عالية واخار كما الله كام دلسكتي ب.

(ب المحصم في المنو، اسكى مدعة ليم إنج سال كسب. اسيس انها ك لي طودى كم طالب علم في شها ده العالية كلية اللذة العربية عسك في و-

العادة اجنيدي الكوزي اورز في وإن بلعائي جاتى وواكد سال تموزي كى إن وقى وادراكي سال في فيان كى . كله قانون عالاس سال عدمال تكريك معدود ويوكل الله في ميروم وكداكيال كم كروا و " "

ا ریم نصابحب ذیل ہے۔

النو، النه ن ، الدنس ، فقد النو ، العروض والقانيد ، مبأدى النوتين العربية والسرائية طراقة النياء من النيائيل التناسس بي بين براود المال علم فوق علقه كي تام كما بول رجود خال كرب ، شده بن في تمكن كن بول كه بمحضاكا أمين مكربيا بو ، استاذ مفته من دوباد موسّو برائي و يجا ، فن كامن على كابي استاذ سے براهى جائيس كى ، طالب علم كومدل و منافشكى يورن آزاد بي دو كي .

مادر البلاغة ، الادب العربي و كارني ، العردش العافيه ، مبادى هفيتن العربير والسريانيد طاقيات بالمركض من يهي وجى بريخ مص فى المؤيس بيان كياكيا .

التخصصات وإس كنيك شادة الدالية من درجها شاذ في المخواور في البلاغة المنتخصص كيامود كا تيسيد.

٢١) كاتيات ول الدين

كاية اصول الدين كاضاب أولي.

التوسيد النسير، أمحدث من عدجاً لا مصطلى المنطق وا وب الحبث الاخلاق العلل المعلمة الاحداد المعلمة العلمة العلمة الاحدال الماسي المعلم الفريد المعلم المعلم الفريد المعلم ا

یف بکفیکے جا دسال س فیصا اجاتا ہے ، اسک نبیج الدنساب می معلیم می خود اساد ندکر ، بوتب باحث می ارکتا ہوا دون اساد ندکر ، بوتب باحث میں اساد ندکر ، بوتب باحث میں اساد ندکر ، بوتب با می اساد میں میں میں میں میں اساد میں میں اساد میں میں اساد میں اس

الى موفة علوم أكديث يصيف بي تيرالوصول الى جامع الاصول من صديث اليول العلامة المحدث عبوا رحمن بن على التب إلى را والى جاتى مع .

كليكانعانجم كرنيك بيدشاده العالية فاصول الدين ديجاتي ب.

مخصصات كلياصول الدين يُعْلَّى حب ذيل تحسيات بن .

دالعن بخصص فى الدعوة والارتناد الى مديعليم وسال جى استخصص بن داخله كوي ترطوح كالمراح المراح المراح المراح المركز المراح المراح

: لقرآن الكريم وعلومه، الحديث المنزلعين وعلومه الدعوة « في سبيل الشرودسا لها، المخطابية. والمناظرة «الملل وينجل والمذابر البغشتية وتواريخيا، السدع والهارات اللغة الاسبية. لغة شرقيه،

(ب تخصص فی الوحید و الفلف اسکی مدتیلیم ه سال سے دسال تک ہے اکی د اخلہ کے نئے خروری پوکہ طالب علم نے شما و قالعالی فی اصول الدین حاصل کی ہو، اسکانصا جب نج یل ہے۔ الوحید ، المنلق ، الفلسفہ ، الاخلاق ،

دج بخصص فی طوم الوّآن اکریم والحدیث النربین ، اسکیدت بھی ہ سال سے ،سال کریم الداسیس داخل کی شروط بھی وہی ہیں جی تفصص سابق میں تھے ۔

نفاجب ذيل هـ

النغيير علوم الفرآن، الحديث وعلومه،

له اگرنی از نیجس کی ادی مو

در تخصص فی ان دیخ الاسلای، اسک مدیقیلم بھی ہسال سے اسل تک ہوا ور شوا واخل بھی ہ ال سے اسل تک ہوا ور شوا واخل بھی و میں ہوجا و برگذری اسک نصاب میں تاہم کی اسلامی تباسرا ورود و درسے علوم جربتا دینے کے سلسان می اور معالے جائے ہیں۔ میں بڑھائے جاتے ہیں۔

طرتقي الميلم وبي موه وكلية اللغة العرب كالمضعى في الموجى بالن بوا.

ان منول تخصصات كو البركرف كے بعد شها معالى التيمن درج اسا ذن في التوحيد والفلسف ! إ في علوم القرآن اكر بم واكوريث الشراعين ! في المال يع الاسلامي بعنى عرض مون يرتض كيا هو و كاتى ہو .

#### ٣. كلية النربية

كليّال ونكالفاجب ذيل م

التغيرالحدث مَنَا دوجالاً صِملَاهِ اصولَ الغَدَّ الغَمَّ سَمَكَة لِبَشْرِ بِعِ دمَعَادُ مَا لَمُؤَامِب نى المسائل انكلير؟ يَخِ السَّرْبِعِ الاسلام، المِنْلَقِ ، الغلسف، لغَ اجنبِدِ الأَجْلِيْرِي والغرنبير ، وَحَدَق بصِفَة اختاد . .

یف اربی کارے بارال بی بی ایا جا ہے، اس کارے بنج بی مجی بعض علم می الذہ اللہ میں اللہ بی کارے بارال بی بی اللہ بی کارے بی اورائیں واربی ہوگا بھی کا میاد فلال کار بوگی شاف کا اس کے معلق موابت ہو کہ اسکا موابد ہوگا میں اللہ اللہ مول فت کے لمعا ہے معلق ورج ہو کہ بیال مال کے میا حف کا بی افاضہ الافراد شرح اصول الناد " بیں بی جائے جائیں دو کر تر میں اللہ مال کے میا حف کا بیا فاضہ الافراد فرح اصول الناد اللہ بی بی بی می بی می اللہ مال کے میا ہو کہ کہ اللہ فار فی اصول الناد اللہ بی بی بی می بی می اللہ مال کے میا ہو کہ اللہ فی المراب فی المراب نے میں بی می بی می بی می اللہ میں اللہ میں دو کر کے میں اللہ میں

قوانين ولوائح المحاكم النرعية والاوقات والمجالس أتحبيد ويجبس البلاط، التوثيقات النرمية الراءات وترينات تضائد ودراسة القضاية التالميان الباسة النرعية القانون الدولي الخاص المريخ القضاء والتعنياة في الاسلام النطاع الدستوري للدولة ، محاضرات في مبا دى الاقتضاء ومحاضرة طبيه محاضرات فلكيد، لغة اجنبياضيّا ويروي التي درست في النكر ،

طرنقة لتعليم اس درويس وبى بوج آن و بط اسال تحف مات كه درج ل ين بيان الراس در حرك إس كرن كي بعد شاه وه العالمية مع احبازة القضا والشرعي اليجاتي سه .

رب تضعص فی الفقة والاصول ، اسلی تدت تعلیم و بهی ه سال سے ، سال بکسای کی اور داند کمیلئی مجھی شرط ہے کہ شہادہ العالیہ فی الشرائية " بی جو ، اس کا نصاب جب فیل ہے .

الماصول، الغدّ مع مَكمت النشري ومقا زيّ المذاهب، تايخ السّري الإسلامى ،

طريق النيلم استخصص مريمي واى اوجواس سے بيط بائع مالتخصص ميں بان كي كي ہے۔ اس درج كو إس كرف كے بعد شما وہ العالمية من درجة استاذ في الفقة والاصول و كاتى ہے .

يدو و فر مالميتكى سداست و الم المالة و و المن درجا سافه و الماليركى اعلى رين المركى اعلى رين المركى اعلى رين المركة و و الماليم من بيره شهادة العالمية و و و العالمية من درجا ساف براءة مليد و تبرس الشاهرة العلية من درجا ساف براءة مليد و تبرس الشاهرة العليا من حيث المحقوق التي شخول لي الميا .

سندكس كے يتخطيع ديجاتى ہے

شهادة ابتدائي، شهاده نانوى اورشهاده عالى فينخ الاز برك وتخلص ديجاتى بى ازمرك

قانوان دفعه عنالا ميسي

یمنع شخی سیامع الازبرشادات الدمات الابتلائیدوانتا نوید والعالسیکتر تخسصات کی ندیں افواد ۲ سال کامو باہ سال کا معنی شادة والعالمیة شادی فر کے در دبیاتی ہوا ورائیں شیخ الازبر کے دیخط نیس موتے، مبیا که دفعہ یطابیں حبکا تذکرہ انجمی ادبر اداراً اندرا ندہ

كليات كانظام اداري

برائد کا نف بادر آئی مرتبطیم کا نذکره او برموا، ذیل بن مخ قرطور بردادی ( دفتری) نظام کم

برکلیکا کی رئیل ہونا ہے حکو قانون کی اطلاح میں شیخ الکلیکے ہیں۔ یعمونا ہلیکا ا علی ر" کا ممربوقا ہوا درشاہی فرمان سے اسکا تقر د ہوتا ہے، اسکے اسخت ایک کلیں ہوتی ہوجس کو مجل کلیے گئے ہیں مجلس کلیے کے دو ٹرے استاد دل ٹیٹرل ہوتی ہے۔ ۲ آدی غراستا ڈیعنی اذ ہر کے باہر کے بھی ہوتے ہیں حکیلی امورے دمجبی ہو شیخ کلیاس کا صدر ہوتا ہوا دواس کا کام اہم امور میں شیخ کا استقدارا ہوتا ہے، یاجس کا م کو شیخ کمیٹی کے سپر دکر دے۔

کلیدکا بحث بنا ایجی اس کمیلی کے اہتریں ہو کہ فی محبط بنا کرشنے الازبر کے ایس جمیعی ہوا ور ا ۱۵ اس کو کلس اعلیٰ میں بیش کرتا ہو، ایما ب کی تربیم صدت وا ف افر کتب درسید کا تقروا ور سال ہیں وافل او نیوالے للا برکی اقداد کا تقریبی استدالی لادر کمیلی کرتی ہوا در کلیس علی کی خطور کی ہی ہے۔

میں کا فراد والی اید غریبی کی الا زیر کے وقت ایس شاہ کو الا کمیلی تا فراد کلی وہ واسلے الا برکم کے اس کا فراد کی میں میں میں اور میا موسوریا ور دو مرتبطی اداروں میں فیل کے لئے "عمید کا فعظ سے الد ادیمی مسلل میں فیمیل کو نین اللا یہ کے میں ورز جا موسوریا ور دو مرتبطی اداروں میں فیمیل کے لئے "عمید کا فعظ سے الدیمی میں کو نین اللا یہ کے میں ورز جا موسوریا ور دو مرتبطی اداروں میں فیمیل کے لئے "عمید کا فعظ

متعلى وبن تان بن نفل الفراد رئيل ك من يتعل وغلا بو الفركا نفلا العلاق الكول كر المرك الفرك العلام

### كليات ميرطنبه كي تقداد

### عين ناع ين المهى كليات يتنفيل ذيل طلب تعد

بجله	محصص ت. م اریکی فام روسیو	تقمص بنخ بال نبی رود	المليخفيص ما ل ايني اوا دوت	طله کلیہ	نام کلیہ
c 44	15	۳.	194	446	كليه اللعة العربير
j - ^-	40	-, q	4 ٢	۳۰ و	كليه الشربيد
9.5	۵.	50	74	491	كلية صول لدين
Yali	,, 14	144	424	1007	ينزان

۲۵۱۹ یا د دراد مواسوت، از برگی این تر موج د بطفیک سم دین بن از برکے پاست دالے سلست اور کے کل طلب کی تقد ارتبیتر تعلیم درج کرتے ہیں ہیں سے اندا ندہ ہو سکے کرسل انوں کی سب سے قدیم دینی و ندم برتا تعلیم کی قابل فرنو نوٹوکٹی میں ٹریف دالوں کی اسرفت کی اقداد ہے۔

2114	سم اتبده بی
r 00.	شتم"ا فدی
0 47	فتم كله لغة
3 × A.	كامير نتربعيه
9-1"	كليراصول الدين
1244	فتم عل (غیرکذلامی)
1191.	, ,

کل ا ذہرین بڑے والے طلب اسوقت عام ۱۲ ہیں ، اس نقدادین سے اگر ۵۰ ، طالب کا ادبرین بڑے اور ۱۲ مائی میں کا اور میں کا اور میں کا ادبرین بڑھتے ہیں تو بھی کل معری اللبری تقداد ۱۲۲۱۲ ، ہتی ہے۔

ا یکے بنان آئیج ہند و سان کر الماضلہ کی جا اس کہا جا گا ہو، اور سے کھا جا تا ہو کہ دینی طمیعت نہیں جوش اورا سلامیت نہیں جوش اورا سلامیت نہیں جوش اورا سلامیت نہیں ہوئی ہیں۔ میرا ٹران ڈور ہے کو ہند و سان کے دینے ہم بان اور کروڑ کے قریب ہو جونی دینے تعلیم کی نبوالوں کی تعداد شکل ہی سواس مقداد کے کیھڑ سادی کیکھے۔ یا ندان بھی کیوشن طن ہی کیڈ ایرکیا گیاہے۔

مسترین از برین طلبی و تدادیمی اسکواگرساف و کهکراسوت کی موج دونقداد کو دکھا اطلب میں صافح قریرت بوق میں میں جائے قریرت انگیز ہی سبت ۔ یا ضاف میرسے نے قریرت انگیز ہی سبت ۔

### کھیے۔ ایک خروری ہے سے اذبرونیر مخرد دالدن علی سے موسٹی علی گڑا۔

التّدود أه المحسّب شكر اصنى» مين مولا احبرالما حبصاحب درايا دى تقوم البلدان العالم والاطلاع كة زعمول كي نبست تحرر فراته بين . -

مجملات والمالان كونول مع المناه والمراك و المناه الاتا وحد على المناه ا

107	كليرا المول الدين
97	كليرا للنه
Yerk	كفعات
1117	فتم عام ( غیرنظامی)
9 7 - 7	

بینی سند و کی مقداد اورسند کی مقدادیس ۲۰۱۵ طلبکا فرق ہے جو عام اللال کی دینی تعلیم کی مقداد اور سند کا دو عدم قوجی کود کھتے ہوئے کھی کہیں ہے۔

## اخلاق كاحتصيمين

#### اذ تاه درادى ولا صاحب سلوني

درول الشرطي الشرطي ولم مرز تشرف لا أنه قده إلى كوكُنا بُ قول مِن خوج فالمُن كَرَدَ مَعَى لِكُن اللهُ وبل للسطف مين كنا الربوت مي لوگ وائت كام ليف لكن محاص فُن اين ارتمى الحي ماش كا وارد دا ومون الْعَدَّ أَرْكَ فياضى يجعّل و رائعاً رُبروَيْم الله فرض والحام يَرْتُحكايت با ابعا الذين اسل

لا تر فعو ا اصو ا تتكم كنانل بونيك بعضوت دمل الشرطي الشرطية وكم كما كا امفدداً مديم والمركم المرائي ا

الااسالقادات إسالوني في الميل والوزك -

خرت الوكز أن تمت لكانيك سب أن كي مددج مبدكردي تمي بجرجادي كردي.

صحاب میں ایاد، یفاضی، یقوی ادر آمخفرت کی یغرت کونیا مذبعرت زان کی اطلاق میں ا کے اللہ سے بدا مواسما ۔

اس صریف کی شرح میں فتح الباری میں جا نظام بن مجرصقلانی نے کھا ہو کصرف اس روایت کی نابر اُن کے کا مذہ اُن کے طورط بن کو نبغ رد کھتے تھے اوراُن سے شام ہت پیدا کرتے تھے۔ صبحاً سرکراً یہ خلاقی جسٹنست سسر وورنوت میں کی زندگی ائتلاد استحان کی ذہر کی تحتی اس سامی

صحاب کراکم خلاقی سینیت سے دورنوت یں کی ذیر گی اجلاد اسخان کی ذیر گی تقی سلط ہم اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا

حضرت أني ، عاراً در اينز كوكدكى تبعيل زمين من الأنتي دے دے تھے ، استخفرت كالدر دواتو آپ نے خايا" اے آل اير عبر كرومتا رائمكان جنت ہے .

نیکن ان هاده ول بر بعض نررگ ایسے می تھے جو صروح کے ساتھ کھیا عت کا بھی افلہ ادکرتے تھے جنا نچر منظرت ابودر خفادئ کو غریب الوطن تھے گم اِسلام تبول کرنیکے بعد اسمان نے نمایت جوش سے لیف عند و کا افلی آلیا جو خرت عبدائتر ابن سوڈ نے خاص خاند اکمہیں قرآن بحد کے کفار کے سانے آبواز لمبند ٹرخ حاجت بے ترخ نے بھی لینے اسلام کا اعالیان شایت ویری سے کیا۔

جدنوی بن تناون دهدوی ادما نیادوافوت کی بیترین شال قبیلا اشری کے وگوں نے قالم کی محمد ان میں ان استرائی میں ان کے ان کو نمایت مجف اللہ ان کے ان کے قبیل ان کے ان کے نمایت محمد ان میں ان سے اول ان سے اول ۔

کے دکت مجمد سے بیل اور میں اُن سے اول ۔

دینیسی فراد ماکین کی جدردی کاسب سے بڑا فداید اُدکوہ تمتی اور دینیس زکا آگی زمیست نے ایک ٹوٹراخلاتی نظربید اکردیا تھا جانچ جب آیت صدقد نا اُدل جدی تو تعیض لوگوں نے بڑی بڑی

له اسدالفار تذكره سمير عله بخادى كناب الركة في اللمام

رنتس خراستكس

من ذیر گی میں المای اخلاق کا ایک کو شرجاد تھا جیں صحابر الم کے محاس اخلاق کا الم رخم تعدید میں الم اللہ میں الم اللہ میں المقار میں الم اللہ میں المقار میں الم اللہ میں المقار میں الم اللہ میں اللہ میں جیا می خود اللہ میں میں الم اللہ میں اللہ اللہ میں الل

اسلای تا برخ کا یه ده عدمهارک جواد و حا برادم کا یه ده مقدس زانه جوب اسلام ا بنونیت عوج بر بخا برط اسلام این بیات عوج بر بخا برط اسلام کا فی کا برای مقا بساله ی دنیا برطمی، خوبی، اضلاتی معاشرتی بخاد نی اور سیاسی حیثیت سے ملا نوس کا علیه بوا . روم وایران معروب ند افرال و کا بین انهوں نے فیج کئے مثل بنت سی ساسی میت سے ملا نوس کا علیه بوا . روم وایران معروب ند اخلاتی میا دیس بوشیده تقا جمی معدنایس ادر گذر عبس .

زان سال سه ای بعنوانون کا ده ارور به بین. دنیائد اسلام بیم وطاری موگیا . و نظام اخلاق م محاني كيمقدس عمدين قالم موائحا ثوث كيار آلبس كاده اتحاد اهدانيا داورده بعدوي كي بدول يحابيا في ادائع كالموس كالمناك عصب كوسلال كل ادائع كوده دنياس المسبت بزی اکٹریت میں ہیں ایم اُن کی اقعادی، ذہبی علی ، معا شرقی اددیاسی حالت صوت اُن کا نظام نا المعيك نادوف كرسب ابكل تباوي بهدوشان كي عليمان السادم المنت يمي اخلاقي اسطا المحيك َ بعِبِهِ ثُنَّ اُسِرْنَا يَكُ مَا تُرْسَيْنَ وَمِعِيتَ وَإِلْ بِوَكُواْ دَابِسِ وَإِ**نْلِ بِعَنْ لِمُصَلِّمُ ا**لناسِي علائد فخركرتي تحد بتراب ادرا خيا كفيتى كارستمال عام يقابس ساطلان كحساتم والمصحليا ور صحت بھی خوا بمور ہی تھی ازاری و رتیں مرحلس کی زمنیت میں مبت سے اوگ نکان اورکسی مقدام کے بإنبدنه تمحام اومتوطين مع برغ ايك ماشي ما متى مراك نشوس منا مقاه وت كى زاكت، ادر مکی انقلاب کی طرف کسی کی قدیمی منس باتی متی غرض الله فوسے فاتح اور ذر مو قومول کے خائس خست ہورہے تے اوران کی اخلاقی حالت بعیدوی تی جو قرموں کے زوال کے وقت بجتی اع أفراسى اخلاق الخلاط في من من من النس مركب عدم من ومكيل وإ قومول كالعير اخلاق كرج بمبيت كال يوده كذفت ادع ادراسلام ايخ عدد والمنح لورز ابت بويكي اب بمركم موجده دورس مي اسى ابت رغوركزام.

پورب کاع وج یورب کی این ندرهوی صدی که نمایت ادیک نظرانی به دسن اذک کی د تند بندره و بست اذک کی د تند بندره و بست ادک که استا که د تند بندرد لکی ملت الفاق کی بی اوراو ام بیتی کے سب و د المانی کا ملت الک کم ایت یک المحت اور کی محت می که ایت یک محل می ایش کی خلات فرد کے حق قدی کی مایت یک اور د اور کی محت کی کا بیت یک محل ایت کو دو د کرک کا در د کا محت کی کا در د کا کا در د کا کا در کا محت کا در کا محت کی محت کا در در کا محت کا در کا محت کی محت کی

مغربى تىدىد بى تىنى كىدنا مان داسنون دىگى تىنى جېرىسى ئىسىنىد دە دى كى ئزل يەبىدى بىد اس دور مديدكى ابتداس ورقول كريبتى الملك كمدي عير كي كيا بجاحى والمركي ب أسكه فوشكوا زمتائج مترتب ويسناكاح وطلاق كم جميل قوانين كانحق كركيكي عورتو سكه معاشيهوت برى صريك أنخس واليس ديديك اس كانتجديهوا كالورون في كود لوسنوا واسحارت يس نغاست بداكى دفاه عام كرميت معفيدكامك انقلاب والسرك بعدورب في ابنى برجزيس تجديد كى و إلى كى مللح الا تجديد كم علم وادول ف الفي الله الله كل او إمريتى كوسف يا. **ږدي**ل كى إدشا چى تى مولى، آلېس كا نغاق وشقاق منگيا ، قوم كه افراد يى مب الولمنى اورا نيا ركام ز؟ بدا جداً المفول في شجاعت اورام وي كيراته مصالب كامقا بدكيا اورد ليري كيرسا تعديدان جديد ين مركم مكا ومورك أبس كے اتحاد وافيار بنجاعت اور حب اوطنی كے جدركے باتحت أكفول في دنیارِا بنی حکومت قالم کی طرح طرح کی ایجادات واختراعات نتراع دولیں اور بورپ کی برحکومت علم بیخر صنعت وحرفت اورتسذیب وتمترن میں ترتی کرنے تگی۔ یورپ کی حوقومیں دنیا رحکواں ہیں تھی بات پرکم اُن كى حكومت كواركه مايس قائم ہو بيكن غورسے ديكينے كان كى لواروں كى صفول كے بيجيداس قوم كم معنبوط كركز استحكم فعلات سيج حب الولمتي اور قرى انتار كالبند حذبه بهي ان ك وه تطبع بين جبكي خالمت بن أن كى يعالمكر حكومت قائم ب.

پورپ کا اصلاقی انحطاط باکیمیدات و کومل سرائی که اخلاق که درست کرنے کیائی سر سے پیلے دوائس نے آواز انھائی اسی جدکو" افراط" میں از کروہ فود اس سے بڑھکرافلاتی معائب میں گرفتا دہوگی جمل اسے یہ کو تجدید کے ابندائی نظرایت بی تردع ہی سے افراط کا میلوغالب تھا بشاخ دویہ تھے :-

عرر قول الدمردول كى ساوات عور تول كامعاشى متقلال ، دو فواع فول كاكرارانه بتلاط

بدوالا ایت محصول فاحقیت بر مغربی معافرت کی جرول کو الا کرد کهدا آج و دب کے برک یں ، إخادتی بر مرادر بجان کے جعرت الكيز ساظرد كھينيس آتے ہيں وہ الحين نظرايت کے نامج ہیں انمیں نظرایت ریم وی لوریس کاعل ہو گر فرانس ہی سے ج کرتھ کی تحریک تحدید کھی منى اسلے دور مال كارد على مى بت عبدا ورتيزى كے ساتو دوا فرانسيى قدم عياش، بز دل بإخلاق اوركز ورمونكي عيش وعزت منالا موكرات اسجرى كيع غرافم اورارا وسيحبلا فملك بنے، سبہت کی مگ داڑنے مارے درب کوروند الاتحاا ورس کے لبند کی کرا در حکم اللاق كىسب سادايورىداس سے لىذاتھا . آرف كافريب دسے دكر فرانسىيول فرغوب ايھى طسىر ج حن برسی عیش ریسی اونیش ریستی کی نظرایت الاکی اشاعت کا اولین از یه دا که صفی معاملات ب لوگول کی اخلاتی جس مفلوج و نے فلی شرم دسیا اور غیرت وحمیت روز بروز مفقو د موتی حلی گئی بکلح وسفال كى تميز دِلول سَن كل مَى اور ركارى اكداليي صور جري كى جه اب كوئى اخلاقى عيب إقباحت كى إستجهابي سيسيا أكراس ومبيان كاومهام كياحبك إخلاقي الخطاط وغليم التان توجي وت كتى د زانس كى زند كى كواندر سى المرقمن كى طيح كهاتى رسى بهال كسكرة خراس اتنا كموكما كرك دكهد ياكداك اجا كمصدمدف أسك تعظمت كوآن كى آن مي موندخاك كرويا اوراج أخر بي صرف اتنا يا د به ك فرانس امى اكي غليمان السلانية كجيه دن يبط ونيايس وج ديتى . فرانس كا رُوال ارتج عالم كاكب سبت ابم دا قد به حِرمُون اخلاتی انخلاط كرمبر بلهودس كا يا انجى مرح للألي ندن می تقریر تے مواے دا رالوام کے اجلاس می فرد برطانیک ایک بھے مربر طرافیلی فے کماک مال ای بر جادی گا ہوں کے سامنے دنیا کی ایک بڑی المنت فرانس کا تختہ اُلٹ دیا گیا نسی اُس کو فكست بتميارو لكل التسينين ولى بكرا يس كے نفاق سيت بتى اور دا خلاتى كے سب سے

دنیاکے دوررے خرتی افتہ مالک مجی افلاتی انطاطیں مبتلایں۔ کی تن کے ایسی افتار ، جو افردی، صدردی اور مبادری کی فرورت ہواس سے مدہ باکل حادی ہی اور اس سے موت کی فید سورے ہیں۔

ضائمته خوض ملک و ممت کی تعمیر ورتنی دعوج بن اضلات کابت برا صدری بفیوا میال میلن مستحکم کیرکش اور در بندا ضلاق سے قدم کو ترتی بوتی بو تندیب و تمدّن اور مستحکم کیرکش و مرفر منفت وحرفت اور محکوست و سیاست کوعودج به تا بی اور بواضلاتی اسپ یمنی برا اور بدترین کیرکش قرم کی تا بهی اور الماکسی میشن خید بوتا ہے ۔

آئیے ارتج کی اس دوشنی میں ہم اپنے اضلاق کی بیج تربیت کویں لینے کر کم اُکومت محکم اور خیالات کومترا ودا علی بناکر بیم و نیا میں ترتی کریں اور ملک و شت کو بام ترتی بیگا غران کویں کے است کی متم کا اہم فرا خلات کی بیچ ٹرمیت ہے۔ مہ

> طلال شرایی ہے ایمی تیرے تجل میں اہمی تیرے نخبک میں کمال فخررازی ہے

محومیر حدید اردوزان می علم د سخوراک مخفردست له جو سخومبر کے انداز رکھاگیا ہی فتست 1 محمد اور لعملی دز مخرسی سا ب ام له بن . فی معدشه با تکرزی دار العوم فی الماد اسلامکدی د کیوالندوه ماه جولانی سنگ الله م

عدند ان مدي دين با با با به به كاله الم في ما خرد برك تعديم اا فرا الور مُرده علوم كو بحريات فر بخش كرد نياكو بها با برس إبس مك جود كو قوا الفال كوليفة وي جعلى، ذهن اورجها في كانجى معمّال بنظاي بجعبي اشاعتوا مي مخلف مدور كم سلين الانفكرين كي داول ب دوشني بي والى ما بين جود مناسب المعمادة مي كراس المدين بين من المجمى ذكرك واسف. اس المرس الم غزال الوصلا ابن طعد ف فاتركر دكرا بول.

ا مام غزائی آ با نام محدً مقالِحةِ الاسلام لعتب إلى اورغ الى كے عرف سے شور موالے سنلے ملوس كے شرطابران ميں شكارہ ميں بديا موالے . فا ذانى بينيكا تنے كاستا، الى نبت سے غز الى كملاك .

علاستهمان كرزد يك غزال طوس كاديك كادل تماديس كرد بنه وال تعديم كوفين الوفين الموفين الموفين الموفين المحال كادك من وجه كالتيلم علم الوفي الميدا يعليه وتسكل كان ديك مح من المراح المراح

تهيك والدف خص اوران كر مجد في مهائ الم المرفز الى كواكد دوست كربرد كوكم تقالكيا. حفول في متاب الما المدون الما ورؤساد ما المرفز الما ورؤساد ما المرفز المرفق المواد ورؤساد ما المرفز وركا و منافز المرفق المرفز و مقدرت المبلم محى الما تعلم حال ركان تقا.

آبكاتدائ تيلم بنهي منتري ولى بجروبان كف ولالام ونفر بيل عدرس حال كيد

اتا دی تفریکی إدد اشت کام و متاركلیا و دون وایس و این و اکر با ام مودل می است مدم تما، فران سے اسطلب كيد جفط مند سے كماكة كافذند الم توكور سے دیكے ؟ اس كا اسافر براك الع مال كے حافظ بن كئے .

سلانوں کا علی خاق علم دوتی اس صرک برجی ہوئی تھی کو ایک ایک تمریک تصریحی مدیوں عضائی نرتھا، نیٹا بدا ورنبط و کو تاہاں مرتب طال تھا۔ الم الحرین و علام الم المحرین اور علام الم المحرین اور علام الم المحرین نے الم المحرین المحرین نے الم المحرین المح

المم الحرائ كى فدرست مي ان كما نقال بك ما خرب صاحب نيف بعي بوك تعد ١٠١٠ كى عمر من فيا بورت في مكران كا معرف لك مدائل كالمرائل في مرد في المرائل المناف المرد المرد المرد في ا

" کوئی شهرایدا ندیخامیان اسکانتر کِرده مدیریزده دنیخامیا بی کسکرجزرهٔ این عمرین مجی هر باطل کیر گوشرین واقع بی اوکسی کا حال گذونیون م آا ایک فجا درسروج دیمّاً (دیشین نی اخبارالدلوین)

ديك ذاني مارس كاسالان فرجه الكوائر فياريس التكسما ابنى كل جاكرات كادسال حسر تعلم كم مساوت يون الماري الماري والماري والمسارين المرادي والمساري والمرادي وال

ووزيط اوكى برى عزت كيامحا المرغزال في فيعلي فيثا بورسد اسكد باركا أن كياحال نايت

تعظیم دیریم به آخال کیای جس کے درارس بیسے بڑے مناظرے سرکے اود نظام الملک کو نظامیہ بین بیسے بڑے مناظرے سرکے اود نظام الملک کو نظامیہ بین بورشی کا مدرس اظرم فرک بریت کی سرت ہی رہتی تھی رفت ان کے اعلام کا بیا ترجو اکدا دکان المست کے بمسرین گئے اوران کے آگے ا مرا کا ما اور میں بین بین بین اور سوام اوا ور دورا و ما فرموٹ تھے دوس کے علاوہ و مناجی بوٹ تھے جھی تی بین مورسین اور سوام اوا ور دورا و ما فرموٹ تھے جھی تی بین مورسین اور سوام اوا ور دورا و ما فرموٹ تھے دوس کے علاوہ و مناجی بوٹ تھے جھی تی بین میں کہا ہے ۔

صلا تعلیم گا ارصاف کا موات کا اور آن کا ایکا ایکا اوج نباب بنی کی طرز تعلم می با احدالیا برا مرگئی تیس منظار ترخیب اضلاق اور تدن سب پڑا سب سے با اضلا بحث یہ تفاکہ خرمی اور فرزی با عوم آبس میں لی کے تھے دینی غیر جمی علوم خرمی نیک تھے اور اسی سٹیت سے انکی تعلم دیجا تی تھی . اس سے کی نتائے مفر کھے ۔ ١١) تعليم مي اسقدر زاده وقع صون كياجا تا كاكفرورى طوم كى طرت كوئي المنفات نه يوكن كالمقا. (١) سائل كه اختلافات يرسخت زاع ميدا موتى تقى .

١٣١ عقلى الورنعتى علوم طب وسنعت إلكل درس مين أتحه .

١٣)علم أخلاق مجى درس من تتحا.

الم صاحب فى التا م المطلول كى اصلات كى اس اصلا تى ينيت سے آپ كا اثر مدا دسس بربہت بڑا تعلم كے نعاب مى فقر وكلام كے سسا كا منعق وفل فد الل كى معدد نوى كمياتم اتناكا فى وقت كل آيكوفتنا و وحدثين كمي دارا و وحداب دال جو فظ كى .

تین سے فرمال تک بچ کے تعلق کھتے ہیں کا اُس کا دل شل آ لمنے کے ہے میر خِونش جا ہے جائے رحکس اعظم میں اُریت کا فطریہ یہ دا ہے کہ بچ گنا و معمیاں کا وراثناً مال کرتا ہے جو کدوالدین اول نے افرانی کی گناہ کے مزکب ہوئے سیل اولاد آوم میں تقاوت والوا آتا ہے ع بیس تفاوت والوا ذکیاست تا کجب

غرسکدا حل کا از بچربیت بوتا ہو والدین ادولین کی اسطون توجیوسی کی خودت ہے۔
۱۳ ماری کا از بچربیت بوتا ہو والدین ادولین کی اسطون توجیوسی کی عمری حد زاد جکر وہ لوغیت کی صیب دندم دکھتا ہو ختیا جا وہ قابل توجی ہو وہ جگر تی اور اطاری ایسے خیلی حالم میں دیا ہو عمری جو جگر تی اور اطاری ایسے خیلی حالم میں دیا ہو کی خود دی خیال جرائکی خود ساختہ ہو۔ دو مند اور نوا اطار ظالم می کا ملدادہ بوتا ہو، ابنے میم کے دجو دی خیال کرتا ہو لدوا سے دو کو کی نظروں میں قابل اور اور کھیتا ہو او اسا مد صدر میتیز جو جائے ہیں ۔
اس بربطم کا استحال ہو کہ حدا سے ان تیزا ہدا وار اساسات سے لیے خالمہ ان می کا میں اور شوت میں بیا کہ مداسکان ہو کو اور اساسات سے لیے خالمہ ان میں اور شوت میں بیا کہ مداسکان ہو کہ مداسکان اور اور اساسات سے لیے خالمہ ان میں اور شوت میں بیا کہ مداسکان ہو کہ ان اور اور اساسات سے لیے خالمہ ان میں میں بیا کہ مداسکان ہو تا مدان ہو تا ہو اور اساسات سے لیے خالمہ ان میں اور شوت میں ہو تا ہو اور اور اساسات سے لیے خالمہ ان میں مدر تعلیم کا میں میں اور میں مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کا میں مدان کا ان میں میں اور میں مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کی مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کی مدر تعلیم کی مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کی مدر تعلیم کی مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کی مدر تعلیم کا میں مدر تعلیم کی مدر

لاکا ایس ال کی عرب ما قم نول ہے اور اور بی ال بی خود مال کرایتا موا اجا کی اور ال

سری ایم استار المرا جامه نگر (دری)

### *البنينغن*ير)

منوصحت كابت داعواب جدت دفعامت تحريرا در دورا ما خطاطى كابني بنونه بوادد الموج عدك اس خوك مصنعت علام مل طاحظه دنطرانى كالجى غرت حال بواسخ كي خلمت و فريدي الداخرة بعصا تمه بدركمة ب كما ب كدادل داخر صفول يرمتعدد مري اورعل ادرام كرايت كي توريب بي جرامتداد زاد معط كالى بين الدصاف في حينين حاتى .

افوس بوكاب اتعسع ليني مرت سواه نا دسع سواه اعوان ككي تغير وجدى

# کیک نا در قلمی تفییر

المولوي فالدرصاحب بدوي

ا درة المل الاجتفائية بند و تناى ك شوا ور تو كينفافول من سوال كتباء كي ضوميا على بيا وي اورس سه اكر على و دفول كي تعلق و به تناو و بنيا بين المورد و فول كي او و الياس كو و بي بين المستنيل كرما الا و الياس المورد و بي بين الماس المورد و بي بين الماس المورد و بي بين الماس المورد و بي بين المورد و المواد و بين المورد و بي بين المورد و المواد و المورد و بي بين المورد و بي بين المورد و المورد و بين المورد و بي بين المورد و بي بين المورد و بين بيال بي المورد و بين بيال بي بيال بي بورد و بين بيال بي بيرود و بين بيال بيال بيرود و بين بيال بيال بيرود و بين بيال بيال بيال بيرود و بين بيال بيال بيرود و بين بيال بيال بيرود و بين بيرود و بيرود و بين بيرود و بيرود و بين بيرود و بيرود و بيرود و بين بيرود و بيرود و

طالات صنف حبالامن بن مراهم ما قرصدى كم شورها اس شار مهدة ين آب بروزو وشنبه اربي الدل تلادي بي برم الحرى الحرك الحراق بي بدا بهدك سان بس كي مرق حن بدو و عقراً ن مجد ضفاكيا و إلى سانداداً أن الواجكيم كدرسي قيام كيا اوروين الى المفاب كى كاب المدايضفكى اسك بدا بدر شمت مريي نفتك اسا ذم فرموك مسلامين مبكراً كياس مرت جده بس كا تما آب ندان ويكن هدك، آن بندادين الإكرفا ذن محدّ بن على ابن الى سل ادر صاحب ان محرّا بن المحرّدي سماعت صديق كى، على مجدالدينا بن يمير مجنيخ الاسلام تفي الديرا بني يركي على صاحب ان محرّا بن الاسلام ودرك بالمحرر افق كا استفاده كي، يوثو آبي في وصديث بن مجى فاص الميازد كمال كه ، مك تصرير من معرف من المجدول مال مقا ، ابنه است دويه كى دفات كه بعدم مندول كمال كه ، مك مح ليكن فقرس المجوير في مال كه ، مك مواثير وديه كى دفات كه بغدادي المرب عدد المحرور المعرف من من المحرور بن مدال وين المرب المعرف وجه من آب دل معل كمال عن وداد المحاجد آب مدر المنظرية بن مدال من المنافية من مدرك المعرف والمنافية من مدرك المعرف والمنافية من المحرك دفات من المنافية من مدرك المعرف والمنافية من المنافية من مدرك المعرف والمنافية من المنافية والمنافية والمنافي

(۱) جامع العليم (نتى بعلوم نى تعنيركما ب المحمالتيوم (۲) الحادي في العنعة (دوحلدو مي) (٣) الكانى فى الشريع المخرقي (٣) الواضح فى الشرح الخرتى وه )الثانى فى المذجب د٧) كما بالشاب

ابن فوصینی نے تنوا مراحی کا جمیب بعری اور نبلی شخے فیصولتے ہی کماکٹین اسے نبایعیب یک کی می اور فوجی، ابن فوصینی خت ٹرائے حقیقتا یک دی اور فوجی دو فول تھا دواکرادیں شاؤوادر ہی دہنی ہوتے ہیں ،

نغ كى دفات بدنشنب تروع شوال تلشك يدين اوردكة التبويس الم المركى تركه تالب عى د أن يوك -

بینے کی تعدد تصینفات کا ورب کرموی ہوتھ کی محبت یں انکی شورنسی العلوم فی انسیر آبای الجھامی

## طالات ندوه

الصفحات يرالله دوادالعلوم كى المجن النادى العربى الوق الما كاذكركى إلا بجابه السائن كا مصدية وكافل كاذكركى الا بجاب المسائن كا مصدية وكافل كا يوكون الدوادة والع مصدية وكام بنائه والدوالي كم محدد ويفا جائم المين كرين المراهم من كرين في المراهم من كرين المراهم المراه

على احدٌ ، محدٌ ما رُبِهُ لَمَان ندوه ، محدٌ محدُ محدُ مدرُ در الدوحان بنادس . وحدا مدّ معلم مدرا مردد گلم عدالتوات علم خلا بالعادم بنادس عدالتوات علم خلا بالعادم بنادس اس السارس داد العلوم محمود في نبح ل كانعى الهي مقالدتها حسب ديل طلبركوانعام لا-

ستباد على سلمان خال ، عبدالتر بيلواردى بشيراكت ، ظام كد، جيب عمران-

عدر المعملية المير المرود المير المرود المير المير

8119 SH: T مر مكرمت ووانتيارى 16 آخاوی و عولی 6 ک, جلعانالأ \* 7 نندمشد ,# میتعی ارائی ناب کار سایی 1 1000 جاعيملاح ادين اريخ بنامعهد احاداسه. 1 فالمدين نابذ ذورامدا اسئائن ے, مادوخ وبرت اسكا , er اشالوكال وكا لن امار N × اصلای ہندیرایک نظ خطاع كالعليث K N اصكات قوم دلمست ,\* خلاع بياميد 1 خليصدارت كخريرى اعلائه كلة الحق 1 14 " 1 خلبرصدارت تغريري H افغان إدلخاد توزيمهارس والأولى امتخاك كالمل انبانی قربانیاں خلاصلاست ملانا فواحش × كاروجرعي البلد فالمنشا ومتناطع المسادرام كارى 1 انسداه كداكرى نلافق ابد بندرشان الأشوق وبلد JA عردة 11 انتكاب الخالستان خاتين اجحد وتسمرا مل oute. , & 1 وظل بددان پر تماريخ كاجميس انقلاب ولمي 18 1 فوك سكآ أوحتراا ا أخلاب تمعفت 1 14 301 343300 انتلاب فرائس واز مبدرتات JA. ون ناحل 1 1 76 انقلاب فإنس دازعبهالقادم فيرالدين بالما بايك ďÅ 14 بالبادتك والمراكب فسعاز انقلاب روس دازانيس احر 11. 14 انتلاب ریس \* بذات احار 14 16 داستكن زمال انقلاب فرانس دار باری) JK. 100 بذاعيم ۱۱۷ انقلاب مي كسافون كا إقد والمسستان غعد \* جذات ويت مسسال ملا دلمنی کی ماشتان انقلابي اضليت 180 الجردوا ورکک بالارين اختاتي والمث 10 آبىك مذم دنياس دمذخ 18 بال ديوانغاني ديونطرطيفا*س*) jh JW بگ آنادی ودغعا نئ فدمست كار 18 \* دولت الزنوب 16 اندى كى جنگ (يىك عدة دي كاوى) ينك مليب دبال *,*\$ \* ومجرتا كمسيش فملي تعلق مك طابس افران وكنتاك 11. N M ديدت كالحرس أحماياد عجب اسرامالم بالفويك فمهزادي J.E N 15 معايات املام جاب تحکمل بالغوى طهزادى N d جابراعد شاوه ألشا كالركفني الؤيم بزن دوح باست ik A بطانداسا فتأنسان كرصلفات روز ولٹ 19 ۳/ جابرت دوی انبائے مين والزال

Regd. No A-596.

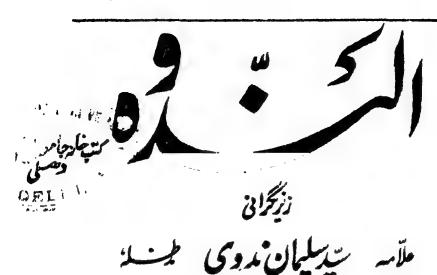


كل يمدوة المسلاد كا ابواريت اله

09/

جس کامنسد سلمانوں کی قیمی اور عمیری خدمت ہو

مرسبه مرسبه



نلىر	ومطابق اكتورسننسك المديم للمبر	لمد رمغان المبارك 1004	حب
۲	عبدا لتلام فدوائئ ندوي	تندرات	j
۴		میری کمن کمایس	۲
A	حا مرعلی محمودی	رمضان: لمبارک	٣
31	سيدا بو اسسن علی ندوی	عربی مارسس	۳
10	مولانا احدًا تُعِلَعب ندوى (دا زُق المعال)	محذين كاجرت الكيزمانط	۵
rr	مولاناما نظمح عمران فالصاحب مدى	ما مدازم	4
71	عبالتلام قدوانئ نموى	طالات ندمه	4
	سالانه دوروسیے عمر	قیت نی پرچ تین آنے	

تام خط رك بدا در زيل ندحا من ندوى غيررسالا النّدوه إداثاه بن كلنوك بتردد في بيا

## شذرات

اندوه كے علق میں فر شایت افرس كے ساتر سی جائي كر مولانا اله برق فیف الله و فيائ لم الم المؤرق في الله و فيائ لم الم الله و في الله و فيائ لم الله و في الله

مولانا بهندوستان کے شہرو می خافراد سے مقعل کے تھے۔ آیکے دادا مولانا مخاوت علی صاحب بجرنبوری بندوستان کے شہرو مجا بدادہ می خلیم حفرت بدائی شہرو تا الشرطر کے خلیفہ خاص تھے بالا کوٹ کے معرک بس سیدما می الدان کے دفتاء کی شاوت کے بعد اللی داست کے تیام کی دلی قریب اُسید اِتی نہ دی اُنہ کا مستمین نے سیدما میں اُنہ اور کی اُنہ کی کو اُنہ کے کوشر کر سی مجلا یا اپنے خوان جگرے اُسی کا بیادی کی اور است کا بیانی کی مزل کے میں ہولانا می اور استفادت علی ما میں کو فات بدی نایاں ہے۔ اپنی می مزات کی کوشر نہ بنا کہ میں ہولانا می موال می خوان میں ہولانا اور موال می خوان میں ہولانا اور موال میں تو بسال میں تو بسیدہ کی اور اور وجانب سے اس ماحل میں توجہ میں اس کا اور محال کی موسلی میں مولانا اور محال میں توجہ بھی اور اور حوانب سے اس ماحل میں توجہ بھی اس کا اور میں دور ایس میں اس سال میں ان کی متعدد ادکا دیں ہیں۔

مولان کے اضلاق د مادات کے مقل کم و کھنا خرصوری صلیم ہوتا ہو کون ہوجواکی مرتبہی ای تفریق ما فر ہوا ہواوران کے حسن اضلاق کا غیر ممیل فقش کی نے اس کھا ہو، واقع الحودت کو اورا ما ضری کی سعادت مال ہوئی ادر ہویٹ و برمولا تا کی بحب تی فقت کے خوانی فقوش شب ہوئے مرحم کی زندگی کی ہتی علم وحل، ایمان و اضلاص فہ و تفری حمنت باکنزگی بختی مودت وافت و رحمت المثنا و وجد و دی اورا کسا و فروتنی کی مجم تصور بھی بنا و نباضی اور و دست فوائدی واعز ہ برروی کے فیضے سے لیکن مولانا کی ذات میں اسکی ذرو مثال نظر آئی آئیکا نباضی اور و دست فوائدی واعز ہ برروی کے فیضے سے لیکن مولانا کی ذات میں اسکی ذرو مثال نظر آئی آئیکا گر شرخص کے لئے فائد نے کلوں تھا، جو آئا ابنا گھر کھی آتا وا دو اپنا گھر کھیکر رہتا اکثر ہمان مینوں بکرشا پر بسول قبام کرتے لیکن مولانا کا مس خطی اوران کی کرم فرا لیاں ایمنی کھی جہدیت موس نہونے و رتیس جس سے سے اس بی اس و اس موری موری کا بنی وحمت سے موال فرالے ۔ اور مدیم بینی سے سے محدود ان کا گھ یہ وہ وہا ان فواے و عام کہ وہ وہ مرح مرکوانی وحمت سے مرفوا نہ فرالہ فرالے ۔

ال سفهات ين علب رقى على الأكروي الويون المن فرداننا عداس المجن كا فاص مقدده سنركة الأوري فرواننا عداس المجن كا فاص مقدده كري المركة المركة وي عليه العلوم كى سدارت ين اس كلي كا كري فوق عليه العلوم كى عارت ين مقد بوا. اس مقع يورس قرآن كم صفول كي مفيد تجزير منظود بوئى. أميد وكر المجن ك ادكان المين المربح من المركة الم

مستری انده می اندای مقابل کے سلامی " ومدا مد" کا اخطی سے میپ گاہو استی بجائے نعنل الرمن میو انی شعلم درشر و بنی واضل کھنوا " ہونا ما سیلے۔

# میری محسن کتابیں

اذ جناب فياب صدرياد يجب مواله اجبب الرحمن خان منسره اني

بعید بین ال آید طالب طراو داست دوق داست داده می کافتود فا با بی سب مقدم اُست اِلمن کا ر خیسلتی سے اور برا نعافی سند آی ما اون بی این کی مفالی علی اثرات کے تبول و اِدا کا دونوکی ماسی کا مالب داری د فات برس سے اول اثر گھرکے اس اللہ برتا ہی، استے میدانتا دکی حجت کا جیس تعلیم و تربیت اضافی والا شال بیں ۔ اِلاَ خرفود طالب علم کی اُس صدوم برکاج و دخود اپنی تربیت بین کہت ۔

یه تلدا جهٔ مرکز اِ زمین ملم کی تیاری کا تھا۔ تھے سام معبیت علم کا انتخاب کو یا تھم کا انتخاب جو درس! تعلیم استخم کی نشو د کا در اداکور مونکی سی۔

اس خردری متر کے بعد عرض بے بہتر دسانی منیں اطهار داقد ہوکریں فرص فضای اکھ کھولی
د و فرا محد طمی د بنی داد بی تھی سرے عمر محرز ولوی عبدالنكورطال صاحب مرحدم نے دج سرے مُرتی تھے اللہ كی
میں والا باسد عالم علی صاحب محدث مراداً إدى بنوں ابعض
میں والم باسد عالم علی صاحب محدث مراداً إدى بنوں ابعض
ادقات میں ورس کی دوس تھے موج قیام داید و ترمالج امراض ہوتا عمر مرحد میں مان سے
ادقات میں ورس تھے مراد امراض موتا عمر مرحد میں مان محت میں اس سے
شاگرد میں تھے احدا ہو کو مراد امراض موتا عمر مراداً انعن محت مراداً انعن محمد من میں میں ان محت

سها بعدى مجى كرم فراقية على بزاا لعياس -

يىقى دەنىناجىيىلىن ئى تىكىكى لى دىم آجىكىنى كىلى كىلىكى كىلىكىدىكى ساھىدى دا دىجى كەساسىغى كىلى دومرى نىغانىرى دىغىنىسى ايىكى .

آ معم برسطلب سب ما دل جس كتاب كنود فرجها وه مرزا غالب كا أدوك على تقى والدرحم ف و بكيف كوهايت فرائى تقى يستحط كركتاب د كجف كرخوت كى بى فبارتقى محض البدائي عرفتى فورى في محتبا بمى د تقاتا جرد كي حايا كقا اس سداك اوبي ذوق كايدا بونايتن احماس كفاء

هم محزم کی مجست مین فقد اور دینی سال کی تحقیق و محبت دینی تعی، دسی شاخروں سے اورائے ا فراز کا بعیشوا حرّ از دارا اس کا اثر بھی میری کبیعت قبول کر ٹی تھی ۔

مناته الدور بانكاى كيسلاس ست سى انتمالى كابس وكيس فرهي و معان كدينا جا بيني كرمي المحمد و معان كدينا جا بيني كر كيس و سانك و نيس و في وولان ورسي ول وولان في خاطق والمست كم باحث كا الرسب كم قبل كيا. المهيت شانى ووا تعان كياد يا واي

اس طوب المدين عدد المنظر و المنظم و و المنظم و المنظم و المنظم ا

استاد كفيس جسب ذيل اين :-

قرآن كريم. (حديث كزواهمال (اسكى جاميت في افردالل) مقالات الاسلاميين المام الجوات المشخرى (عقائد) معالى مين البنائية المنظمة من المعرفية المنظمة المنظ

**اً دو و** - ادد دئےعلی عودہندی مرفا خاکب، تذکرہ آ بحیات ، درباداکبری میمخد<sup>می</sup>ین آ زاددہو مسلما نول کی گذشتہ تعلیم، الماسون ، شعرامج مولانا ٹبلی ۔

"اليرخ فارسى دوا نعات إرى، تابيخ فرشة ، تزك جائكرى.

يه ارقا بل الله رسيك مُكوده بالاك بو ن ين ين السي ين بن حِكاكوني حصّه بوت مُرودت وكما المدريّعا ٢ هم أس كا افردل ود لم غ ريم الهوا .

# رمضان المبارك

ار بالحبسبل وي

(بِهُ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ فِي اللَّهُ فِي عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ال الله و موقوا المن منواي ما زن على الله كواتي ؟ ا

معيديت بيا كه مسليد الله وبندى مينول كذار بوقي في استمي ومضال أيراسلاى

ميذكاريوا ومبذمي الأسال كاحكم بحكر

ر میں سے بیٹھنی اس مسبئی کر بائے اسکوروز و اکھنا جا بھی اقراق مجید ا میں سے بورایش ہوئی سفری مواس کوجلنے کہ جادی اور سفرنتم ہو جائے ہر این را زرے ہورے کرلے (رَاکَ مجید)

ميران دل وقابين من كيك دورئ ش كياتى هدك أن جزول و بهى افي من مركمي هو كو مهاندان بن اكد كان مند زبان اور إلته برستال بين بهت رئواليان اي بوقى بين جما مكمول سك

دد و در کھنے کی ترکیب تو ہم نے تبلا دی، اب ہم یہ بی بنائے دیتے ہیں کئی ! قوں سے روزہ فورط باتا ہی ادی مجد لے سے کھیکانی نے تواس موروزہ نیس فولت الله (۱)، واٹ کے دھوکے میں و ل کی آغے بہ محری کھا لے سے روزہ ٹو ٹے جا آجوا دواسکے برے دورازوزہ دکھنا پڑتا ہو (۲) موسی فی دب جانے کے دھوکے میں دن دہ کم کیے کھانی لینے سے دوزہ فوٹ جا آ ہوا دولسک بسے دورار دور و کھنا پڑتا ہو (۳) صلی کے نیمے دھوکے سے اِنی اُ ترجانے ائم الله الله المرافي كادهوان على ليف سمى روند أول عالى عدور المدور المعلام المالية المراد المالية المرافية الم

وراوا وركون ركاما أووادركيد كاما والاوادان فيم فيادين البيميات ادر الله الإيارة ول روزه ركف تيف رضان كامية عررك كالطلبك جرد بيال إن ويفف تك في ية دب الإنسانة ورد ومرى ل روع وقى وقوم باليالية الميكيت كياري مي مكر والعال كون ك بلات و اكوني السريم إليان الحربي في الله و الحولي إلى دينا حو مجرته التا يمي مهانت بين كيميت متبا المجانتار عظم اليابات الموسل المدري من المجري والمرابع من المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم اليابات الموسل المرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرا رسنان کامب با ۱۶۰ یانی تاری کامپید بواس میندس بم سید در و کفتے میں آکر کا دی ول صاحت موجانی جاری آسکی بواور با داجی بالیوں سے مت بیکیوں کی طریق میک مالے تھے اِس حالت میں کیم دن مهر والله أخراب و رياد ما دراينه بي و قابون كريمية مين الريم من المريم الميكر المي ادراك أدى وابا دارنا كرف اكدرارس فاخرى في الى معرص بالد حكوكم واوجات من اسكى طالى ا قرار رُنَّ مِن آک اطامت وفرا نیوادی کا صلعت افواتے میں اور نئی کے داست مِنطِلے کی دعا یا تگھتے ہیں اسکے فید مداع على ويعني وريعلم كتابس كالفكن إقى كالنيا كم واح كن أقول سعدد كالوادكن إذن كومادى ونى يميد روا به والموال وكور ادر ما به و ذكر اس اسى الى التركي علائى جاتی میں بنے برعی حکالشک اِسا انے والوں الدائے کے نبدول کے سائر تیک کوکر الول کوکیا ہے۔ ظالدرانسر كا دانى كرنوان ورايت كلى خاط الشرى بدول كود كمه دينها ودان ديل كرنيوا لول كاكيا خود اس سے بعدا و کونکی کی مجدد اور اُرا فی و نور کے ساتھ ہی ہیں معلم معطا ا و کو آیز الدیس مر کو کون کو علم كذه ما بي ادرك كل إقول عربيا ما بي مدن عودن و كفت بي كلا بي كالع مجوط، حنیافوری دفا إزی مارب گالی محوج ادر ماری بری اقر ای محمود ت بی ادر وات کونازی فرصفین

### عرفی م**را رس** واجابت فرایش

ا زسیرا برانمسن علی "عد و می

ذبتن تشكيل اوريرت مى كوسلدين أكيد نهايت الهم اوركونز جزير تعصداً المعين اوروضاحت اونعم العين كى لبندى بيم تبين ا ورواضح معتصداً ورلم يؤمث مقصدکاتعیّن اود نصابعین کی لبندی

ال كالمرد من المراف الما الدند كى وارت بداكتاب قرائ عم في اس الفرا با باسما فول و فالمرك الله والمسكة المراف المر

علائرا قبال مرحم نے امرارخودی میں تصدی اندگی اور لبدی اور اسکفٹ تی اور اجامی از ات سے متعلق جائے ہوئے ہوئے ہوئ متعلق جرکے کھاہے مہ توموں کی ذندگی کے عمین مطالعہ پر بنی ہے .

عربی مرارس کے طلب کے تعلق عام تھا ہے کو امنیں غیر عملی افرزگ للدند مگی کی ایک خاص بے کیفی نظراتی ہے اسکا جو انج امنی طرابق ربر دیاجا آ ہو کہ جی خاص احل طراق دائن لدونصاب طرز تعلیم کی خشکی کا عدار سی جا-، ہے چکن ہے کو معین معرضین اس جاب سے کم ن برجاتے ہولیا و دیکن ہے کو اس افرزگی میں ان جزول کو ال المار ال

کیا نبدوں کے نہ خداکا بینا ری بینی این بیر خاتم کے ملیے ، کیا تندیر یا خلاق اور ترکیا توس کی خدمت ان بینا را مجمور کے مقاصر میں فرز ہی جو مزات الادس کی فی دمین کے گوئیگو شریک ہی ہوتی ہیں، اور من کے کا در ترکی ہوتی ہیں ہاور من کے کا در ترکی ہے ؟ کیا اضال و اجائے دریا سے کے آسانی نظام کے آیا مرد اسمیس کا

درسينه توماه تاسع نهاده الد

يرخد نظركت زئى دا منى مرنج

ادراگران کے یا تقاصدادران کے ملے کا مکا فیقٹ نیس قریم کوان کے حال بردم آتا ہوا درا کی اردم گاتا ہوا درا کی گربادی اور اکا می رقیم رحم کا انے بڑھ کوخی للد بنا والاخرہ ذلک حول اللہ باللہ بنا کہ اسلاق کوئی میں دہ ابنی تعلیم کے میں مرحل بہمی ہیں ان کوابنی جگر بدل دین جاہئے ،عربی مازس کے بجائے انگری کا سولوں اور کا بھی کوئی امن کے کوان کے لئے زیر گی کے اس بہت نصر البعین کے ساتھ میں کوئی دارس میں اور فرصو ماتم کے سوا کھ بنیس بہم عنائی کے ساتھ کمدینا جاہتے ہیں کوئی اور کی مرت و ایس اور فرصو ماتم کے سوا کھ بنیس بہم عنائی کے ساتھ کمدینا جاہتے ہیں کوئی اور کی اس کے مرت و ایس اور فرصو ماتم کے سوا کھ بنیس بہم عنائی کے ساتھ کمدینا جاہتے ہیں کوئی اور کی اس کے مرت و ایس اور فرصو ماتم کے سوا کھ بنیس بہم عنائی کے ساتھ کمدینا جاہتے ہیں کوئی گرائے گا جائے ہوئی کے مرت و ایس اور فرصو می تعلیم دیں ، ایزانہ کی جائے ہوئی کوئی ہوئے کے اس کے مرت کی کھی میں جن میکٹروں ہیں ہوتا ہے ان کو د ال کا گوئے کوئا جائے ۔

عنى دارس كے طلب و معلوم بونا جا ہے كان كے سائے مبت براً كام ہے ، دين او ت نوئى مبرى كان كے سائے مبت براً كام ہے ، دين او ت نوئى كرا رہ كى اورغ ب كى صلت بن ہے كلكى تلم غرد بى تربت إنت جا موں نے فرم بى تحرفها و ت كى آگر روشن ہا دو على اوران جا عوں كے خلان جو فرم ب كے ملى نظام كے محافظ ميں برگا نوبش و حدا و ت كى آگر روشن ہا دو اس اور ميں عوام اورانگرزي تعليم إفت لوگر و ميں عجب اورالوق عام كار و كرا ہے البعضاء

ر افع اعدة ما فوجل عم اللوان كان أن الما ما درجا موس كى منى كفلان ونده ربا جاه أراديك وربا موسى كل من كاللوان و مرى كل بنات وربا موسى كل من من كل بنات وربا من الله بنات كرين الله الله من الله بنات كرين الله بنات الل

الين ان بهت كالموري من الدوري الموري الموري

#### ا مبتيسفحنك )

ضا کا کام سے میں اور اما یُں کرتے ہیں کر بہے کہی کو ڈکھ زہید نیجے ہم اُڑائی کے ایس نوایس اور کوئی ایسا کام مرکز میں بہ سے ہم کو نتر معلم ہم ایس ٹروس کے رہنے والوں کو تکابت ہوا ووا مڈریاں اواض ہوجائیں بیا اُڑ میں آتا ہے گذات ہوا وہم واقعہ ن ول کی صفائی اور وج کی کھا تے بڑھ لنے میں تھے دہتے ہیں جو لوگ اس وقت کھ سجھ وہ بھر کر گذار در آب اور ایک فنتی ک ن کا کھی ہے میں جا دائے کی کھی ہوتے ہیں انکی

د کھینا یہ ہوکہ م بیرے کس کی ٹیا میں اچھی ہوتی جو اور کون انڈے کم پیمل کو اس مشا رکوجاں ہوارت ڈکھ ہی دکھ دکھائی ٹڑے ا ہوکھ کا ضدائے ویٹائے اور لوگوں کو کمی بنانے کی کوشش کرکے ہشکی دھنی کوفیولا کی امو-

# معذن كاجرت أكير حافظه

ا (مولا : احراف مي مدى دائرة المعادت حيد د آ إ د دكن

مشرین صریف کی جانب سے حدیث کی صحت و و ٹوق پر جرشیا حائی کے جاتے ہیں اسکی
سبت بڑی وج یہ ہوکہ او اپنے حافظ بر بھیلے بندگل کے حافظ و کوئیاس کرتے ہیں حالا کوائے کے مستند
ورمیان زین واکھان کا فرٹ ہے اس میٹ مون میں اسی نئہ کا جواب دیا گیاہے او دا ایم کے مستند
وا قا ن سے کوڈین کی فیر عمولی قرت حفظ و ضبط کوئاب کیا گیاہے ، ارب ہو کہ تا او گیاں الدّہ کے
سلتے ہیں بیننہ وں رمیبی سے بڑھا جائے گا ، آیندہ اضاعت میں صدیف کے تو بری مراب کا ذکر
کی جائے گا کا اس خلافتی کا بھی از الد ہوجائے کے صدفیتی تیم ری صدی میں تحربی تعلیمی مرتب کی گئی ہیں ۔ (ادارہ و)

اسلام کے علا مہ دومری شریق کے حالمین نے اپنی ذہبی کتابوں کی حفاظت کے لئے صوف مخری ہے۔
اعماد کیا جس کا لائری فیتے یہ ہو اکدمود الیام کے بعدوہ کتابیں اپنی ابتدائی جمل حالت پر اِتی نیس دہیں، لیکن
است اسلامید نے کتاب النی اور صدیت نوبی کو تحریب اولفظی اختلات سے معنوا اور کھنے کے فرمون خلا ہری تحریر بر
اکتفا تک یک بکر صافظ کے ذریعے اُن کو اپنے دلوں میں نیستش کا محرب بایا جب کے دج سے قرآن شریب اورا ما دیے نہوئی جمل منظر میت اسلامی کا ما خذہ یک متحریف اور نور کے بغیرا بتک اپنی مہلی صالت ہر اِتی ہیں .

الم ذہبی دعمۃ ادر طید نے خانا حدیث کے صالات ہیں اکی مبوط کیا ب نزکرہ اکھا کا تصنیف کی ہے۔ طیب بغدادی نے تاہیخ بغدادیں اور ابن جوزی نے اہتمامیں معاظا صدیث کے جند حبتہ صالات طب کے ہیں جور اکا برتراج محادث میں اس مجاعب کے صالات اور والنے میکا نی دوشنی ڈائی ہے ، اینیس کیا بول سے بیعنمون مرتب کیا گیاہے۔ : إلى كما ماد ساس كالكيم برى الأنه وسكت .

0 r 4r	منسب ابهرره ومنحا تدلقا في عندي
; + r-	حفست عبدا بنري عم إضى الدَّوْعَ الْيَعْدِت
7 7 4 7	مست انس ن الك رضى التربعالي عنس
r r 1 -	ام المونين ومنرع ما مندون الديقالي حشاس
7 4 4.	منغرت فبإلاً بن عاس معى المرمذست
105-	منرت بإرن عدا شريض السرعنس
, , 4-	معفرت ابوسعيد فعدرى دحنى الشرعذس
	ا حادیث مردی دیں ۔

منقدى اود صربت الدررة سافرائيش كى كمبلى طبى مع مرتين سلط بين ال كودواره ولمرس أب مدتين ساف كله اوربده كى اول بين بليف وال كاتب ف كمة بصريتي سه مقا إرشوع كالمامقالب عن اكم حن كابمى فرق نيايا.

٣ حضرت المم بادى دهمة الشرطيس في شفينيه كواكي الكفيم ادر ددلا كم فيم عرفيس أو إنى المحتى المعنى المرائي المحتى المعنى المعنى المحتى ال

آئج ما نظر کے معلق ماند بن المیل در ایشخص کا بیان ہے کہ الم کا ری ابنی کم سی کے ذوانے میں صدیف کی ساعت کے فی جا اسے سی میٹیں کھتے تھے گرد ، کجھ نہ کھتے ، اس آئی بر انحیس الکھتے تھے گرد ، کجھ نہ کھتے ، اس آئی بر انحیس الکا کہتے تھے کہ دن الحکم کا در کئے ۔ ایک در تھرد واوں کے ٹوکے برا ام بجاری نے فرا آئی بر دو فول بہت کچھ کے کہتے اس جا آئے جو کھی کھا ہے تھے دکھا ہے ، ان کے کے بر باار سے ابس جس قداد دو فول بہت کھی موئی تھیں اُن کے سانے میٹی کردیں الم صاحب نے ان کودکھی میں نہود فراد فرید حدثیں ، جو مدان ہوان جا مت کے لئے میں مدان ہا مات کے لئے میں مدان ہا مات کے لئے میں مدان ہا ہوں ۔ مدان ہا کہ ایکا خیال ہے کے صرف کی ماعت کے لئے میں مغنول جا ایک آئا دورانے دن گوا تا ہوں ۔

ان دونوں بُدگوں کا بیان ہوکاس دوزہیں ملم مواکدا مام صاحب برکوئی سبقت نہیں لے جاسکتا ہے ۔

صاحب اکمال نے الم صاحب کے حافظہ کے مقال کے دورال ام دا تدبیان کیا ہود مکھے ہیں ایک دفرال مرات ہود کھے ہیں ایک دفرال مرات نے آبج حافظ کا آتا ایک دفوال مرات نے آبج حافظ کا آتا اللہ مولی ال حرات نے آبج حافظ کا آتا دلیے کے مدینے کا میں دوری مدینے کی اسنا د

عدا تراس الما المراس الما المراس الم

10

ه الازدة دان درمة المرطيع في سكتاره فراقي ، عمد دولا كه صرفي الله تألى إد مين وطيح كون شخص قل بوات السركي موة إلا كهتا هم اوروت فكراه تمن لا كه صرفي محفد إلى إد ديمة بين الرفة والدي فراق من كري سربس من بحجه بين في كلما هم ومس برب كرم فوظه والدين فراق من كري سربس برب كلم بين المواد والده مطالع من كري بي سرب كلم من والدين كراد ت المواد كري من والدي كراد والده مطالع من المرب كراد المن كراد والده من الدوج كم على التي من لين كافول سائنا بول مراد ل أن كوارك الدوب بين مندادك ازاد بي حلى مول الا مجرد كول سائنا بول كواد المن المواد فواكاذ في المدوب بين مندادك ازاد بي حلى مول الا مجرد كول سائنا ول كواد المن المولة فواكاذ في المولة في المولة فواكاذ في المولة في المولة في المولة في المولة في في فواكون كولة في فولة في في فولة في فولة

ا بدر رمة را زى كے ما نظرى تائبتى مى صفرت المام عربن منىل دىمة الله طرفرات يى كميمى معرفين مات لا كدين خيس سے اس فرجوا العنى ابوز رعة را زى كوسم الكه مرتب بند إن إدين -

کیب بندادی این مغیاد سردارتطی وعد اندرطی کے طلاحی بیان فراتے ہیں کس فے جانی میں ہے جانی میں ہے جانی کی سے دارتطی کی سے دورتطی کی سے دورتی نے دورتطی کی سے دورتی نے دورتی کے دورتی کے دورتی کا میں میں کے دورتی کے میں کا میں کے دورت کی میں کا میں کی کا میں کے میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کائی کا میں کا میں

- ا دِنْمِ رَجَانَى مَوْنَى مُنْسَلِطِ مَا فَلُورِينَ مِنْ الْمُعِينِ وَوَدَ اوْرَسِلُ صَرَّقِينَ الْمُعِي وَلَيْنَ إِنْقِينَ مُنْ طُنَّ مَمْالُورِينَ كُوسُدُورَتِينِ إِدْمِوتَى إِلَيْنَا النَّامُ }

ر ابن السقاد مری می کلید ما نظریت تعدد اقعلی درا بی نظر فراتے ہیں کہ می ایک آتا م کاب کونی کاب نبس کھی کلیدہ مرسے کافی صفیر بیان کرتے تھے۔

٩ ـ ١ بن عدَ ، متوى شاكا مع وأفلامد ين تعد الخيس الك لا كديتيس اسسنا و كم ساتوذا في إنسير.

ان والمران النرقي م في هنايد المرائح فاكرد كه، قوت ما نظري البن المرائع في هنايد المرائع في المرائ

الدا المرابط عنيلي تونى ملك بر صافط صرف تصر سلم بن قاسم كابيان م كعقبى عبل المرابط المعلى المرابط عنيل المرابط المعلى المرابط المرابط

محد جائا ورمحمت كآبا در قلم يك ان حافظ من مبلح فرادية ،جب م ان كربس ماير ولا قراد ما مود كا اواموت من علم اواكر و طفط من مبس بر عدد ارس ("ذكره)

۱۰ الوبكران الودا ودسمت في سدمان لا صديت تعدان كي قوت خلكا الماده الت موسكت مدان كي قوت خلكا الماده الت موسكت بكر المدن المدين كاجمع بوااولات ويتعالمت كي فوده عروي الميث كر عدي بال كرد المحاب حديث كاجمع بوااولات ويتعالمت كي كي كوري بيان والمي المعول في الكوكيا ووفرا كي كريد باس المربعي المنافرة الموادة والموادك بو وه فرات بي كربهول في يتعلم المعدد المحاداك الكوري و المتعاملة المائد المعادل و المتعاملة المعادل و المتعاملة المعادل و المتعاملة المعادلة المعادلة المعادلة و المتعاملة المعادلة و المتعاملة المعادلة و المعادلة و

۱۰۰ ا بِنْعِيمِ وَفِي سَلَكُ عَنْ صَانَطُ صِرِيْ تِنْ الْوَعَى وَالَّهِي كَالِنْعِيمُ الْمُونِ مِن الْكِ الْمَ مُورِّيَ فَ ا بِنْ نَزِيبِ كَا بِدِيرُ السان مِن النَّ كَى انْدَكَى كُونِينِ وَكِيا الْمُصْنِ وَوَنَ اوْدِيرُ لِ صِرْقِين جسطح ہم مندا صادیث ول میں اور کھتے ہیں۔ ( تَذَکہ )

اخلان معایقام لوگوں سے ناید انسین اویس وار المفی فراتے یس کی میں کا ان میں کھے ہیں کو معینا سے اور اخلان معایقام لوگوں سے ناید انسین اویس وار المفی فراتے یس کو میں نے ابو کراین نیاد ہے بر محکمت سی مانظ صدیث بنیں دکھا ، انسین مون صدیث بیں الفاظ کی زادتی کا علم محا جب یہ صدیث بیان کرنے بیٹھے سکھ قوالی کلس کھے صرف بینی کرنے بیان فرائے کرا اور کراین فیاد فرائے بی سوالا انتم کیفے تم تود بی میں الفاظ کو ادبی کا دیے تھے ۔ اور الماکو ادبیا تھے ۔

ه ۱ را به یکس العَدانی فی مؤنی هی تلایه ما فلا مدیث تھے۔ ان کا بیان ہے کہ چھے ایک لاکھ مدیثیں ذانی اِ دہیں ۔

۱۹۔ افتی، حافظ حدیث تھے : خلیب بندادی کا بیان ہے کہ ایمیں ہجا س بڑا رصرتیں اویں۔ ا در اپنے حافظ سے حدیث کا الماکراتے تھے۔

۱۰۱ ما ق بن دا جو به ما نظاه رئ تقد اكيد دفعه المفول فدا الم كارتى كه ما من البيخ حافظ كاروني و الماري كارتى كه ما من المنظم بالمورية المنظم بالمورية المنظم بالمورية المنظم بالمورية المنظم بالمنظم بالمنظم

19 ادا الله المرتى التكايد الاصرف تقدا بن مردويها ل كرق بي كوس فالوامط المسال مرق بي كوس فالوامط المسال مردويها ل كرق بي كوس فالوامط المسال مرفق المسال كالمتحافظ المسال مردويها للمركز المسال كالمركز المسال كالمراكز المسال كالمراكز المسال كالمال كالمركز المسال كالمال كالمركز المسال كالمركز المسال كالمركز المسال كالمراكز المركز المركز المسال كالمراكز المركز ال

. ابن مثل المامها في موني معتلا ما نظامر شين قدت ما نظاميں بياث في بھے حاستے تے . پيلے انحرل نے نام شدحد شول کراد کیا ، مجرموقوت موشیں ادکیں ۔

٧١ ـ شِيخ الاسلام المِرَّمِيل مردى تر في المنطق ما فط صرف تھے. الحنيل إره فرا رصي في ابنى الديني ابنى الديني ا

٧٧. ابوسودا بن البندادى مؤتى محصص كو بِرى محص من أ في إدمنى . اورا حاديث كا الما في حافظ سے كراتے تھے .

۲۰ - این الخاس معری تن استایه ما نظ مدیث تھے جب اکل مدیث کی کا پیریفائے ہوگئی آ برمول ابنے مانظ کی مددے مدیث بیان کرتے دہے۔ ان کے خط بعدی اور تحدث کی تعدین ما کرنے گی ہ مداد برا الارفرائي موفى من الميدان كم معن حاكم شادت ديت ين كرام الكراء المافي الميداد المراكمة المافي الميداد وسرك بين الماد من الميد من الميداد وسرك بين الماد الميداد وسرك بين الماد الميد الميداد وسرك بين الماد الميداد وسرك بين الماد الميداد وسرك بين الميداد وسرك بين الماد الميداد وسرك بين الميداد وسرك الميداد وسرك الميداد والميداد و

۱۱۰۱۱م مدَّدِن مَن كُنْمَة فَى لَكَ لَمَنْ كَاسِنَ الِوَدُونَةُ وَالنَّهِ الْكُومَةِ بِينَ كَامُعُين بِس لَا كُومَةِ بِينَ هُنَائِينَ ۲۰ مفری لم به المجاج متونی الملائدہ اپنی کا صِحِیح کم کی اِبت ادشاد فرائے ہیں کمیں نے اپنی صحیح کو تین لاکھنی ہوئی صرفتی سے صفیف کیا ہے۔

آبچاس ارشا دسے بیول مر بورکا کا پکوکس قدر صرفین زانی او تمیس تیاس خالب ہی ہوکہ بیستین الکو صرفین آبکو زانی او دول گی کی بھرآ بھا ما تطامب شعد ہو، آبکی بیم سلم ب جار نزاد میٹین ہیں جنیں کرد کا شاونیں ہے۔

### اطلاع

رساله الندوه كى پرانى جلدين بابت سلائه وستلائه و ستلديج وسطاع وسلائيج د فتريين موجود من-تيمت في جلدے ر منجررساله الندوه با د ثناه باغ کھنۇ

## جامعه ازمر

المانط نترع بن فأن ساحب مرومت ضعير عامعه از ومسر

17

ئن أنه أبان إما أمرًا لله البيليم و نظام ادار تيفيل بين كياجا بيكا به حسب برهدا ولكيك متعلق آمعه المت علوم التي بين البهم إذ مرك أباء علم يعني إن كما الركم متعلق تعنيس بيني كري سكم اسكم أن غرول أم تيم كي مباشدة م

ا مشخ الازم

و مامت ك العلماء

٢ ممايس الإمالي

ذیل این اور مراکب که اختیاد ان سال کری گل.

دائميننج الازهر

فَعْ الازبر كَ تَحْصِت رَمِن الْبرك سب عد في صاحب الفي تخصِت بي بكروي كلفت مي مرس الله معمر مي الله معمر من الله معمل الله

ازبركة ام قوانين تا بهى فران اور حكومت قرار دادون كراجوا ، كم قام اختيادات مرونين اللهم

تاذن ما المرك مستاوا من شيخ الانهر كما متيادات كا تذكره دند علين المحاو من شيخ الانهر كما متيادات كا تذكره دند علي شيخ المجام الاكبر لجسع ديجال الدين والمنشرف الاعسالى على المنهدة العلامة للشرف العلم والمثني بالمنسبة الحاهل اصلم وحملة

القرآن المشلِفِ سواء كانوامنتين الحالاذه لم غيمِنتين اليدوعو المنفذ الفطل العلم لجميع القوانين والمراسيم والاوا مرا لملكية واللوائخ والقرادات المختص بالجامع الأزهر والموظفون تابعوك له عده الصنفة ويضاصعون كاوا مره -

یشخ الاز برگانتی به جامع کیار ملی اسی سے جوتا ہے اوراس کا تعین شاہی فرمان ہوتا ہو۔ شخ الاز برکا ایک نائب ہوتا ہوئیں کو دکیل شخ الاز ہرکتے ہیں اسکا تقریمی شاہی فران سے جوتا ہے۔ کی شخصتان سے شان سے سے ساتھ سے سے سے اس سے است سے اس اس سے اس

وکیل شیخ الازہر ، شیخ الازہر کی موجودگی میں اسکے کا مول بیر مبٹیت الب تھا کی ا حادکر ّ اہو اور شیخ کی حدم موجودگی میں معد اسکی قائم تقامی کڑا ہے۔

سٹنے الا ذہر کی ہِ اُلین لینے بیاں بینواٹی کے داکس جاندر کی جمہنا جا ہے الکن اسٹی تے ا منا ذہر کہ اس بر الین سرکاری طور پر بی بلنت معربی لندد بالا ہوتی ہے ، نجلان ہاری فیور ہو گئے۔ کے داکس بن نسل کے کہ اسکی فیڈنٹن تا نونی صرف صدد دونو رشی کے اندر ہوتی ہے ۔

حکومت معراکی مقرده او دسالانداز برکودیتی بی الیکن شیخ الاز بروز برتعلی کے سامنے جواب دہ اور الت است بی مسل کی شیخ الاز بروا وراست او تناه معرافی تنا است معرافی معرفی الله می الله بروا وراست او تناه معرافی تناه معرفی تناه معرفی دو مری برس می به و فیزید کی جوخود معرفی دو مری برس به بری المناب المرکز میں ، یا وربی ب بری النهر کی الله بری معرفی مقد الله بری الله ب

#### موجوده فينخ الازهر

#### اردّوت في الأزير إسب الفعسلة الانام الاتنا والاكراسي بصطف المراغي بيل -

لد، الدان من الماري من المرائد على المرائد على المرائد المرائد المرائد الماري من الماري المن المرائد المرافع المعرفة في المرافع الم

سبب بيد بنغ الازمينين ابعبال كالمانخ أيخ تن خل شاليه ٢٠) ينيخ تعدّا به أيم بن محدّا لبراه ي متوثى ملشلاسه

١ ﴿ أَنْ أَنْ مُوالِدُ إِنْ مَنْ لِلْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَى مُعْلِينَى ﴿ مَا مِنْ فِي وَفَاتِ كَا بِيرَ وَجِلْ مَكَا ،

( ٥ سنن عرست من بواد م معطلات ٩١ م ابراميم من وسلى الفيومي معطلات

ا ٨ سيَّنغ عبالله بن محرَّ تنام النباوي سناك الله الله الله ١٠١ سِنْينَ احدَّن عبدالمنم الدّنبوري واللير وه مسنغ عدالهٔ وزاه ی سنشاله پیر ا ١١٠) سنينج حيالترن مجادى الشرفاوي مشكلله د ۱۱ مشیخ ایم ا او دسی سشنظینه (۱۴) شینج محرّ بن احرّ العروسي مشكلله ا ١٣١ مشيغ ممر ولت زايي 117 TE ١٦١) شيخ حن ين محدُّ العلار سيمضيّلية ١٥١ سينسي اعرً بن على الدموس 2 1212 (۱۸) سنينج احدَّ بن عبد الجواد مثل ثلاثاره ۱۵۱ سنشنج 'سن ۱'قولینی 21700 (٢٠) شينح تصليفي ن حد العردى مشفيلليد مؤول ( ١٩ )مشيخ ارابيم البحوري شناني ع ( ٢٧ ) مُكَدِّبِن مُكَدِّبِن مِن اللهٰ إني ١١ مِن ول 11 كلية (۲۱) مشيخ مكرًا لمدى العباسيّ مزدل سلفالليم (١٣٨) تشيخ كور ين محد بنص الانباني ستضى طلا عليم (۲۳) شنبنج محرًا لهدي العياسي تعنى ستكنسك لميع (٢٦) شيخ عبد الرحمل القطر إنوادي أكياه مناساته (۲۵) منتیخ موزالزا وی متعنی سیالات (۲۰)شیخ لیمالبٹری سنستنی سنستالی ( ١٨) سنينج على بن محد الرملادي منتسني سلال الم (٢٩)شيخ عبدالهن النربنى متعنى شاتلاي (۲) سنے حسنو زالوادی (دو ارمیتعنی سی کلیے (اس سننے سلیم البتری (دوارہ) سمع البار (٣٢) سيننيخ مخدّا بفضل البخيراوي متونى سلسكيلام (٢٣) ما حلِ بغنياة الشيخ معلف الإخي تعنى شكالات (۲۲) شنخ مخدم رئ نكوابري ستنى متعصير (٣٥) صاحدلِ ففيلة الاتا ; الانام سلف المراخي موجد ده شيخ الحام الازمريّ السُّلْطين بطول عبّ ل

شنع ماغی تصبرا خاصلع برحایس المشاع یس بدا بوای سن شور کے بعدا زبوس و افل بواے اور سكندلاء مين شادة الدالية از مرسه حال كى اسوقت شيخ كى جر ٢٢ سال متى ا زر كسب سع يميلم ملح مفتى عدة بتحادات أورك ليلى كوصار تصيين مراغى كى غيرممى والناء والسادرة البيت في مفتى عد وكوسور كلا مفتى عد ، كو مرديم شناسي سرا الكرى قا خصوص ت المينيخ مراغى كى طرت قربركى اورخاص شاكرد بنايا. مودان من تضاء شرى كے لئے حيدة اخيول كى مرورت تھى. ايس منتى حدومنے شينے مراغى كا انخاب كيا اور وُلْعَلَم مِين اوراسك بعد فرطوم بين قاضي موسكَّ بنيني وإغى كافراست. وتأسندي، وْكاوت محرم إس محكم خوب کھلے، ان سے انصاف وَما لِفَمَى نے افرول كومجورك كدان كوب رسے سولوان كا قاضى العقنا و باد يا ما سلنلند مرا فم كادف كيميت س (جومكر عدل عافصات كي سكراري مودان س ته) فينح كذمتم يكام كياكياكه ننى مبيادول يرخرعى عدالون كانطام اورخرع قانون بنائس واس زمازكى إت وكول وادكم كرفا ندن كى اكب دفعه يشينح ا در كرايرى كااختلات بواا در١٥٠ مينة كسحادى دا شينع را راينى دالمصر بمصر اسے آخرکا رحب مالمدا ور پر حما توشیخ کی دا سے کھیجے وقا بل عمل لیم کیاگیا بھی مسلوکوی جمعے بھینے بعد أبيخ تحسا تدقائم دبن كى ينتال بلى يتمى يشيخ كابى دوكر كرس ببكي بناي مجدادا دد قد دوان مل الكرايا بك شيخ كى اصابت والتقال والمص معرن بين التك بعد موان سع نبن كرواب السكال. مصرت جاحة كبادعلما دكم ممرجعك استكى بدنود معرس شرعى عدالة ل كم قاض العضاة مقرد جوك اود مترعى عدالتول كى اصلال وتهذيب ين شي متيت خديس انجام دير. الكن وسلاع مي سيسن الاز مرجو اد مملل ازبری طون متوب ہوئے۔

یات از برک ملقی بالک ی متی کشنے نے قیام موان کے نازیں اگرنے ہمی کی ادرید دو پیلی شنے الاز بر کے جوبی کے سواکئ دوسری زابن صوصا بوریین زاب جانے تھے سلائی س ازبر کے ایک قانون کے ملدوس شیخ مراغی اورشا و فواد مرحم کا انتقادت بیدا ہوں شیخ چ کریہ بھی تھے کو دوس ب

إسالية المولية التعفاديدا.

ا تع بدر ۱۰ بری معتدی کودواده از برگ شهردا طراک الدینی مگری نموابری کم متعند تری نینی ۱۱ در به قدر کارک داروقت سه آجنگ از برگی اللای کاکوئی گوشدایی انیس جیمیس از برخمیس ترقی دکی د

د ولوَّ عَلَيْهِ مِن فَ الربِرَهِ سَالَ سِيلِهِ وَكِمَا هِ إِلَى حَالَت عَدَا لَقَتْ مِينَ اس إِن كَيْ شَادت و يَنْ عَلَى كَالْهِ رَيْ وَجِدهِ مِنَاكَ كُنْ كُورْ الْقِيقِ الدِرْمَيْدِ بِهِ شِينَ فَ الْهِرَ كِلَّتْ لَبْندرِسِمِ بِعَيْ وَإِلْهُ عِينَ كُلُّهِ الْحَيْلُ كُونُي وَ وَمِرَا إِلَىْ بِهِي نَهِي كُمِنْ مَنْ الْمِنْ عِينَ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن

ازمرکی یا برتبال شیخ مانی کی فالم نت و ذکاوت متل و تدرا دراصابت دانے کی مربول میں ۲۱ : نا است کیا رالحلی ا

(١) كم = تم الح عرد موسى كى بو.

(ب، ز دِ دِنْعَوَیٰ ۱ ما نته ددابنت میں شہور موا وکسی قابل اعتراض حرکت کا صدورا کی گذشتہ زندگی میں زیوا دو

ا ی ایک از مرفی تصدی کاستداس کے ایس مور

( د ) کی طیرین کم سے کم دس برس تعلیم دی ہو آ کم سے کم ہ برس اُنا واقضا رخری آکسی د درس علی عدے براف ہوتن کا م کیا ہو۔

ده) کسی طبیک مقرده نصابیس سے کسی فن بِرکوئی قبی کن بیکھی ہومیں کومسف کے سجت مناقت کے بعد اممرول کی کیٹی نے دجے جاعت کبارعلیاء المزدکر تی ہے) باس کیا ہو۔ (و) جاعت کبارعلیاء کے تین والے الکان کی اکثرتِ البیر تنفق ہو

جاعت کے برمبر کو بر ٹرمصری (فریئا ،۴۷ روبید) الم نتنخوا وملتی ہے۔

ا نهرک اندرونی نظام س اس جاعت کوکی دخل نیس برانبر شوی وعوست والارشا و کاسادا عملی نظام و بروگرام اسی جاعت کے اندیس ہو بوری لطنت بھوش اسوقت جدا در قابل علی داس کام کو انجام دے دہے ہیں۔ اوران عت اسلام سبسے بڑھکر خاطت اسلام کی مضروط بنیا دیں اس نظام برقائم ہیں اگراز ہرکی ضدا ہے ہیں اس دعوت والارفا دکے سواکوئی دور اکا ذائیر اثر بھی ہیں محبتا ہول کو از رائے دینی فریف سے عمدہ برا تھا ، معریس اس نظام کے کھیلائے سے متنی دینی وسائتی، سیاسی، اصلامات بوئی ہیں ان کا بذکر تفصیلی طور رکسی آید صحبت میں ہوگا۔

دوراا جم کام اس جاعت کا مصرکے" یا ذفتح دول اور" دراطن جیج علم کے و بدارول"
کی گرائی اور سرکر بی ہے۔ قانون یہ ہوکدا گرکسی عالم سے دخرعالم کا سوال ہی نیس ہو) کوئی ایساعل ایرکت سرزو ہو جام ددین کے نتایان نتان ہو انتظا دین اسلام پر دکیہ اور دوروں سے سنے سائے" سے کہ کرے یا دین میں کسی ایسی بات کا انکادکر سے جربرا ہی سلمان کے لئے نابت ہو، ایکی دوسری سرکات کے صدور کا مرکب ہوتی نئے الازم کی صدارت بن حاصت کے مرول کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے مرول کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے نہوں کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے نہوں کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے نہوں کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے نہوں کے سامنے کا کہ کے لئے بیش ہوتی گا بھوت کے نہوں کی سامنے کا کہ دیا جائے گا اور دیا و کی طافر میں کہ کا خوا میں کہ اور اس امر کا اعلان کر دیا جائے گا ، اور ذقری سرائی کوئیش کی کی اردامی کے اور اس امر کا اعلان سرکاری گرفیش کی کوئی ترمی یا نیر خرمی مدالت میں دیجائے گا اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور ذقری سرائی کوئیش کی کی گرا کی اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کی دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکا اعلان سرکاری گرفیش کر دیا جائے گا ، اور اسکاری کر دیا جائے گا ، اور کر دیا جائے گا ، اور اسکاری کی خربی کے گا اسکاری کر دیا جائے گا ، اور کر دیا جائے گی کر دیا جائے گا ، اور کر دیا جائے گا کر دیا جائے گا ، اور کر دیا جائے گا ، اور کر دیا جائے گا ، اور کر دیا

ا- حَكَمَ إِن البِيلِ بَسِنَ كِلْ عَلَى .

رئ استه اور المان بن كرايند عادى عرش كه الله كالم مي غير شرو الطور برجعنو وتسائل اوجنيم اين كامطاب

برفت عقل زحرت کران جربر المجمی است

### حالاتندوه

انگریزی دارسیس مرگاگریوں عید استان دجوتے ہیں اورجوائی سے نئے سال کا آغاز ہو کو ملک عرب نئے سال کا آغاز ہو کو ملک عرب میں مربول ہے نئے تعلیما کا میں عربی مربول ہیں سالا نہ آخان شجان کے میرن سے اور ایس میں الله نہ دہ المل ایس میں ہو ل دائے ہی جا بہ اس ایسی الشجان سے اتحان شروع ہوا۔
اور وہ مرکو بخوخ ہو تی ایم جو بی جا موت کے کا پیتجاسی دن شائی کردیکی الکی ادیکی جا حق ل کا اتحان جو کہ ایم ہو کہ ایم ہو کہ ایم کے برد موتا ہو المئوان کا پیتج سے مطالب کو دیا تھے لائے میں انشا والله دسلامشان سے ایم مرتب ہو جو ایم کا بوائی کا ایتان کا بیتج میں در تا جو الله علی الله علی مرتب ہو جا بیکا را تعلی کا جو سے سیط طلب کو دیا لا علی مرتب ہو جا بیکا را تعلی کا جا تھا کہ دیا لا علی مرتب ہو جا بیکا را تعلی کا جا تھا کہ کہ اللاع مل جا دیا گی۔

یسم بوکو آخری درج کے طلب کو استان سے بعد دعوت دیجاتی ہے جیس کوج دہ طلب اپنے فارخ ہونے الے محالیوں سے الوداعی طلاقات کرتے جی اسال بھی یہ تریم اداکی کی طلب کی سؤٹر وداحی تقریروں سے مطاوہ قامنی مسعود شاہ دادر عبد انحفظ خدوائی منعلم داوالعلوم نے دور پافزنظیس بڑھیس، آخر بیس جنا ب ولانا محد عمر ان خاص مسابق المسترین مائیس .

الب ہمتم د والعلوم نے طلب کو پشن آئیس سے تیس وائیس .

نمري الزيد و الناس في الت الديم في علم التي الم الله على من الله والم الله والم الله والم الله والم الله والم ومرز ي الراكا التاري في وري التل الله كي الملكي الله وري والتكوكي .

ان فرا سن رو قرق رو قرق را بن مقرار فري كافر كرا مدا به موصوت كلي برس مد والمهلم ۱۱ من فران ك و تاويك و بور كي ميم و روسية بعيميت كساسخان كرير بقي ويجيع وفول فولل الميل الما المرسفة بي ندالت المركزي و المركزة بالمهودوا مهوك والدالعلوم بن كري معدا في يكافى المركزة من تيا باد إليه وأميد بركزة ب صاحب اليه دوسون ا درتا كردون كريميشواد كمين سك والدار

آ بن آبنا نا با باره بودائب مولانا سيليم احد بدى ادران كنا شيدولى محدًا فرد داى دران كنا شيدولى محدًا فرد دائم دران كن يخط الارزن بن يك ساتواس كام بن عوف دية بن أميد بوكر وسلامهان تك جائزه خم جوجائه كا مديد كناول كي حرب إدى كاخت غورت عوس كجار بي سه الكن الى دشوار إلى بينيان كن جن أميسه كندند كه جدردا بن عنايت رقب سه إن وشواد إلى كودور فرائيس كا

ومثالم

بندی طالبلوں، کم بڑھے کھے اور کور توں کے لئے

سرو نبوی می کا کالی مخصرادہ اور آسان کاب کی خورت تھی جے بیان یہ

کوئی الجھا اوا ورعبارت یں کوئی دخت نبور، بجر بھی بیان سندا وروا قعامے یہ

ہوں، اسی ضورت کو سائے کھر بیرے گار نبو تی سید لیمان ندوی نے یہ

مخصر بیرے کھر شائع کی اور اس کا سارا منافع وا دا لعلوم ندوۃ لعلماء کھنوی سی

حجو فرے بحوں کے دار الاقا مربائے کے لئے وقعت کرویا ہے۔ یہ تاب اپنی نبراد

کی تقداد میں جب ضورت ہو کہ مرسلمان بچہ کے احقیس اس کا ایک

منخہ ہو، اہل خیر کو اسکی خریاری سے افشاء اللہ تعالیٰ دو ہرا توا ب صل ہوگا۔

منخہ ہو، اہل خیر کو اسکی خریاری سے افشاء اللہ تعالیٰ دو ہرا توا ب صل ہوگا۔

میں تا نہ میں میں منظر میا دو محصولاً اک۔ ایک دو بیرا توا ب صل ہوگا۔

بت بی سخر علاوه محصولدان اید دوبیجاد تربیم می کنیکن بانسخول کے خریدارسے ایک دوبید فی نسخه کے حماب سے لیا جائے گا

Regd. No. A-596-سأرحأ ودال عارق با ملت سنام jir ,# (321) 15:15 C .IP بنداری مند 6 تراوى تراولى ,6 · 大 12 , c تأييخ لغادت مند ,0 \* "أريخ حريث اسلام 117 , فالدمئ دليدو ذكرامه) ع. 11 فرکان احرا ر ,1 , 1 , 4 سلاح كوم و لمت ,\* 74 علائك كلت الحق مذکره احما ماسلام ترکی میرموربی وشرقی نشکش ,+ , ~ مدارت محريري , IF Č 6 تغال باوشاه 77 ارت مولانا في على ا مَان کا دل این بی قربهٔ نیال چ. jr ,11 سداد حرآ کاری عر عرفار خلانث ورمقاطعه J\* نداد الراحري خلانت الدمند دستالى نعلاب الخالتان خاتين أعجوره تشمراول 10 6 ق مریخ کا بخزیس نوفتحال مبدوستأن عر وسطان ون سكة نسودسه ١ ,r ۳, بالطان كالحان نون تاجي É 15 فراس (ارْعبدالقّاور) Jer. فيرالدين إشا ,^ مان ازترک فراس دار اری , 4 ١. ,4 , ~ بذات بوبر ,18 ,er درستان زدول نقلاب يمام افل كالإلآ ,^ درستان نامه , 1 ,ır ديسعل 10 جال الدين انتان , it 74 دعوت حق دنیایس دو ڈرخ , . حال الدين افغاني وارطغر عليان ,\* , ~ 18 11 دوخداني فارمت كا \* • آذاری ,\* دولت عزيزيه دگرمهای من قطع تعلق ر پوره کالخرس احدیکاد 杰 ,6 14 16. شوك فهزادى ,5 2 100 ,~ دوايات اسلا ,5 - 200 ,4 روزولك وابرلیہ جن بےخزیں ۱۲ 18 برغمن ديوتا ,ir

M11,7 5-723



19-11 17 272 ( S)

نوان .

كلب بمروة المسلماء كالاجواريساله

(U)

09/

جس کامنسد مسلما ذر کی قیمی ارتعمیری خدمت ہو

ा वाराध्य करू

المنظمة المناسبة

مرسب را مرسب را مرسب را می مرسب را می مرسب را در این مرسب را در می مرسب را در می مرسب را می مرسب ر



#### ریرس علامه ستیبلی**ان** مدوی مظلهٔ

سللسر	شعابق نومبرسك واستا	شوال الكرم <u>وه تا</u>	حليله
r	عِدُلِسلام قددائی ندوی	شندرات	, 1
۲	علامة سيسليان ندوى خطائه	يرم محن كتابي	r
4	مولانا حافظ عمران خان نددي	با معدا ذم ر	, ,
11	خاب ترسمي ماحب م اعدي	ابن خلدون كانظر سيعليم	۳ ا
r.	مولانامسودعالم ندوى	بن بحبرشيما ووالكئ اليفات	
ra	·	لقدول فلر	4
71	عبايسلام قدوائئ نددى	مالات نمرده	
	سسالان دوردئيرے	تیمت نی رِچہ بّن اَسے	

تام خادكتابت اورزميل زرمينجرر سالة السندوه بادشاه باغ كلفنؤك بتهربر ون عاسم

#### تذرات

، س. ن به ن ب نهوتوه د تدال فرد نیگر کم فرد ارکان کی خدستیں یک ارش کا بلے کہ ور خاس ب زَرِید اِن وَم برول اِنْهَی

دونی بردی کے ملے امرادی دولی جیم مندیب کی تابعیری

اسى مى مغاللت ہى انسانيت كى 💎 كربوں ايكے حنيانى (، دوخيرى

اسلام کی اس مباسیت کا تقامن دوکسل فود کاتعلیی نظام می دین دونیاکی بم آمیزی معضایی و کی کانعلم می و مبنیت کشکیل برتی توجیرِ تقا دواعال کا رادی آئیسل افول کی زنی و مرکمندی مقعد دو توان کی تعلی که در کانچ دی بری کم اوران حائق کی دوشنی بر بان که نظافه برینجی نشره این برگی اکدوی دو ناکی نرد آزانی کا خاتم برا اوران که نظر خاصری بیم برگزگی دیم آ بنگی برا وسک .

مبلم در تکابوں کے صون نصاب و نظام کی میں نغیر کا نی نیس کی مردون ہوکان کا کمج نظر
مرکز کا دور ارار کا می در لفائ کوشش کی الے تاکہ ان کی سبت نگا ہی اور دون ہی دور ہو، عزم دوسلہ
کی دبی ہوئی طاقتیں ا بھرس بھرم کی بڑرہ دکوں میں ذندگی کا فون دوڑنے نگے ا دوئے خاکر اندوہ نہیم
" بھرک شرار" بھرجائے، طلب میں کھیے کہی دوج بھی جائے کہ آئے تھیم مذرکے حند بھرست ہوں کی ذندگی گھیم
ذبر کی میں بھر دین در لمت کی خدرست ان کا مقدود دواس دا میں جا تکا ہی وجا خاندی اورانی اور فررشی ان کا
شفا و بولم بھیسی جوش اور داود سے موریوں اورول افعام مل کے مذبر سے مرشا و بول -

الندوه كى كذفته اخاعت بس مولا المسيطيان خدوى مدفلا كى ارتقسيف وحمد عالم كا ذكرة يجابي مولا المندوه كى كذاب وتب فرائى بوركو المنظري كا مرتب فرائى بوركو كا مؤلو كا كا مرتب فرائى بوركو كا مؤلو كا كا مرتب فرائى بوركو كا مؤلو كا كا مراب المراب المناطق المراب المنظر المناطق المن المراب المناطق المن المراب المناطق المن المراب المناطق المن المناطق المناطقة المناطة المناطقة المنطقة المناطقة المناطقة المنطقة المنطقة المناطقة

### ميرمي تابي

#### اد علامدسيسسلان د و ي

ر وبرب دامات إلا كم الله والمجهدة والمحمد على المرس فرات على المن كالميل كالمال والمال المحمد المعلى المحمد المحم

منظف ين دارالعلم إلى درورب دروين وفل بوا تكري كلورسال الالا تقام أين أصول مديث بن خا مصدالغ يرصاحب محدث وي كا رسال عجالا الحديمي تما ، اصول مديف كم اسمختر فارسى دسالدكور معند سے عصف مریف ويسي بدا مدئ. مروم كوننان دن فارصاحب كا دوري كا ب بن الحدثين إقدائي، بري شق سے اس كا مطالع كيا، اور الكا خوفت بن كی خصيتوں سے الم الك نے سے مير سے دلېرتمغېركيا بس كانيتي بيدواكد مؤلا الم مالك سے بحد كرد يركى بيدا مردئي .

ان و نون دارالحلوم كے طلب كے مطالعه كے ظائن كے دارالحلوات بن كجد كابين الگ د كھولوگائي تيس. حَجُونِي و كھاكن تول النيس كا ول بين حانقذ جي كي خركة أنحفاظ تھى، اُسكے مطالعہ في محدثين كے كا زائوس الله كارا

ادر کی مطروں سے ظاہرے کرکیو کریرے دل میں دفتہ دفتہ عم صریف اورا ام الک کی کو طاکا شوق موا۔ اسی شوق کا نیتی بھاک شندا یو میں براسب سے میں اخترون النّدوه میں علم صدیف برکلا جبی تعربیف بزرگوں نے فراکوم را حصل بڑھا یا اور میری سب سے میلی کٹ ب حیات ماکٹ وجودی آئی۔

اس شوق ندا که قدم آگر برها یی آخری سال تفایی بی بری از خان ای از تفا ، به دس سامیدون یکید نالیخنی تحد ادر که به الل الی الحدیث آخری اشترا طلق فرد بجیر برتفا درج بس به دو فرات کم که الحدی بردو اسسباق می و مجد ادر مدال وجا برکسته تعدا و در می استرا می استرا می خوت دو در تر تعد بر ترکس اشخاص المرحل و ی اور استرا می در مدود می مدود است استرا می از می استرا می مدود می در می مدود می در می مدود می در می مدود می مدود می در می مدود می مدود می در می مدود می م

صریت کے شوق نے رجال کی طرف اور رجال نے تاہیم کی طرف بڑھایا، اواس کم سے ابن ندیم کی
سن بالغرست، صابی طیفہ کی شف الطول اورا بن خلوان کی وقیا ہے کے مطالعہ بِکِیا، بیں نے و بن شکان کی
سنا باتنی دفعہ اورا براج بھی کہ اسکے حواشی اورح الوں سے اُسکے اول وا فریک سنے عبر کئے مولانا تبلی نے شنداری
سید دیا اور کے موجہ والیں اکر چھے اُسکے انگرزیا فریکی موجم کا جب ایے تبھرودیا اور تعراب زائی کرد کھو

ار دن کی وقت نظت کسی کنب و رکھنے میں ، قور سے ولی کا کھیس کی اور میں نے ابن ملکان باس کہ بر تبر اہکر بن کی جالند ، ایس مجمعیا ،

ال رفر من المراب المساورة المرس وطن وليدك ترب الم وورام وقعب المقافال المن المرفر من المراب المرفر والمنافرة المرس وطن وليدك ترب المحدور المنهورة المرب المنافرة المرفرة المرفوة المر

## حامعهازهر

انهوما فلا نمتر فران قال ند پنگخصص آزراننجارج بستم ۱۰ والعلوم ندوه (بسلا) ( ۵ )

۳-مخسسس على

يطس در رق مل وعد كى عبس دوادراد برك سلسادي إد شاه ي قبل سب داده إ فيار معدد يولية إلى الله عن داده إ فيار معدد يولية الله من وريد كي در ما ، أي الله من الله من وريد كي الدان الله من الله من

المشيخ الجامع الازهر

٢ ـ وكيل الجامع الاذبر

٣ ـ مفتى الدايرا لمصري

مه يستينخ كليه إصول الدين

ه سنشنح کلیاللنة العربس

٢ يشيخ كايدالشربعير

٤. وكيل وزارة الحقانيه حوزارة مدل كاسكريري

٨. وكيل وذارة الاوتات (وزارة ارقات كاسكريري)

٩ - وكيل مفادة المعارف موسي (وزارة تعليم كاسكرشري)

کے دکیل کی طاق عزی میں اک کے طور بہتس ہوئی ہے ہوگا کا الله فی کا وزیر کھیے بدج سے بڑا منتس عدہ ہوت ہے جہ اری اطاق میں کو ٹیری کما جا آ ہوائے لئے بھی دکیل وزادة کا اطلاق ہوتا ہو بعظ الربح استال و وكيل وزاوة المالي (فتانسس كاعريري)

١١٠ ٢ ) اوت المارع المرح المتين اسال كه في موكا

١٠ ٤ أعليم كي إن بن كالقين ١ سال كي في الوكار

ا سريحان كواز بها معن بورت اوري مل اختيارات بن بسجيكي ابتدا في الموري حديكاتيا و وفاجها أعشل ، فبش برم الزكرا، الغام دنيا، اسائذة كا آمَّر وتنزل بيطل ، عبضك تنام بهم امورا سنك انتيارين بي ۔

ا سُنطِ مَا المَاسِيَةِ فِي الازمِنود ويناج إحداث عدم ويودكن مين دكيل اللازم وسكى قالم على حزنا سي

ا د مرکا سکیل

بندوستان كدوني مارس كي طن از برتوس حندول كالمختاج منيس مورا سكاوقا ف اويكومت بجث كانفرا ، إد شار بش ارس كري عن عن الكي آيدني او مختفر سادت كا الدار و بوسك .

ذرائع آبدني

الدرك فناس دران أحدثي سب ديل مير .

فرتان سالان ۱۱۱۵ و برتر سری

ا ماد وزارة الدونات في طرف مد ٢٠٩٥ إيدرم ري

العادد زارة الركي الرناست ... و الراب

سله عرى اكر بند نقر يًا عديده بحد بارت.

اس ددلت کی فراها نی کالازمی تیج به بوکر معرکے علماء علم دوین کی خدست کے لئے مواینا رقر إنی نیں کرسکتے جو مبددت ان کے ملماء کا طرفہ استیاز ہے۔

اذبركاطري دإئش

از سرح طلب کے نے رہنے کے واسطے دارالاقاسیں میکوسری مطلاح میں اُدا ت کہتے ہیں ہر مرکک کے لئے علی واپنے کے کانات میں بنود مصر کے طلب کیا ہمی ان کے صنوں کی تعتیم کے احتا ہے رہنے کی تعجمیں ہیں ۔

موشل کا مدنظام چېندوشان کى اعلى الحيلم گامول يى بوا زېرى بنيس ب - برده طالبعلم جوازېرى دانىل متابواسكواس عك كى دواق يى صرف د بينى كى ا جازت دىدى جاتى بوغورسا ان سانان رائش ن میار با ن دفیره ره و و دیرا بی کلف دفیر کاهمی آتظام ده اینی سب نشاه هوگلی یکن را درکز ایراز مرکیطرن سراسکاک فی آتظام مین ، اوارطله کوهمی اس دخا گفت نقد دیدهی حاقی مین میدرس میط دولیان رفره می کواکه تنم کمیا بی تنفیس

مندوتان كالتركالون بيريشيدا. في جارت بيان داوالعلمة بدروس جداوالاقامكا أتغلب وراست ورارس وماريعيبس ووازري مفقودين مخلف فبال مخلف الما يخلف الماريخ المنبية والمسرك ديث عد ان برفوا ارطلب كو بيال مونية بي وه الأبرس أي مهوينية ا وداسكا سبب ي بوكم بركك كا إستساده انية الى ملك كى دواق مين دوكما ورجادات بده حوكها دى بدرويك كداك كروين الرجاد الوكول في اً فالشيرة إمين أيَا إني اكيسار عن اكبري اكيبندي بوكا حس سعاك دورم عسك اطلاق مادات ان کیون بر بری دومنی و نصرصیت کے ساتھ ملک کی زان کیکھنیس بڑی مولت **بوتی جولور** يتَج به بيء ارد وَيكِف إن بندوسًا في طالب علم كي ورب برني سولت برني بي معرمي أجوادك جاتے بيل ان كا المستسدة ي، ل بال عينا والهرا ورحب ترات يه وكراى كريك ين وت وق وقى واسككى دجره این اول قرزان بسك كى دارم اماى ، ب حرك بى زاب سخمامت بوادرو كمفرك بين يسط ے برگزینیں اسکتی دوری وج بر کاکسے طلب کا اپنے ہی فک کے مائتیوں کے مائتے بود ایش کا و رہیں، ومسبع سباغ زانس الني كقي اورانس اسكام قع ني التاكا بل ذان ساخلاط إحية يل عِل رسيس يْرِي كى جوادرا برس آيوالون كر ميس بْرى دقت بدقى جواس كا تجرب عَلَى خدسه ا کی شد پرخرورت بچھے تھی کرمعرکی عامی زاپل کھوں اس *لدیں بچھ*وا پنی *جائے سکونت پرلی ڈیے او*ر اكي خاندان كي مائه ربايرًا ادرد ويزجوني الالك مصمال نوكي قيام مركة تزيء المكي هدت مين حال دوگى مر بردوا ت يخصوص اوقا دنيس اوراسكي آمدني مي دواق كم إنندون يرصرمن موتى ب ان ردا قون يسب س المي حالت رواق الافراك كى بينى تركو سكى دواتى البركاني

سب سے بدر حالت رواف الهودكى ہے اسى رہنے والع طلب كوعام عمونى خراتى وظالفت سے سوا (جرنادار الليكوين بن مناص مندوشا في اوقات سي كم بنيس المناء واكيد بسيم مرى حالدا دير جين كمي مجومي آمدنى اتنى جوتى بوكدائك رب والدهليكود وسرع تيرب سال عده عصم فكس مل ما يكب ورا مناكيداس دوا ق س دين وله ولد طليه كي تقاد ١٢ سارت ما كينس بوريد داق مندو تا نول كه ك صدر ر شراک دوله کا بعث ہے، ہر ملک کے امیروں اور الدارول انٹیا نے ملک کی روال ریکائی ما اراب خرمكرو تعندى بين يغزن مندوستان يك كله عدكميا ل كاميول الدارون الوادي في الجغرافية مح طبع هنده منان مي بيجيله و المدوس البندوسانيول سيسك كلي وقعت منين كيا، مردوات كا وكي ما مثر مونا بريجو شيخ الددات كمتے ہيں اسكا تورشيخ الا زبرًا جوادرعام حالات بس اسكواس كا مركا موا دفسہ بزنڈ ( علامت م) عمرًا لما و بركماك إند كادا ظ اموق ك الهرينين واحببك اسكك كاشيخ الدا ق اسك متعلق تصدين فركهد اس الديس يه اورات يجي إور كلفه والى توكيندور اندر كى موات كاكو كي شيخ اكبل سیں ہوجی کا باعث الب کا خدیافتان و شخص ابند ہی سے اس عمد کومرزوں مجتابی اس دواق میں كل ١١ والمك يقد در الخاكية فنانستان كى دوات يستنف الدوات موجد ويوسي مرت يس لما بعلم يس . ا زبرگانتخانه

قدیم زانی از مرکی دواقون مطی و طیل کتفاف مرجد و تصدیدالله و مساله این الاسد که کی می الاسد که کی می الاسد کی می کی مجاجع کرسے مام مجتمان بنا یکی جس کا ام داراکتب الاز مریب کورا وقت سافی فرادس زاد و ک این این جس نیده فراقلی چی اوراکم النیس سے در این مجتمانی کا نظام عبد در این کمی از مرسف

### منسته دار مستقبل ه در در

ابنی نوعید کا وا مد بخته واری بندایی کمی ادبا و دربی منایین کے ساتھ
بفت بحرکی ایم نیروں کا بھی رقع ہے ستقبل کی سب بڑی صوصیت یہ توکہ براہ کا
آخری برجرانے فرواروں کی فعرت بر معبورت ابنا مرقبی بوگا بھیا کی فیرت میں
ستقبل کی حیث کو دیکے جوالے سافا زمیند کی بھی نیس مرف تین دو بیتی شفای کا
ستقبل کی حیث کو دیکے جوالے سافا زمیند کی بھی نیس مرف تین دو بیتی شفای کا
ستا ہی مدر ماه ذی المحرکی آخری تا بین بحد میاور ہے والوں کو مر معایت
دیکا لے گی۔

## ابن خلاف كانظرتيكيم

ازجاب محدمي ماحب مديقي ايم اسم وللمصدر شبسا كمريك درياني دروا العلاد

مالاً ابن خلدون المستاسية و لينتها على مشهور و و منكرا و دخل فريون بي كم دمضان التائية و المن منكرا و دخل فريون بي كم دمضان التائية و المنا بولا المن منان برد كالباج اكب بيا بولا على المنا بالمنا المنا ا

رمفان شنده ۱۱ رابع سنداد مروف شهرس كی عرب انتقال كب . نظرتيم علامه اين فله و دن في علوم كافتيم دو كل به . نقليه وعقليه نظرتيم علامه اين قل و دن في علوم كافت و منت كم متعلق مين مثلاً علم تغير قرأ مد معديث فقد اسك قوامع ازقبيل فرائيش ، تقودن ، مناظر علم الكافع ، لعنت ونحوداد ب ،

اور مکھے ہیں:۔

جوعلوم نقلی امیمی ایمی جمنے بیان کوسلانوں میں اُن کا بیمدوط ہواا مرسلانول فی است دادہ نمیں دوست براک علم کے لئے صطلاحیں مضع

خوب خوب ومين وشكا فيال كين اوريسي إنين كاليس حو بتفاد أوليم كيل نهاير السبعي"

ا نيے زا دس مالک اسلامی غربی وشرقی میں علوم کی حالت کا بوں انگرارکیڈ ہیں۔

" کمکن اس زازیں نفربیں مام براہ کی بیل جائیکی دج سے دہ تصوص کل مفقو د میکن اس زائی سے اور برتم کے علو م او مسکط میڈ میڈ میٹر تا مداج ہے اور برتم کے علو م او فون کی تماری ہوئی گاری کرنے اور تعدن زوروں برہے ، افون کی تماری ہوئی ہواسک کے لئے بڑی بڑی جاگیر ب و قعمن ہیں ۔ اور طالبا اکر دیکھیفے طبح ہیں اور ویوں کے لئے بڑی بڑی جاگیر بن و قعمن ہیں ۔

علوم عقليه .

انسان چ کرماحب کرورائے ہوسلے علم علیا اسکے فطیعی یں بین در ہوکہ کہ کہ کہ اسان چ کرماحب کا ور ہوکہ کہ کہ کہ خطیم است کے میں الکوانے والے رجود یں ۔ یا علوم دنیا میں اسوال سے خصوص نہیں کل مرکز میں مرکز کے میکر انسان کا دج د دوا، تا م علوم تعلی کو فل فد د مکم میں کی ہیں۔

اسکی ما دختیس کی جس۔

۱۱ اضلق ۱۱ علم بعی ۱۳ علم الکی ۱۷ علم التعامیم بین کاموضوع مقدار ہے۔ اسکی حاار تغییل میں -

(۱) بندس (۲) ارتالیتی (ارتیمیک) (۳) رسینی (۴) علم بئیت تعلیم عمل ا و مول کھے.

۱۱ ، تحقیل علوم میں جن جزوں نے لوگول کونعتمان میونجا اِ اُنیں ایک الیفات کی کثرت اور طالب علم کواس بات برمجود کرنا ہوکرو، اُن تمام جزوں کواز براد کرہے ، اسلی بر اسکی تمام عربی ایک فن کی تحميل كديد كانى نيس به تى شكاتا مرائع وه وشى دركه يرمجود جواجوا و رختك طريق ل كوما خفيد المرار بوتا بند . معرور بوتا بند .

١١ عليم بن الناسة كالمقائع فل تعليم ب

ا بالمنظر المنظر المنظ

تعليم كاليح اورأتيجا طريقه

"تعليم مرن اسى صالة بن مند برقى بهركب وه نديج الديمة وى معمولى معمولى مود بيط اكد فن كم بالب السعين علم كى الب سائل طالب ما كرفيها له جائي الور معمول وي معمول والمحامل المعمول والموالد الما الموالد والمعمول والموالد الموالد والمعمول والموالد وال

آئے کھتیں.

م نے اس زائے اکر معلم اس کو دکھا ہوکہ وہ طریقہ تنعیم سے اکل نا بلدیں بقیلم کے ابتدائی دور میں ملم کے در تیں اور ان کے مل کرنے بران مے ہتعداد کو میں اور ان کے مل کرنے بران مے ہتعداد کو میں میں اور ان کے مل کرنے بران کے تعلیم میں ہوئے میں اور کرنے ہیں اور ان کے اس طریقہ کو ذری نوشن و ترین اور تالیم کا میں طریقہ تیں۔ ان کی تعلیم میں ہوئے کے

بجول كم تعليم ا مدما لك اسلامين ال كي تعليم كه طريقٍ بريكه اير -

ا : لس كے متعلق مكھتے ہیں ۔

" اندلس میں قرآنی وک برتعلیم الترسائل نروع بوتی ہو علی الما برس قرآن کی تعلیم کے ساتھ ہی عربی خوامد و النی الن

مائة الداموس والمحالفا فأنه كالدين يورسني كم تعلم إتى زري كلى ."

ال اله الذكاظ المرائع المركبي المركبي المرائع المرائع المرائع المرائع المرائع المركبي والمركبي المرائع والمرائع المرائع المرا

ا بل مترق كے تعلق لكھنے ہيں .

ا ل منزن وان ووگر مادر کی تعلیم ایک ما تو شروع کرتے میں بھیلم بوان ہونے برو کیا تی ہے۔ اور آن ماند مقیم میں ایک آئیں اوتی کی آئی ہے علی وخوشوایس سے سیلتے میں مدرسیس مجتلب رہتے میں الاس المان میں کیاتی مدرست مسئلے کے بعد خطاطی تنوق دو لمیر اللہ میں کیاتی مدرست مسئلے کے بعد خطاطی تنوق دو لمیر اللہ میں کیاتی کے بعد خطاطی تنوق دو لمیر اللہ میں کیاتی اللہ میں کیاتی اللہ میں کیاتی کی مدرست میں کیاتی میں کیاتی کی مدرست کی کھی میں کیاتی کی مدرست کی کھیل کی مدرست کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی مدرست کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کی مدرست کی کھیل کی کھیل کے انتخاب کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کی کھیل کے انتخاب کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی تنوی کی کھیل کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی کے بعد خطاطی تنوی کے بعد خطاطی کے بعد خطا

أمرب بإيول المتيدكرماتدين

" به عبد المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة والعلام المراكمة والعلام المراكمة المر

ا برس دائے بری برطر رہائے ہیں اور شود انشا در عرب کی تعلیم خصوص یہ کے ساتھاں کے سیاں اعلیٰ دربر کی و تی واسلے متعلم عربی کے الم برکور کئے آئے میکن قرآن وصد بنے شدیدی رہتے ہیں ۔ فاضی ایو کر بنا اسربی کی کنب ارسلے وانکا کی کی فرود و ایواود تربیج دی ہے ۔ فاضی ایو کی کنب ارسلے وانکا کی کرنے کرنے اور درویا ہواود تربیج دی ہے ۔ عربیت کی تعلیم کو تا معلوم ہوسقدم کی آئے کی شراع رہ کی تا ارب کا خزاز ہواس لی می ک

لغت كى خاطمت كے يؤسم سے بيلي خواى كى فيلم ہوئى جاہئے، اسكے بعد حاب، مجرفر آن، اكد دوم سے طارف كى بعد فراك كو شعلم المجرفل محد سے . قاضى صاحب كى دائے ہيں يرفرى على ہوكہ ہے كير مجرب كو برائے شرم ح كواديا جائے تعليم فراك كے بعدا صمل دين فرجا ئے جائيں، كيوا عمول نعة ، كيم حدل مجرحد بن ادر تا م شعلقات .

مزدكم تعلق داك بوكر تشذي علمول كح عن من مفراب بوتى ما كلي بي .

" فرعم معلوں برخت گری اور تشد و کا افرا فرا برا بسب به بعنوں کے لئے مفروج کی ترب قروشی کے ساتھ کی ان ہے۔ طالبط ہو ا علام افرت گار، اس کی طبیعت کو جاتی ہوا دینوشی کی گارات اینا رگ لاتی ہوا آجوا درات ایت کر در بربرے گلات کا کہی ہو جاتی ہوا تا ہو اور ایت بات کر کر در بربرے گلات کا کہی ہو براسے نبیج آخریں دورونگوئی کا ما دی ہوجا آجوا درات ایت کو کھو دیے ہیں، نہ ہمیں میت دہتی ہو نہ وافعت کا حصلا موات میں دورون کا آبر الرکو آجوا و درفت رفت دار المانیت سے خاتے ہوجا آسے و لسلے استاد والدین کا زش میں دورون کا آبرائی المرات سے خاتے ہوجا آسے و لسلے استاد والدین کا زش میک تا درب و تربیت میں ہوجا تھی دورون دفتہ دار المانیت سے خاتے ہائی کی عورت بیش آئے تین کو دورائی دورون ہوئی نید موجا تا ہے۔ اسلے استاد والدین کا زش میک تا درب و تربیت میں ہوجا تا ہو دون دفتہ دورائی دورون کی تو کو دورائی کا تو کو دورائی کا دون دفتہ دورائی کا دون دفتہ دورائی کا کرنے ہوئی کا جمان استاد کا دورائی کا دون دفتہ دورائی کا کرنے سے دانے تو تو تو کھی اضیا دیوا ورائی کا دورائی کا جمان استان دورائی کا تو تو تو تو کھی کا جمان استان دورائی کا دورائی کارت کا دورائی کا دورائی

سزا طالبعلم کی ایکطبعیت اور ناسبت صالت کے مطابق و بنی جاہئے بعض صون اککود کھاکر انبی ڈواٹ کھاکر بعیض و ان کا گراسطالد کھاکر بعض و بھی سے بعیض جاحت کے سانے شرمندگی سے بعیض فرائے حیاتی سے درست ہوتے ہیں ان کا گراسطالدہ کرنامعلم بر فرض ہوں ذیتے بڑا بھات ہے تبلیم ، کام اپنی ہو۔ طالب علم یامعنوں مرشران ان ایت سے گرما ، است ۔

## ابن مجبرتني اورائي اليفا

سے معلق مھیے نئی معلومات

ولااسعود مالم ندوى كيلاكرا ورسليل لا برري بيست

ا بن توسینی شهود محدث اور نعیه کی برت او تصنیفات پیسیلی گفتگوا سوقت آبی نظر میسی اس سخر رکا متسد حدث این مجرکی زرگی محد میش دوند مد گوننوں کو اُ باگرکز ااور معیش کمنا خ کمیا تیع منیفاً بر نئی رونسنی ژوان ہے ۔

مارے إلى المان فرائبن اور فرائبل بلك المروى فين ابن تجركى برت و الفقات برموصوف كه الك تتاكر دا بركان المسلم معنف الك تتاكر دا بركان المسلم معنف الك تتاكر دا بركان المسلم معنف الديم المان فرائد من من الله الكران الكران المسلم المسلم

ورن ۱۱ ما با اسط اتنا حميد فى رض و وقبل دفاته خلات الام فرأ يتركت فى الولعت الذى بلهر الموال (ورن ۱۱ ما با اسط اتنا حميق مرك و دري صدى يجرى كه عالم تحق الدوسوي صدى سكه اوا فر ، إ عماره وي صدى كه اوالل من دفات إلى . ابن مجرى دفات كاكر مرسي دوئى اسط و كراع دي جاكيب من كه دخوا المربي دفات الله و كراع دوي حمال الما الله الله المربي و فعال منه الله الله المربي الموني المربي المربي

سلفتس ك ي اطلاد - خلاصة الا ترجد اص ١٠٠ ، شدوات الدب ع م ص ٢٠٠٠) الغلال او و كليل المسلام المسلام المسلام المسترد على المرد المسلام المسترد عند المرد الطالع ع اصلاا ، فهرست شرق تعديم المرد المسلام ، موكل ع اصلام ، في ١٠٠٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ الم الم

ر الدكسند كالمتاقل كمالت الجيه مان ميم اوروبي ننج مي كما بداب الشرسة المرابي المرابية من كما بداب الشرسة ورا الشرسة ورج المين المرت و كان الغزاغ من ذره عصرفيم الادبياء، ١٩ شرصفر الخربجة ورما الشرسة فركور و كات الغزائمي كاذا تبي علوم المرابي و مرد و معتلا و كا إرحال و المداد وادر ورق ١٠٠ (ب) مع ورق ١٠٠ (ب) مع معيلا بواج و رسالكا الفادان جلول مع والموات المواتب والموات و الموات و

" خدا فر ما دوت مجدد وسيّران مبّد وضعه على الن منات فيخنا وسينيا والكلام على ذكر خشاكم

معبود وبعر بمصر عالم الدي المار المار المار المار المار المار المار المارك المرك المعالى المعالى المارك المعالى المارك ا

" اننى كخساس زجة تعليد وأنيخ الى كربن محدّ بن حبد الشراعم ورحمدا شر" اسست اننا فرد يمعليم الب كريد الدموس موجود تقاء ليكن اسك بيانات كرواجي الميست نس يمكي الدوسخة المناج كرجياني والول في مسطون قوم مبذول كرائي.

مال كلام يكد ما يزكر دائد يس يرساله ابن مجر بنيمى ادران كى اليفات كى صنك بسينيتى ادر قابل قدر بواد در ترج كه سال دفات د فيرو كوسل اسكابيا في عد كن ادر قابل قبل بواد داسك جم اس محر رسال نام نقاط كوالك الكربيان كراج بني جنيراس دساله سامن دفتى في في سه

سنه والأوت البهجن محتر بتعددانداع ورسندر فرول عبارت يسكة بس كم المحوصف الج أسانك دست فاس كالمي هونى تريس دكياك ورساق المين كادا فرين مديا وسلت علامة " ولددم وُ ادُّرِقَا في ومِنى عِندَكَا شَاءِ وَيَجَلِّمُ إِنَّ أَنْ لِمِنْعِلِينَ فِيقَالُ الْمِرْصَ فِيعِمْ لَكُنْ سفنت اواخرسنة متع ولسعائمة المدر ورق ٢١٩ العدا سدوفات مرج كسال داريس مبداخلان بوسدرون بل بال سعملوم واسب ان کی د ڈائند و ڈنر کے ، ان میاشت کے وقت ۲۲ رجینے کے ہوئی ۲۱ فردری شکھاج) ، " وكان ابتدا، مفدولان منظل في في ته رجب فترك الدولس فيا ومشرين بوأ ا مصى الميهم بسا الماءن ولم أروبين دربالمذكر وترنى منحرة الأثنين المثالث والعفرسين من افدا المراسة ادبي سِمعين دلتي أير الماء وق اعلى واعلاله اسمين البدار من وميت او دوفات كي تمول شعبك ارتبين التنفيس من بباك كي من وهلي ا مكان من بدا ودا اوريب كجواس شاكر دع المسعد جورض الموت مي اسا دسه جدا منس وا مام طورنا بن مجرِّت ثمي كي تا يخوه فات تاشاه هو تكي حاتى ہو، جينيح نيس ، پر دکھن ووي ، ١٢٨٠ سف ا ن المص ۲۸۷ . ژب اسی رسالد کے ہشنا دیر بروکلس کی فلیلا کی گئی اور صیح تا ایسنج ستک علامت رکھی ہے ، میکن سنعيرى كى ما بعت مين ذرات رُوك برايني شاه المركي الم الم المرجعي تصنيفات ا وادحدود فات كي البخل علاوه اسدادي مرجم كي الغات كي كمن فهر

م برا ما وتعن عليهن مرا الناح وليس المغيرا وكرته" (ورق ١٠١ ب)

ديكى وجياكندر فيذيل مبارت مدعيان وآسه

له سال داد د تنام در برلنده محدرا الولكن لمناد يهم كا فاذه برجن تتصلع عدد الا والعام المالوي المالوي المالوي ا عنفاد ي ملان مراع .

ال تعنیفات کے مطاعہ بھی کا ذکر ہوگئی کی تا پینچا در پیم کی اورا سے ذیل ہیں آگیا ہے اس رسالاے ابن مجرکی حب ذیل تعنیفات کا مراغ کما ہو اور ۱۹ دالعت ۱۹۷ العد ) رسالامی کمیس کہیں ہوئیجی فرٹ کھی دیے گئے ہیں ۔

١١لف حديث

١١) سعادة الدارين في صلح الاخرين

(۲) ادبعول حدثيًا في البما و

٣١) حمرالغضا كمن توكى القضا

(۳) ارشاد دوی النتا

۵) الصاق حوادا ادس این لم بینم الاصطراب فی حدیث انس اس کااکی نشخها دیسے بال ہے (۱۲۷۱ ۲۰ ۲) پردکلن ( ڈیل ۲۰ ۵۰) سفیلی سے یہ دسلا این حجمتقلانی (م بخصصہ )کی طرت نسوب کردیا ہے۔

> (ب) تعست ( ۱۲) الاملَّد شرّت الارشند

له برد کلن (ذیل: ۹۰۴- ۲۵ م) غاین گری نه کآبل کا ذکریا به.

سكه ابحكاكي جود (عثلث منديج قالري) من امرع الغزين مواعل المينان مسلمان ما المين ما الماح كاك ما الغزي كناجيرا العادكات وفي الغالم من ذكرت : مقال ان جريما أثر في الاداد الميرم جرى الادتاد منزى الزار الغزيد إلى الغ (عدق ١٤٠١ لعد) مكل مح دوري كابون يرجى اسكن المين الدكري كناب خارس يرك بمعن والجيي او

ابن المقرى أمين (مستام مع) كى الاوثاد (جامل تم الدين عبدالنفاد خال بن عبدالكريم دُرويْن كى الحادث الم ين المعادري، بروكلن، ٢٠١٠) كى مسل خرج بعبر كا مختصر فع المجاد نو د ابن عبيني كـ نام فيضود جواور إد إحب يجاج (سركيس ، ٢٠)

د ، الشي مختصر في العقد لا بي الحسن البكرى ا

مترج کے استاذا دیست ورصوئی ما لم ابد کامن البکری العدی الا غمری بدا ال کمین الم می مقاد کامن الم می مقاد کی مقدری البدی بید به مقاد کی مقدری البدیت می مقدری البدیت البد

١٨ ١٠ الستعذب في مكم من الما.

٩١ نيمت لينين

مرّبم اورابن زيادالوجدالابدى (مرهد و و و مرسان بخرسان برساله اذى كم مرسان بخرسان برساله اذى كم مربع المسائل برساله اذى كم مربع المسائلة الدين (وكلن المربع المسائلة الم

(١٠) مؤلعت في لطِلاك الدور

١١١) مؤلعت في ليمل مفيوم الوقعت

( ۱۲) مؤلعت في ا نوصية

(١٣١) اصابة الاغراض في سقوط المخيار بالاعراض

(۱۲۳) شن الغارة على من ابرى نقوله في المنا وجواره

اس نا دریسال کانجی ایک نسخه جارے (ب ۱۹۳۲/۱۵) (۱۵) کشف العنین عن استحام الطاعون واقر لا پیشل البلدین (۱۱) مؤلف نی استکام انحام ١٠٠، الايغلى والبياك لماما وفى ليتى الرقائب وإنععت من شماك

١٨١ ، مؤلف في عارة والكحب

(١٩) مؤلف في الحكام الا امته

(۲۰) مؤلمت فی شرد طاادخود

(٢١) دفع لنبه والريب عن حكم الا قرار باخرة الزوخر المعروفة إكنب

(۲۲) مؤلفت فی اُخل

(۲۳) مؤلعت في لجينس

( ۲۴ ) كقد لبعنيت عن الخطاء وكالمل والتحرايت

( ۲۵ ) ظرت الغوا لدوطرت الغوالد

( ٢٦) مُنظوترُ في اصول الدين

(۲۷) مختقر اینخ انحلفاء

(٢٨) اليناح الاكام لما إخده لهال والاكلم

(٢٩) مخقرالئيتالتنيرنى البيتراكتنيّ

المئية السنية صلال الدين يولمى (م سلسفسه) كاا يُم تقريسال يو

(ع) مندخ ذیل کما بین معد البن مجرای ذندگی مین الی ایک تمین :

(۲۰) مدُّهت في خمِّ الْجَادِي

٣١١) بخفرال وض السمى إلنيم

این المقری المینی ( مشیم میم کالدض کا خلاصد.

(۳۲) میٹری اکاریم متعرالعض کی ٹرح

( و ) مَدرُودْ بِل كُنَّ بِي تَوْدُسْفُ البِرَجِي الْمُ الْكُورُوكَيْنِ .

الإيعاب في شرت الوإب

صفى الدين ابن المذجى المرتب (مشكل المستعندة الحيطيس كالكرا العاب كي الم

(٣٢) طرفة الغنيرجُحُنة القدير

خريعنف كاشهدة اليدسخة المخاج كاط مشب

ادس مخضرالارشاد

ابن المغرى ام عششد ، كىالارشاد كاخلاصه

ووس مخقرالانيان

و الم فروسي ( سين الله من المالين لن كا مطاحد ( سين ) النعمات المكيّر

١٨١) متّرج المنظوم

النؤمتر في اصول الدين ١ وكميو: عشا ) كاستنسرج

( ٣٩ ) شرح الغيرابن ألكثُ

( به ) مؤلمد في خمّ النهاج

المنال أوى دم سنداس كاشورت بدي ابن مجرى تمنة المقالة اي كانتي اي

(۲۱) نتح حزب ابی کمن البکری

(۲۲) شرح مين دسنم

الم ابعاد غزالًى (م شنه مير) كي احياء العلوم كاخلام عمر بن فمان لمجي المقرب ا

نے میں العلم کے نام سے کیا تھا ا طاحلہ: فرست ندائبق لا ٹیریری، ای چیرنے ہی گائی کھنا مڑو کا کئی صلاحا در دروں

(۳۳) شری محتیدة لا بن واق

ابن واق (مستنقص كى مختر الين عتيده كانرى

(۲۲ ) مترح العوادت

شها ب الدين سروردي ( سليك ليه ) كى عرادت المعادت كى خرج

ذریجت دسالد کویا بن بحرایشی کی ایسی جو ایس کا بون کا بند سا ہو، جو مام طور پر فیر توثی ایسی بعض توخود صنعت کی زندگی ہی مین مقعد ہو کی تیس مبغی نا کس دیمی تیس البت بیلی انتیاس الله الله الله الله ا ایسی بیں بومکن ہی کما بخانوں کے گوشول میں کمیس لمجائیں، انہیں سے وورسائے جا دی ان میجودی ہیں جائیں کے ڈمیرس یمن ہو کھی اور دینیا ب جو جائیں

دساله تدمسنت ابر بکون محدّ بن عبدانند إعرو كم متلق بحق تلاش جادى بو، اگر كوئى مسلم. اس كسلة بي دنها ئى كرسكيس تو ما جزانها ئى ممنون بوگا .

## المتالع

دمالة النده كى يانى جلدى بايتر مال سلفائد برطال عراق م من الوائد مرف الله بالمواجع ومداله من والمائد ومداله من وفر المنده وين مرود وين مراح المن جلدي خويد ناجائي وي الكوم الموجائية كم المن والمراد والمن والمراد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والم

قيمت في عبلة ين دليب

" بنجر"

نقد ومظر

ٔ مثّاً رِنْحِوا کیّر سمند مولانامین الدین اج<sub>یری م</sub>ردم ، کثابت داخ**ع ، کا مَدُ ولمباحث مؤفریت** بین کایتر، پنیچران ایمین، معین دیس اج<sub>یر</sub>

تاریخ مسلم کیگ معنوا منطرانعادی بی ای آزز ، کافذکن بد لمباحد برمیت عی

بناب ظهرانسادی ایک نجیده نگارصف بی انکی تورد در سی طی تحقیق مذبات پیفال بهتی ہو. بیش نظر کتا بھی انھیں خصوصیات کی حال ہو پیم لیگ کی خصل ایکے ہے جو بودی علی نجد گی سے مرتبہ کی گھی۔ سادی کتا بسی صذباتی اور طمز اِٹی فقر و ل سے استراز کیا گیا ہے اور کوشش کیگئی ہوکہ مینی سی کے ساتھ وہ آگا بای کردیے جائیں ، اُمدیوکریک با بالکسک نجد ملتوں میں مبندیدگی کی نظرے دیکی حائیگی اور سلما نوکی چل سالدمیاسی حدوجہ کی مرگزشت تا ہی نقاست کیسا تھ گول کے علم میں آسکے گی ، اس ک بہی مبنت کا دیسی ایسے کا دیسی ایسی ایسی میں ایسی کے جن سے دا تعییت کے بنی ہند دستان کی موجد ساسرے کو مسیح طود ترکیم بنا و مقاد ہی ، یک ب کا بہا معتقدی ، دومری جلد حالیہ واقعات بریشیل دگی اُ مید ہو کے معنعت کی مبنیدہ گادی کی ہی شان آپیس کی قائم دے گئی ۔

البیان جو دفر است سلد (جسع من مام برایل قرآن که به) به امرتسرست نائع بوتا بوئیس خالات کا ما می بین ایل قرآن توصرت کودین ایخ کی صریک شلیم بھی کرتے ہیں بیکن اس رسال سی است مجھانگا دکیا گیا ہوا د دسیعدی دل آزاد طولیت مالمنظ ہو اوکی صنط "اس کٹ ب انجادی ک مین بختے کور شاسرے بھی زادہ شرنگ ہیں اسے دین تا ہنے کتا بھی دین کی قربین ہے ' یاس کن بریم شنق ا نفاظ ہیں جے سلمان آسے اکمتب بعد کمناب اللہ بچھتے ہیں اور جرکھے ٹرلوپ کا مبت بڑام تھے۔

الفرقان خاکسار نم برخی شهردد بن دراد الفرقان سے اظرین واتعن مول سے .

زینظر سالہ اس کا ایک فاص فر ہو جی فاک دی کی کے بنی کئی ہوا در ایک دینی اور ساسے حفول کو المال کی ایک بار سالہ کا خاذیں ہا دست مولوی الدا مسی صاحب کا ایک بہت کے منعوں ہے جبی ایک بہت کے افزی ہا دست مولوی الدا مسی صاحب کا ایک بہت کے منعوں ہے جبی اہندوں نے ایخ کی دونتنی میں اس تحرک کے خطوف ال کونایاں کیا ہو، ما منی کی ال شخاص سے نتی کی است سے ایک گوشے نظرا جاتے ہیں، دسالہ کے تام ساحث سنج یہ گی اور متانت سے تھے کے میں (ح ق ق )

ما کہ کہ کہ منبطی تا لیعن میرع بدالول با بافتخار " مرتبط بدینظومی صاحب ایم ۔ اے ۔ شائی کو وہ المالہ دونیور سنگی کے اور منان کے دو المالہ دونیور سنگی کے دو المالہ کا خذم مدہ ۔

ارموی صدی که امورفادی خواد کا خرکه به بیشوا دخلف مالک کے بین ان بین ایرانی اویه کا و فروسب شال بین بواسوت زلید فاری خواک مالات باین کے بین سند کا بورس مدد لی دوجس سے اندازه بدتا ہو کر مسنون نے کائی تحقیق و تبر سے تدکر ، کلما ہو بعض کا آزاد گرای کے فاکر و بین این ہا اوک شاعری برکائی کلیا ہے بعقیدت و مجب کا اظہار برطرے ہوتا ہو بعض کا سندوفات تحقیق سے معلوم نمیس البت عبد المجارفان مونی ملک بوری نے سندوفات ۱۹۰ کلیا ہے جس سے اندازه و تا ہو کر مصنف نے اکثر البت عبد المجارفان میں کے سندوفات ۱۹۰ کلیا میں البت عبد المجارفان و میں میں کا ب قابل مطالعہ ہواد رضوماً مذکر ، فریس و میرٹ کا درخرات کی بین کی ب قابل مطالعہ ہواد رضوماً مذکر ، فریس و میرٹ کا درخرات کی بین ک

### حالات ندوه

ان سنمات میں الدار العلم کی تغیق اتادی العربی کا وکرا تیا ہو عربی زاب مرافل رفیال کوشق اسکے مناص متعدد الدار ال

صدر میامدّ متعاداده اداده ناظم البادکباد میدکیم د. د. ناظم البادصنار نظام ادین د.

مولانا ابرامسن على ادبيب وُخسردا والعلوم ا ديولانا محدَّّ ناظم ادبيده اد إلعلوم اظراعلى كه فرائض انخامه ين تشكر .

اسموقع بتنطأ فعليم خاسبوان اسيرخيان دوى فرالمئرني ايكربست بى بإفرتغ ليرزا أفي حيريس تنفظله والاك الدعا مدى مان وجودلائي آف فرايكما موري يماما ، وكسى دريكا مكمعلى رائي که تردادی است عمده دادول اورکادکول که مرجوحالا کدوانند به بی کردرگاهول کی بال ا دواسکه **اسلی ا** وال سيطلبهوت مين بعباسة مذوا و إن كه بعدار كالتينطين كبسي ديسكا مكي ترتى وتنزل خيفة بيطلبه كالرقاق و الماد م المعادة في وو م عندما مدا ويصر حا ضري اسك طلب ك فرائض دوا جبات كي ما نبويد اللي آن والكاس دركا مكامقىد يركميال وينكوايد باس تارك ماش كى زيك درك وندب كى ضرب كيك وتعندول ودوا قصلاتي وشكى مغيائى ومنابى متبرد كيكاليين كالمل تصويره وبسبوسان عالا دنه الجبه مدر ا وربيان مله جونفا مرائع جوه ين كا عافظون كى برجال مرورت ريكي فيرسلم مكومون كك دُارِي ننائص لم يكوش من يمي إليه ونيوارا در الزينم ولعبرت المادكي خودت بي جردين من كم وثما اعلما فط مول. اسلام کان با مول کی شال نوار ا مدی ان برا دادول کی می جیس آ تخفرت ملی انترطید دلم فده کوه کی خا لمت براس کیا متاا در فرایا تماکزو ۱ مدیدان حبگری کوئی حالت پیملافل کوفتے ہوائٹکسٹے اپنی تکیمنم کی ہو جس بین آن الهاد وسيني كى نوسي وين ك فتكريها آورجي ، كانظين اسلام كافرض **ي كده مرمد كى ضاعمت كري اورندب ن** موريمېل كى دخذ ښدىست غانىل بنول كونىمنول كانى اىغيس كى طرن يو آنوس كمشيخ للبكودس ومطالكم لم ين ويلى

۳ ( فربرکک ل) ایستگریشی کے ادکان دادالعلم کے ادراکی گھنٹے ذا دُبیال کے تعلق خبول کود کھے ہے۔

کبتیا نہ ہجد، دادالاقا مدا بررڈ بگر اُرس ، اور دطلب کی آخمین ) الاصفاح کوفا ص لمست و کھا عربی فالین کھیلم
کے سلستین دادالعوم کے نئے اس بیسے خاصے متا تربیئے ۔ جانے وقت ندہ کے مقاصد، نظام کل ، طرفی کا و
درنسا تبلیم سے ملی فروری دار کے لئے بمرا ہے کی گھی کی طرن سے لاؤں کی تعلیم کے بارہ میں جسوالا سے الی ہم
تھے ندور کی جانب ہے اور کا جرج اب مرتب کی گیا کھا دہ می ساتھ کودیا گیا۔

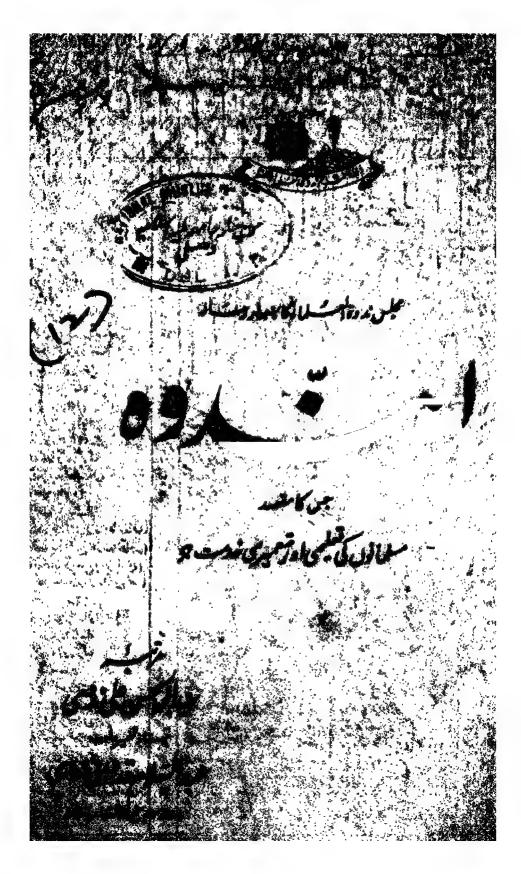
ومنيعالم

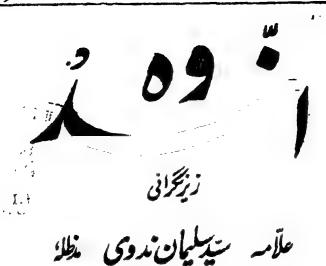
کین باننوں کے خردارسے ایک دوبیر فی تنخ کے حداب سے لیا جائے گا مراس د

مجلدگیتیت ۲ فی نسخه زائد موگی.

دا دلمصنفین اعظم کده هه
جمیة التاون (کواپر پلیوسوسائیلی)
دانساوم د قوسلمادکمنوسیکتی ۶۰

بهارمإودال عاردتا \* LC ذادى Publisher Syed Hamid A. . Printer Banksy Lal. Printed at Nami Press, Lucknow, راری مبند زری زنادل) 赤大 ,6 ابن معود احراراسلام ,. Ä اار رشاين 117 بير \* رسان كال , 4 ,1 , . ۲ر \* اصلاح توم دعت 4 ,0 77,7 , 6 É فنان إرشاه ولاتا جديل متمان کائل انسانی قربانیاں 12 50 100 É ئامىطائ ئامشا ئائىممانى ,۲ **,**~ , 6 ,^ ,6 ., . , • ,1. \*\* ,~ 100 , IP 11 درستان ، م ,\* 1^ ,ir ۲ ,, , it ۳, ,11 يمر , 1 6 7 A ,1 18 ,r , ~





تبرالير	دسمبرسنا واسع	ويقعده ومسلمة مطابق	جىئىل
•	جدائسكام تشددا فأزدى	شثال	1
٣	مطانا حبدا لما حرصا حب دريا إدى	بریموکیپر	r
u	ا بوانحس طی نمدہ ی	عوني رازس كه داجات وفراغين	•
ri	" مولانامسجدعائم نروی	ادِ الحَصْ لَمَلِي وَالِي عِبْشِي كَمَثْرَكَ فَوْسَ	٣
70	ورمين صاحب ايم اعدي وال	ورب محبز تعلمي نظرات	•
ri	عبدانسام متنصدوا كأخدى	حالات ندوه	4
	مسالان دوروسي	قیمت نی رِچِیجی کے	

تنام الما وكتابت اورترسيل ندمني وسال الندوه إدشاه باخ كمنزك يتر بهون ما سبك

## فندات

ندا کا تکریم کا اندوه زندگی کی ده منزیس پی کی درایه اس مید کا رساله مال کا تو ی پنهه جود می صفح مال کا آغاز موکار در در در درگی در اور درزون کا منظر یک آغاز موکار در در استان در درگی در اور درزون کا منظر یک آغاز موکار در ایم منظر کی اور در ایم منظر کی در ایم منظر کی در ایم منظر کی در ایم منظر کی در ایم در ایم منظر کی در ایم منظر کا در در ایم منظر کا در در کا در در ایم منظر کا در در کا در ایم منظر کا در در کا در کار کا در کار کار کار

اس و تت خریدادوں کی تعداد پی نے بین سویک بیونی بیکی ہے ۔ صرورت ہوکہ آئندہ سال نصرف یہ قعداد قائم میں میں بھر بگر ہے ۔ صرورت ہوکہ آئندہ سال نے بیروں پر کھڑا ہو تک دھ بھر اس وراحد و بور تاکدرسالہ کی بنیاوی بعضوں بوجائیں اور بہتمال کے ساتھ اپنے بیروں پر کھڑا ہو تک خدہ کے دوستوں اور محدد دول کے تزدیک یہ کوئی د توارکا مہیں ، خود اس درسکا اُور بیشتہ اور موجودہ طبا الکی تعطد خراروں سے سی اور کی اور تی تو بی درساؤی بنات اور استقلال نجی ساتھ ہے کودہ اس جانب خاص توج فرمائیں گے۔ فرمائیں گے۔

پیلے مین کادرالم شامی ہو جگاتھا۔ کرو ہے جو ہوا واظم ماج بیت علما دہندا و نائب اور فیت صوبہ بہائے انتقالی کی دورا گیزا طلاح ہی۔ مروم ہندو تا تکان تفص او باہمت علما دہن تھ جنگی فطرشنگ سے دیگی۔ انکی فات وین ایساست کے اجماع کی بہترین منفرتی۔ اور علی دونی طقوں کے ملا دہ فالعس بیاسی کلبول ہم بھی انکی کلوتو کی مسلم تھی دورست دیش برا کی تو تا ہی آرتینی فا بھیت مورن فی برا اللہ وسے سندا اللہ اللہ کا کہ فات مسلم تھی دورست دیش برا کی قوت میں آرتینی فا بھیت مورن فی برا اللہ وسے سندا اللہ اللہ کا کہ فات میں مروم انجی ہم نی کوئی اللہ میں باتھ بھی مورد ما تو مسلم اللہ واللہ علی مروم میں مورد ما تو مسلم اللہ وسلم اور میں تو روم ہو بہا دی جملے میں مروم انجی برا ہو صلاحوں کے مسابق منر کیا موہوئے جلا اورجوائے تی بھی تو روم ہو برا ہی گری واللہ وال

نده و مصدوم کا در بند تعلق تحا بجلس شنطر کرمومدے دکن تفکین اس بری تات کمیں ذیاد و انعین اسس در گاه ادراسک کا رکنوں سے مجت تفی جب کھندا آت توجاب اواکٹر عبدالعلی صاحب ناظم فردة العلما اسعفو ملحة بکلیعض مرتبرکی کئی دن و بین قیام مجی کرتے۔

مولاناسیکیان دوی مظل بوت تواهکنی شغولیت بونمعه اکران سے خود مطان خوامروم کمانی میتو سے مرفراز فرائے۔

## ميرمجس تابي

#### ازولا : جدالما صفار إدى

امی مجین می مقاکر ایک انگریزی تعیم افت بجایزاد مبالی نے شوق انبادات کابیداکا دیا۔ مل فادمی مطا اوری کے نگا باخباد در مبالد انتها در اکتاب جمیمی جزیمی مباعظ آجائی عبال دیمی کرنچ کرنگل برائد۔ اردد کے مطابعہ یا گرزی کی

له میانامپرملیان صاحب ندوی ر

ك على ميان المئاليط الندوه.

ودرکناچا بے کرستنگارہ سے فار وکھ را سنندرہ میں باز " مقالات بلی اوران کوم سے ماصل ہما الله اسی وم سے جاد مولانا نبی کا جل گیا تھا ترا کی اور تر عدل کی سرّ وج ہوئی ۔ اخیس ٹر متا د تھا نظادت کرتا تھا گاندوہ الله مروم کے ام ہادی کرلیا ۔ بہا ایج بر مناز الله میں ایک سول بالد بہتا فقر مروم کے ام ہادی کرلیا ۔ بہا ایج بر مناز الله میں ایک سول بالد بہتا فقر کے فقر وحفظ ہوگئے ۔ ترکیبیں ذبان پر چڑھ گئیں ، مهنوں سے کتا بھوا۔ فکر او ایج واکم مظامر شبلی اس معود کے محدوم یا ذرا کے ما تد بھی مراد الله الله میں احتماد تا ہم دیا۔

سند الموس عرا سواده ال مال عناك مطرك بال كو المعنوي كا في من داخل جوار الداب الكونيري الأن الفائلا أول بالمائية الله الكوني المراب الكوني المراب الكوني المراب الكوني المراب الكوني المراب المراب الكوني المراب الم

بِنَ الْمِي تَصُورِ مِوجِ وَ عِيدِ عِلَمَ الْمُرْجِعِ مِنْ الْمُوالِمُ مِنْ اللَّهُ وَالْمُوكِّ وَالْمُوكِلُ و جي تورد ل بِل بَهِ عَدِيث الْمُعُولَ خَصر البَرْوت تندفوني جيال مَثَانَ لِمُتَا العَالَمِينَ الكَّهُ وَيَ المُعْلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمِ اللَّهِ الْمُعَلِّى اللَّهِ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ال

« ماغ بيل بي طبي جه ميكا تعلى اب دل معي مجروح حوكيا ما زواد وب باؤل آيا ، اطانيت كوشا وا يمان كوشارخ إصلط جوگيا ۔ آدينتوكيت ووسهد خام بسنے ول پيلے ہی سے چا جوا مقا ۔ اب کسلم کساااً زادی اور آ ڈا وخيالی کی حکومت فايم پيگئی الهادكاند . بدين كي زنك دسينوزم ومقليد الدينك يراع والماسيرم (الدورية إلى إماد كمنظالد كي يتناسف ابدى البنن دَنْجِينَ عليْن ) كى ممرى قبول كررها داونت ويوم إلى ، سيشر ، دې كميل بگيل، فكل مول ابري ا ، بومشنز خاران ادرينان كي حكاد والمن متشككين و خروكي ندرجوف لكار ليكواننا فري النابط إكررو كون يسال كاما نفا مشهود وكيب ایکسا دنگذا بدامسیطنی معنوبات واخی MENTAL PHYSIS LOGY پردیکستنبودانگرینردٌ اکنوکی ۱ س زایم یکنظر ے گزدی ۔ ذکا مرامن مبی ماخی کا تشا برنجن ہے مرض مرین کے مشاخ کا اسکی مطاحات کو برانے ڈا ڈیس ایک اوجی المئ سمجنة كلته بقراويعرون كم حام قائد وامنى تو بهنايع بوقري - دودينا مِن فتكاب بريا كرسكتاب - ذمها عيطانت ، دون قاير رسكتام بقس على فا \_\_\_\_\_ ارتداد العاد دوراسلام بزارى يس مركم كيد مراقى تقى الواب فرى وكلى العِن الما اكراستان كي فيس جاف كلى . توفادم ي جن رمب كاخانه جوّا ب وإل بجاف مل الحراثية المده المدويا الحادب ديني العقيت كابد دوركوني ٥٠- اسال تك قايم الماسية اسه إن اسك كميل محقى ايم اسه كيكيل دمول بكرتبليم قوببرمال فلسفدتكريال بعنمون تكارى تعنيف آاليف ، اددداددا كرينري دفينين ري يوتيم ت سند الله واليار انومال تحاكد كك واست كى يؤكي برا گويترى س اود و خرب بركتا بيس دكيس اور و ل كمي قد داو بر الل جها . ممَّا بعد منذ ولسف كا مطالد مرَّوع جوكيا بنصوصًا مرْبِنت وزيًّا بن كم مشودُ لمنى و أكرْ منكوان واس كم الخرير تاج دجينات في ديري بغربية ا و يت اديمقلت كاب تيزني موارقا ، و . بَذير ي بكابد في الدول اسك تال بوكي كدادى ادرحى دنيك طاده بحكى ادرعا لم كا دجدب ضرور عبدت كينا كا اكرينرى اليريش امد برطاع وي سے انہاکی خاص کے مضامین دوستھا کی خلق دومرے نعیات نویات یو بیجذیاد ہ اڑام کم کے مشہودات اون دایم جمیں کا د ہا

اب دل ملى ك صوفيدك اقدال واحوال مرعي وكال على كنف وكوامت في وكرب بدنه واكد مياخة منى أجالي بكر كاش استم كم خفيظات مقولت كى رجي كى . كارس اوراد و وقت بربست سى اسلسندي بريد واليس مبل ان توابيمي وتعاليكى طنيان دعدوان كاندولوش بجانفا بمن كتابه يكم مساوي مشخصتون كاذكر بيتينًا ب عل به لبكن اتنا كمد بزراع إرعانس مانا الاس وديس وديتن زند ميتال والميتيس جن سطيعت دفته فته اورست مديكي دفتا مصسبى ويكن بهرمال اصلاحی بی اثر قبور کرتی دہی - ایک اردوکے مشہوکیم وظریف شاعواکیرالدا ما دی میں - دوسرے کا مرقب او شراروق کے "مطر" اوداسى دريان يس وله: "برجاف دار محدهى إن دو كم بعد فها بلكا، ترموله ناحيد الدين مغسر فراً ن كالبي الأوا مسلط المارة دَمِبِ نَمْ عَلَالِک عزیزکے باس مَوْی مَعنی دکابُرری المیشِن ایمی مِی مَعْرَضِی وَرَحِها الله دیمی یمت اشروحد کی ترت برا بنی دیمت کے بچول درمائے <sub>ا</sub>کا نفذاکتا بت اطباحت کے پیچاری من ظا ہری ہے آ دامت<sup>ھا</sup>یٹہ شايط مل يجدم ال اومروم يم كنا لكن يدي إرى و تياد بومكي تمي معدد كوفدا كمنظ ادمنك يا بندى كما تونيك وتت على مطالودون وشوق عصر وعكا وربربرودم برشوق كى دفاد تيزي تيزر وويكى الغلظ شفشكليم جن مين اس دوق وشوق ككينيت بيان كى بإعهد فادى استعداد واجي بي تعى بدلوك ومونت ك ي كات دا روادالگ دې خلام د كفتلى من يجى صعد پيزاد با اشعاب يجدي خاك يكن امغاگ كايد ما لم كه ايك شعر مى بچوڭ يىن ما بىل الله اختيادىيا بىلكىس طرح يمى كى جورادى دفرول كواكد دم يع باط جاد كاف چنے ہے جلے بھے ہوٹ مول جیست به قرادكر و بند كے بس اس كومٹردے سے آنزكم پڑھ بال مربر خر تبدن خربکردل کے آخر پوست مونا جا اور تھلک میں آجا ہے اول ایک ایک ایک کے کسب چیکے بھوجاتے میں خطاع میں اور خرار میٹی طی میں میں کا دل کر راوہ : بعدائے خصر میں شیخ بن حربی کا نظر است جا ان آجا ہے ہوا ہے گانا کہ یہ تو ہور میں افلاطون وخرہ مکھ فرز کی ایس آگئیں جن سے گھراکرا و دکھتا کو بھا کا عاصرت صابی امراہ انشرہ ابر کی کی میں نظر بھر نے رائے دور برخو مانیے جا ان نظر ٹرچاتے بلیدے بچوک جاتی اور ول گواہی دے اٹھتا کہ بینک پرتول ہے ہوئے رائے دروک کو ای دے اٹھتا کہ بینک پرتول ہے ہوئے رائے دروک کو ای دے اٹھتا کہ بینک پرتول ہے ہوئے رائے ہوئے۔

#### رف وأواز بميرمعيزومت

بى ابنابالل ي حال نود بنوى سے تن تھا ، پرخو فود بكا دكر شادت دھ دا تھاكہ يں ہے ہى كى ذابن سے لكا اوراس اسى الله بلا ، درد بل درد بان كى حاجت ہى يہ يہ كى دابن كى احلا الد مغول نہيں . حديث كل اوراس اسى متن ما ميں الله الله بارى دا ، اوراس اسى متن ميں ايک نفرس سر پرسوا در دا ، افت بہت ہوتے ، جو تے بھرتے ، بس ايكى دمن ، ہى حام بيركس محكيا بوتا ۔ قو عب بنيں كك نفرس سر پرسوا در دا ، افت بہت موال برجاب زبان سے بین لكتاكن وہ مى خرب جو موال كے دوم مى خرب بنا ورمى خرب معاصب شوتى اس برا بيان د كھ ميں قو توان درما عب بردى .

فائبا اگرة است و تقالد ایک عزیم اس مون عرفی الا بود ی کا اگریزی ترجمته القرآن فرصفی آیا اور بین الگریزی ترجمته القرآن فرصفی آیا اور بین المرب فراه در این المرب ا

مر خرار کے کام کونیا دی ہے۔ تو تو ہرس ل انٹرکے کام کا ترجہ وما شیستے برتریم کی بعض احتادی فلطوں کی بنار کی سادی کوشش سے بلی ہوجانا قریق انعا ان ومفتعا اے خیش نیس ۔

نیم سان دو یکی نے بدر مجر فردا مسلان بن جا اور دونونی الند کا نامہ کو تحت بن آجا بکھر نے یا دوشوار دیما آبا کا کی ار دعا درفار رفتا میں فائلیں بھر فلی کی نظیس اور تحریر و ضوعا زائے نظر نیری سائٹ کا بری بہا بنا کام کرتی دیں ولی میں گھرکری گئیس میاں کہ کو کو آب مجر آدی نے اس پر فرری جر نگا دی بھو آبت کا چواری نام پیٹن کی کو گواتھا جیٹی نظود اور اپنی صفائی ، فوشنائی اور کوڑت جواشی کے کہا تاہے گویا مُنوَّی بی کاسی کا پڑوری الم پیٹن کی کو گواتھا اور اور ش شایداس سے کھر بہم کم بٹوی معداً را طبیعت میں ایک شورش اور ڈو ب بدیا ہوگئی تھی ۔ قواس بور کو کا اور افرش اور اور ب بدیا ہوگئی تھی ۔ قواس بورکو کا اور افرش اور اور بالی بیک و فرای سرور دوئی دخر بھر اکا بڑھو نی کی خدا معدم کم تی کہ بیت معاصل جوا ۔ ورب اور میں مکار سائن وائی ۔ نئی جیلا کی ۔ خوالی سرور دوئی دخر ہم اکا بڑھو نی کی خدا معدم کم تی کا جی نظر کی نظرے گر دگئیس کیکن دل پڑھش امنیں دوکوا ہوں کا سب سے زیادہ گھرا دیمیا اور کا سب سے زیادہ گھرا دیمیا کی خدا میں گیا ۔ اور کو رکا سب سے زیادہ گھرا دیمیا کہ کا میں اور کی اسب سے زیادہ گھرا دیمیا کی خدا میں کا داروں کا سب سے زیادہ گھرا دیمیا کی خدا میں کا بیا اور کا میں آبا ہو کہا کا المبک میں آبا۔

مال کا اگرینری کا دِن ایک قابل ذکرکاب اوریاد گرئی بدوسل دِیدِن نِد بِلدوس محما مشتک 18LAM ON THE GROSS ROAD ج و کھینے ہیں چیوٹی کی سنویٹ کو الاے سبت ٹری اورگٹری ہ بڑگریزی خال کہ اخریں جانے کہ قابل بٹری مسرت اے ٹرحکر یہ ہوئی کرج خیالات تنذیب فزنگ واسلام سے شمال بیلے ہے اپنے قام جو چکے تنے ۔ یہ خرالی مکر بھی گویا تام توانینس کی تا ایئد کراہے ۔

مئلہ مقالد الك و مستكار د مستكار د بنائى سے بہلے رمائى موانا تقافى دفائلك مواحظا اوليى و مأفل موك بك جوئى اور بجرست اللہ و بن خود موانا الداكى دو مرى تعانیف بكسادس في مقابل و بنى مونا فى كا ايك بنا حالم نظر كسائ كرديا ساما و مروني سال عصل الم نظراس بعلم مقابل كا خدمت قرآل كله و اپنا بخرور يہ ك دو مرسه صزات كراں اكثر او طاق باوراق المصون على مدكر فئة بني سائة ، يو مفسسر مقافى كربال جند ملوں كرا تروير آجاتے ہيں مواحرت كا بنا ججب ابتا ہو ۔ ان المرب كو محفوظ و كے جود كمينا فنيں جاہتے ۔ انعين آكمين چرکرد کھا اِبھی تیے جا سکتاہے؟ ۔۔۔ اور پھرت تغیر اِدومرے ملومظ بری بی برووں بیں بر علوم اطمی میں تو اِیشا بر کھ لبند تر بی نکلے سے

> اے مقالے توج اب برسال شکل: دّعل شود دِنتِن مّال

انسانی کتابوں کے ساتھ اور ایکے منوبی انٹرکی کتاب کا نام سے آنا۔ اور دونوں میں موازد وت**عا بل کی تغ**ہرانا بڑی ہی بدخراتی ہے اور مجرحمن کتابوں میں کتابوں *اُصیفڑ جج ) کا نفظ* ٹو، اس پردالت کرم ہے کہ آلی کتابع خوج سے ماکل خادج ہے ۔

### ضرورى اطلاع

اس مال کا آخری رمالہ ار مال خدمت ہے جن حفرات کا چندہ خم ہوگیا ہو ان سے درخواست ہے کہ وسط جنوری تک ذریعہ نمی آڈر ملنے وور بیر رواز فرائین وی - بی من انکا چار آنے کا نقصان ہوگا ہے

وعجر

# عربی مارس کے واجیات فران

#### أذاج الجريحسني تدوى

المندوة بن اسلام كفت اورع بلى مارس كي عوان من من بين كا بوملسله شروع بدا تعااسكى

يَا خرى تسط به بهم خاس وصوع بإن خيالات كا ظها ركر دبا ب ادر بارس و بهن بي زنده
عوباسلامى درسكا بوس كا بو طبنه كيل ادرائك ابه فرائض و دابرات كا بونقش تما وه بهم ف ا ن
منايين مين شي رديا بهارى واستن به كدوه دوسر صور است حكواس منون سقطان بها أد
جنون غاس بوخوع رفو ركيا به ان خيالات سهم كواور قارين التدوه كوستفيد في النها بين

النده مشتر كم منحا شائك له كلي بوئد بس -

فصال المسلم المسلم المسلم المارس المراد ون فرائس فرست بن نصابقيم المراسي اصلاح وتغر المسلم المن المحمد وكالمسلم المراس وضوع بر وضوع المدة العلاد في قريب آ فاند بعد المها كان المها على المادة عن المادة عن

يـ ترميادرنديي فيردانشنداد علت كما شاوردتى الأحك المعتنب اوني المسلمان ك ندى مزدرات علما دع جاحى فرائس اسلام كى مخصوص تعلىم ونفافت العدّاء المنى كم صرورى على دخره كويش نظر كمكر كى مائي -

اس للدس سبابيداس نصاب كالمج مغوم كجف كى حرودت بي يحكى تعليم كلي عوبى عادس تام كف

باتے ہیں اکم مسیح تو امین بات نزدک بہ جاکریا وہ اس اور کتابی وسید ب جواسلام سے کسری اور بواہ واسف واقعینت اور اسلام کے متناظمی اور اور کی اصل سے دلیا میداکرا ہے اور ایسے انتخاص کے بیدا کرنے میں صاور ن ہوا ہی کو المافیک کمنی د بنائی کے الی جو سکتے ہیں "

باید زدیک یتوبید الکرکانی ہے الیکن امیراکیا عرّاض یہ برسکتا ہے کہ اس توبید کے اتحد بعض اليصعلوم خرمررى قرارب كس مح حبكا حاصل وانفس اسلام سحكرى اود براه داست وأنيقت سح مف صرور منهي ادرد معنالص اسلام احل کی بدادارس لیکن سلعن کی علی وسنسٹوں سے واتینت ادر سلما نوں کے علمی وخیرہ کی حفاظمه ك المصفراي ب- استخليم الثان على ذخره كى حفاظت جربراد باره مورس مي فراجم جواكس ذكسى دجرس برصدى دربرزا نسكعل كافرض بنهركواس كتيلم كرف سانكا ينيس بكين يسبرحال اى طرح واكي خلاقى ادرًا يخى فرىينه مع معرح ملان إدشا جوركى نبائى جوى اريى عارتون اواسلاى آارتديسكى حفاظت سی درجیس سرودی اورا خلات کا اخلاتی فرض ہے ، اورکوئی مضا بقد منین کراسکے اللے کوئی ایس جاعت سے حجیکے ہیں اسکے لئے وقت ہولیکن یہ وہ مورٹیس ہے جبہ سلانوں کا سا دانظا م تعلیم گروش کرے اسلام کی ولينكى ويزكي نسبت كرفير ادميلما ودرك ليخسى جركولازمى قرار ديني مساحتيا وكي حرودت بسبم كواش ماز کے عام اوکوں کی طرح اسل می علوم الد"سلما فل کے علوم میں نزامِ امر مسلما فوں کی تہذیب و تعدل" بین ظام عدنى نير كذا ما المراجع في المرسلان ساسا م المرادك طالب من اوريكى بقا ورقى صلاون كادين وبضرب المصعلهما ورتسينفات كى حفاظت كے لئے وتعت فيس وسكتے جو فتى صرورات كى انحت بونان بالإن سخنفل جوكوم لماؤن ميراك عداد متعكاه وفرخم وكوكيا واسلامى فعدا بشجيم ملماؤس كى ارزى ننيرس المان وم على الداديني الني جدر حقت اسلام كاستدهمي ادراديني الني نيس به استوليف سافاري بهاور اس سے دید بیدارا اس مضاب تیلم کے مقاصد على داخل بنیں شکاملاؤں کے خربی اور طمی انحاط ا خارمای على دمياسى حودج كاعهد (جيع حداسى ، الخ)

جس کا موضوع تا دران اسلام کے کا رہا موں کی اشا حت اور مفاظت ہے احد منونی عارس آثاد تو عمر کے تھے جہم جمنی برانے سکے . تدیم کتبے بار میرا دراتی اور تا اینی وستا دیڑیں تھی وجا النا دیج دکمی رہیں ، اسلامی تعلیم کے مرز اسلامی تمکی کے مرکز ہیں ، حکوال کی جہزیں گھرے بنیس دیکنین حبکا وقت ختم ہو گھیا .

اس توليت كا تخت منك زاده المست اوراداب ال مغرايين كوماصل جوني بالم جواسلام كى إمدا تيلم من داخل جي ياس طيم كيلي بادا معدماون ادر موقوت عليه "جي اسلام كي اصل عليم ده ذنده ادد يا مُذه تعليم بحريبى يانى نيس بوكتي جسيس قدامت او بريدكى كونسا دف بيس اسلام كى ورح اسكى تعليم عي ادان بج وعاعت اس دائما ورامي نظام كميا تعافي كوملك اوردابته كرد كي ادرا بادامن اعك وامت بأنهد كي وه اسكى طرح زراه ما دينج الميتى وزيا كاكونى انقلاب اسكومنا بنيس سكنا ، زاداس سعد كمط بنيس بروسكتا اس سك كالكوزدال بنيس اسكى سبأ كوخزال بنبس الكين جس جاعت كى ذندگى كاانحصارانسا بى طوم ادر تحقيقات برم وكماخ ا ده تدېم لوان علوم بور ايمد يمغرني وه زاركاماتو زاده د نور ك سنس ويكيكى، ده با رايمي يكي ادران علوم ونحقیقات کی طرح کبھی نرکبھی فرسودہ اور کیا رہو کر رہیگی ،جن علوم باجاعتوں کا طبعی و تساخم مرجاء ہے ا كون ذكى كى كوئى صدوجد زنده بنيس كرسكتى انسان كے بدائے ہوئے علوم، كمالات وخيا لات ايك مناص عمسىر ركية بي جب ده عرضم وم انته ادراكاطلم والناسم والناسم والكاسا تدده باعتير مي خست وماني بي جان سے مرد والحيس ،ادراسونت اكواني بقاكے للے كوئى پرديكينيوا إجدد بدر إده و فول ك زند منبى كوكتى فاحاالن بدفيل حب جفاء اواماما ينقع الناس فيكث في الاس من اسط على الدس كيك بهي بسريه كده قرأن دهدي عباه واست منسك ديس، ادراكي خرمت، بني ذ ذكى كامقعد منايس،

اد ال بن احمان كي استكن الشري

کا شکون او نشنطین ما سل تهای طور بان مرال کوس کیت اور بندو تنان کے عوبی مادس میں جو برار اس کی تعداد میں ایک م برار اس کی تعداد میں جی ایک شرک تعلیمی نظام جاری بوسکتا بیصرات علماد کے مبت سے مشاعل سے زاد ، مضودی فرجنست اور سے تنائج سلمانو کی خسبی اور علی ڈنمگی میں مبت کو نراور دور رس جیں ،

عام مطا بعدا ور المار معلى منظين ك فرائن نصاب كى تدريس بك محدد دنيس اور كام مطا بعدا ور المن نصاب من معلى استعداد اور دن من المناسب من المناسب

بِدِارَان ك الله من الله و ق كا ديد إموا انساب او أسك علين كي فرى اكا مي عصب مندوسا بكي ء بی دیرتٔ و جول : برا نسومناک علمی انحطاط لنظراً را سبے علمی و وق دسعت نینومیّت ککرا دیملی اجتما ومعدوم بوّا مِلا جا . إس» ، مادس دَنِعلِبی صلقوں رِاکب خاص *تھم کا علی حجو دیحبکو ب*م <mark>نصا بیت یا مرد</mark>ست سے جمیر كبطة إسطارى مواجار إب محصيع علم كى حلادة اورجاشى نبيس بدا موف إتى اسلام كاملى وم عم المرجم، بن تعددات اورهائق علبه اورفعنات دبن أو شنادت بي اسلامت فكراور تت نفردد دُون ایاب بیر، اسی نصاب کی فاص ماخت بخصوص طریقهٔ تعلیم اور کملیسی میست بهی کوکیا ای خل ى مرورت كدفا مى توجرا در تربيت سطلبدين على وق بيداكيا حاف د نعماب كم مواطلبه كوا جها اسلا لا يجردكما إبائ ادران امراد ومفرين اسلام كي تعما مين كاذوق بديكيا بائ حبكى كا وسي اسلام كى محسيج رو التي به علم داحباً دكي عبت البعة بي ،ادراسلام كى فيادين تلب عداع بين كم او تى من رشلاً ۱۱ م بن جذى الم غزالى ۱۱ م بن تميدالم ابنتيم حضرت مجدد سربندى شيخ الما ملام شاه ولى الشوادى كتابون كالحسيج أتخاب دراكم محسيح ترتيب كم متنق متوره دريين كما بم فرائض يرس عدادر وبنیادرندی ترمیت کے نمایت عزوری بے رونی رار سلام تعافت کے ملی مرکز میں ماسلام کے متنداس كهم انخاص سه ما تعن موا الح مرات كومها تنا الكي خدمتون سه واقف موا ا واعلى وجمار

اسلام تعینفات سے روزناس بوزانسلم کا جم برہے۔

معلمين انساب دركى جاحت كي بدار في انفاس في دوان فراي يس عاك وريد به وكي جاحت کے بداکرنے یس معادن ہوتے ہیں اس سے بھنے اسکی تولیت میں کمی اورکتابی دسیا اند معادن کے اعن نا امشوال كانتع بالسي عاعت كح يبابون كامبت كجدا كعداداس نعدا سيمعلين ادر درسر كموافئ احل رب مقيقت تدب كمعلين كى وبي نعائب نقائص كى مبت مذك الذي كرسكتى به كين مشرب منزنعا معليه كاتالم مقام بيس بوسكتاك برام اليسايل في فرطب كالرحية قد داجها وكا درج بنيس و كم سركم افي زير درس مفاين كا فدق دیکتے ہوں۔ دینی اوراخلانی حینیت سے طلبہ اور موام سے بند ہوں پہنتہ اصول امٹی کم سیریکے الک ہوں - اور تبينى المح ادرج س كفهول إخلاتي حيثيت سي خرممنا ذا صول دمبرت كم محالات خام ببتيرودا ورالاز ما ذرمنيت ركف دك ارانزه براداره كے فغ يوملد لكين مولى رارس كے نئے منصرت فيرمفيد كمكم معنري -جساني ترسب الماتعليم و كراح بكدا يواف دايرواني دارس كواف طلبه كافعليل د بن اخلاتى ادر ذبهبى ترسبت كمعلا ومجهانى ترسبت كانجمى انتظام كرناميا بخة كدكاميا بي ادركميا في كميدا توتعليمى زاند خر كي ادري المنتقبل من ذكري للمكن من خركب جوف ادوائ ويني والملاحي فرائف انجام وي كيلي إجي صحت جمانى تربيت ادرقوت برداشت كى صرورت بوكى ، دارى كولميلى صداوى كى خانقاي منيس بننا مليك ريج كريجة عوض كياب اسلام كي تفع بي تلول كدى نغلول ادرسياميول كوم لم هدف مع بيله تندرست اور فوى جوزا عابيداس إره ين معرف والميل شيد ادرسنوسي ما دومتاري مي مودي ،

اس مدرس جربه در کاد ددن دان دان فائن کی فرستیم کرد به بین ایک با ربیم میا ن عرض کرناجات بین کرد به بین ایک با ربیم میا ن عرض کرناجات بین کرد بی دارس کا فرض چکد دو این در انتخارس دو نوش به در دانت ایس در در انتخارس درجیکه میشد در دانت ایس کرد بین می ایس ایس کرد بین می کرد بین کرد بین کرد بین کرد بین می کرد بین می کرد بین می کرد بین کرد بین می کرد بین کرد بی کرد بی کرد بین کرد بین کرد بی کرد بین کرد بین کرد بی کرد

بکرخلیندمیا کرمکیس ادر کمکسیس خواکاد کی نظام بیاسی او کیچیمالات سماشی جدل علی مقصدیے خافل جوشد بینر اسلامکی حفاظت کا فرمش اِ نجام نوکیس -

اسلامی اسط می اسط می اسط می فندن نوکیا یہ کا وی معلم درمندوستان کے طول ساسی تو به ند تعمل فی می اسٹی تیجہ رہبوکیا ہے کہ نیادی احتیافی کا می المان با غیری کا کا م کہ اسکے پیرسما اللہ کی تعمیر فو کی میک ششش ادرائی تنظیم ، ترتی اول فتداد کی مرکزی شقل اواد گردی اورای نئے فقہ کے مواد دن ہے ، کیا میا گرم تیم مل افس کے کہذا کا جاکس علی اور والم رکا میں میں کیا تھے فریعند ہے اور دہ تھوڑی قور سے دکام ووموں سے امی کوسکے ہیں ۔

موست اُنگینین کودسیانس اوران بینوں کا دُن کرناچائے جمال شری نفتہ ایمی نیس بیدی اورجاں کے معلق املی دہنی مُنتا دیس تبلا منیں بوئے ۔

يركام خالص فيما بإكام جاسط المين فيرا خاصول كى إنبدى لازى بد منعدى بكرا واللي كام مرده

حدثه ال بندن إلى جهادى قوى تحركوں كه واذم ينظفى بسياد يومت سے سلمان جاحتوں كے بم والمب والمكن ليمن على الله الم كلوپ بير الين نود وليش بروم كينيد ادما والي اورنسانيت.

حب ذبي امود کا کا ڈاخرو سک ہے

( ) بهنین استفاسه کام بر با نباکه بس اهابنا خرج کری تبلی فیمین گفتگوادد موالدی انها بی واضواد د فرفتی فیکن دبیوب یاد دکمانی چنے کے سالدیں انهائی فوددادی ادر بسنیازی، قل ۱۱ (مشککم هلیه اجل بروی به بران نظریه .

( مل ۱ اس کام پر خواکی دخاجی کا دواسکے کام کی بندی کے سواکوئی ایجی ایری نیت شائل نہونے پا ہے ہیاں ہمے کہ ان دین ویٹ اور کی تبیان ہمے کہ ان دین ویٹ ہوں کی تبیان ہوں کے اسلامی مقاصد ان دین ویٹ ہوں کی تبیان ویٹ ہوں تا ہوں کی تبیان میں ہوں تا ہوں کی تبیان میں ہوں تا میں ہوں تا ہوں کی تبیان میں ہوں تا ہوں کی تبیان میں ہوں تا ہوں کی تبیان کے میں ہوں تا ہوں کی تبیان کے میں ہوں تا ہوں کی تبیان کے میں ہوں تا ہوں کی تبیان کی تبیان کی اس کام کیلئے مغید دیگا کا کھیے کا میں ہوں تا ہوں کی تبیان کے میں ہوئے میں ہوئے کے میں کام کیلئے مغید دیگا کا کہ تبیان کے میں ان میں کام کیلئے مغید دیگا کا کہ تبیان کے میں ان کی تبیان کی کہ تبیان کی کہ تبیان کے میں ان کی کھیے کہ تبیان کے میں کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیان کے کہ تبیان کے کہ تبیان کی کہ تبیان کے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کی کھیے کہ تبیان کے کہ تبیا

جاحی جیست تری افتادی نیت کسن مرا باسی بردیگینیداکسی نظاب کے لئے وگوں کو تیاکسی قومی کام کیلئے دیں ہے اواد کرسی فاص جاحت یا میں مسلک کے قتی میں فغنا کو سازگا دبنا نے کی کوسٹسٹ اس تو کہ ہوت فغمان میڈ کار کی اور برگ ایوں کو دور در گری مین ما دوں کا خیال ہے کاس وقد بر دو مرز کی مان کی نیت ہوئی جائے ہیں ہوئی جی میں احکام البی تھیں اور اسکے در برس قرب ضاور میں کار کی نیت ہوئی جائے اس میں جنیا در معدائے میں کام کرنے کے بدا سکی مکست خود نظام مگی ۔

(معل) ایان کال احفرائعن کے موا ابدا یں برسم کی فردی اوراخلائی اقد سے گرزکیا جائے ۱ دم الی سیدل مرداف المحافظة و المحدن المحدن المحدن بربد بوراعل جمانتائی شفقت و مجت کے ساتھ کا مرداف المحدن المحدن المحدن کے مساتھ کا مرداف کے دوں کو اتعربی لیف کی کوششش کے المسید ہم کی مخت کال می اور درشتی کو مہنی خوشی بعداشت کیا جائے ۔
ہر کر گرا اُدرام کے سالمان کا مجماعة المح احدام کیا جائے ۔

یک معبقد رضرددی به اسی تدفیک مجی به بیمبین ربر رون جانا بنیس به بیان تیم کی سنون می ندگی کمیجیت جادی کرندیس اورب ایسی مجلوسے دور مدکی نهریانی به بیان فرق اور نبینوں کا سوال بنیس ریم ووں اور اشخاص کی فیدی ایدی ذندگیوں کا کام به -

لکین جندریک خم کل به اس تداسک کا بیابی مجھینی به ادراس تدریکا میابی حیلم این ادرید نظیر به خود توکید بیداد درسول استرملی استر ملیسد کسی کرم مبترین گواه چس .

آرمونی طادس کے معلین دطلباس کام کے لئے اپندی کی اقد ہفتہ یں لیک دن کمی دیں و کھی در سے بھا دکو اخذا دامٹونی کو مشتل ادر محنت کے نتائج فغرائیں گے اوران حادی کے جادیں جاں اکثر ان حادس کا کوئی دینی ڈ احکاتی از میں ہوتا اوران لینی ملقوں میں جرن ہی اورانواتی میٹیت سے بست بساندہ میں خاصق می نیمی نندگی کے آنا دیدیا ہوجائیں گے۔

نیکن آگرکا میابی کمکانا دُنظرِ خَائِش آفکام کرنے دانوں کر بدل میش ہوتا مپاہٹے کیمی دیمی اس کا اڑ جو گا ، وان سعید سوعت بزیل المانینیو عمل عالم اسکم ، دامینیم اجرا کھندین ، اس کے میرسے کروکوئی بایت رہاری توجر مبذول ندكى جائصا والسكوائي محنت كاصله ترجها جائد ورزوً و كلى به توجى ادرب الرى سادتكنى اورنا امردي كلى ع تعيل حكم متعدد والمبائث اورده بسروال ماكل م .

اس کام میرایسدد سرانا گردیمی بینی مها دروه مام داریت سی کسیطری کم ادیفیرا بهم نیس دور که خلی ادر استفادت کیسامت کام کمن والول می اسلام که وفادا دیرا بهی آنابت قدم بها درایسا بل دل بیدا بدیگی میکی نظر لیس اور دن نقا جول آن نیس کمی اول سرما هست کاکسی قدادیس می فرایم جوما تافری کا میابی بهد

مارس کواس کوک سے متعد دنوا کہ حاصل ہونگے جاس کو کیدا دیکل کے بغیر خیس حکل ہوسکتے بیلانا کہ و یہ ہے کہ ان طنبہ کی غیرشنو۔ می طریقہ بردنی او افتحالی تربیت اورائیس اسلامی جذابت کی برورش ہوگی اور الماکسی ہمام سے آ بھنے واصلاح کی مشتق و تربیت اوراب اعلی تجربہ ہوگا ہوکسی وار لہتلیغ میں حال بنیس ہوسکتا۔

دومرانا بره علی به مادده یک قرآن دورین کا یک بست برا صرایا به جوال د با در بری دین که یمن می اسکا جوج زیم علی بس ده نظری طور برکسطرت می ال بیمکتی بی ۱۰س که علاده خاص کام می اکفات ۱ در داب کاحقیقی انشراح مفتت دجه دیم بیر حاصل بنیس بوسکتا ۱۰ والدین جا هده وافینا المغدا بنید مسبلنا یراسکی طون بی اشاده معدم برا بی ۱- یکام میرا لیے علوم دمعنایین کا اتفا برگا در تحقیقت دین کا ایسا فرم می ماصل بوگا جوقر آن دوریش که درس بی در کرد بول کے دهیری ماصل بنیں بوسکتا .

عربی قربانگی اسلاس کی جادد اوادی به برطهاد کا دو مرافرض به به کهندد تان مرحسر بی نبان کی اناحت ا استا عصف کی کوشش کری اداملان کوزیده سازیان موجی زبان کیفنے کا شوق دائیں دیں کی صحصیع محتمد بیا محتمد بیا محتمد اور برا محتمد بیا محتمد بیا

ئە و صرف ان كام كوخرون كا بايد ادا كامنعل وق كارملوم كا بايد ده صرف و دا اعوالمياس صاصب على دا الدين كام كوخون يوانا بدا بدالا على فود كار دون تفاط في نود كار بدى كار بد

جنی پینک دینداد بنک نیت تعلیمیا فریکن بست وا معلی سے اسلام کم پونچ والے مطان تبطا بھے ہی عمولی زبان کی خاصلات تبا بھی جو بھی المریک اور باور الن کی بہت اور اسے زباری کے معلی است تران وصری کا مطافہ کرنا ہوری ہوری جدید تعلیما فت اشخاص کی فیم توازق کی بہت اور اسے زریدے اسلامی طیاب سے کمری اور براہ اسٹا تیفت کی خدیدے اسلامی طیاب سے کمری اور براہ اسٹا تیفت کی خدیدے اسلامی کی بہت کی خدیدے اسلامی کی بہت اور اسٹامی کی بہت اور است ہندوشان جیسے مک براسلام کی بہت اور مدر دران کی اشاعت ہندوشان جیسے مک براسلام کی بہت اور کھی کی خدا ملت کا محج واسترے۔

اس کام کے نے مدا اکر ترفیب دنڈین کے تام مُوڑ ذرائے استعال کرنے چونکے اخوا ندہ موام اور فیرمو ہی وال استعال کرن چونکے اور اس ایستان کو مشش کرنی استعال کرنا چونک اور اس ایستان کو مشش کرنی جونک کہ ایست بالد کرنے کا اسان کرنے کے مدت میں قرآن مجد بھینے کی الجیت بیدا کردیں کے مطلع علی واحد مدار مس کوچا ہے کہ دو بھی رہ اور کے کے مدت میں قرآن مجد بھینے کی الجیت بیدا کردیں کے مطلع علی واحد مدار مس کوچا ہے کہ دو بھی رہ اور کے بعد تعاون کریں اور استے پر دھرام کو کا جیا ب نیائیں ۔

# ابن جرایمی اور ابر الکی کے شرک ہے ابن مجرایمی اور ابوال کری کے شرک تو

### وموق اسمدها لم فري كيلوكر ا در فيسل المبريدي فبسنسه

الى محرضي دم الكشام عدم مع ومركماني إداتون الكن الك امتاذا در مواصري ابوالحق البكرى كعمالات نباده دوش نيس ابن تجرع فيت الفنادى الكبرى البيشية اور الفنادى الحديثير كع ام عباري منيم جدد ن می شا بی می بو می بی الین بر شرک نوے ،جن کا دا قر تعادت کرا ؛ چا بتا ہے ، امی نظرها مربنس کے ہاں۔ بیاں دا دیٹی بیلک فائرری ، جنہ) ایک جوطیس ( ۲۰۲۶/۹ ) ان دونوں بنگوں کے مخترک فقیت دری بین استرک فود دل کی صورت به دونی می ادکسی شا دمند و دفون صاحو ر کی خدمت بین المحکر سوالات پش كفا در الك الك و اب حاصل كرك الخيس اكب كتاب كى صورت دے دى ،جواب دينے والے دونوں بْنگىمىسرى ادرانانى بىر، ابن مجهِشْىيى توكى كمرمدى قولمق اختيار كريكے ننے ، ادد ايا نحسن البكرى بھي سال كالجامعيج م ي مِسرَرة عَد دونوں بزرگوں نے اپنے اپنے جوابات كوانگ دمالوں كى صورت ميں ترشيث كمير ٢ مجي تج يُركره ئي بي مباح خ مرن برسوال كه بعديث الدالحن البكرى بجوابن مجرك جواب جي كدسيس ابْخاطرت عاضافه وتحشيدكي كومضش بنيل كي ي

ا بي ويكم مافات أوندًا ودوس هام طور يسطة بين ، ابو الحس البرى عمقلق دوس المعنا عمنا من رجادًا مصرك كرى فانان كے ايك ممتاز فروادر وروي صدى بجرى كے متاذ ما لم ادرمونی تھے ا كمرتى فا ذاق كے مخلف افراد كے لئے المنظرود: الخطوالحديدة التوفيقيترى مستحواللة إلا ) فيهانام محدين محربن محرب عبادامن بن محدالكرى انصديقى الشاخى الاشورى ببطائل الحسي - حام طود يراب الحن البكرى كـ ام سيمشسوي دهدت ساوه مريع بن مول گويس احلي قيليم و تربيت في ، كم عمري بي بس علم وتقوى كي شرت جور في في ما نبرو ادركة كومد ددنون بكرتيام دبتا ادرنوك متفيد بوية بيت المقدس اور ديندمنوره ين جي كجير دنون درس وافاده كا

نے اللہ فی مترسے یمی فا ہرجوالے کہ شیخ کری کی و فات ستاھ ہے۔ سے بیٹے یعجو عدمرت ہوگیا تعامیل کے مندرجہ بالا متید کے مندرجہ بالا کے

الكرى كابيا جواب خم بوف كه بدوا بن مجرائي جوابات كاسلداس ماح شروع كرت بي دود ق ه هاب ،
" وقال الله م ابن مجر بسم الترازح ل زجم .... وبعد ف فده اسلة وروت على من بعض قوابى حضروت ....
ناجت عنها ع ... تبشت البال ... . . فشوت في ذلك وميتما كبار مها ه ضر ن نوك ابن عجر الحوا المخ

اى نى بېرسوال ك بىيىل الكرى اورېوابى توكى بوابات بازيب درى بى.

استغدادات مام طور درمندرج ذيل قسمول ستعلق دكه بين ادراسي ك جادف لديس مرب ك الخ بين

( ١ ) النعل الماط في الملك من المياه المباحد والا يماك

٢١ ) الفسل الما في اليمان بكم الا ياض التي تشرب دفعة واحدة

٣١) انعسل الثالث في التعلق بكم الادامني التي تشرب على المتعاقب

ان ) الفعل الواع في التعلق مجكم انقيام المادين الشركاد في مواتى متعددة

للدق ١٨١ العد ) الخاتمة في المسائل المتفرّة على الداب المنعة ، كل ملك في إيها الخ

(١) ووق ١٨١ب إب الانيست

(٢) ومق ١٨٣ب إب البيم

(٣) ولق مماب إب الزكاة

(م) دنق ۱۹۱۱لت بابدالعيام

(ه) درق۱۹۳ بابلغ

(٢) ورق ١٩٩٩ إب يا الاصول والناد

( > ) درق ۲۰۱ افت باب العلج

(م) درق۲۰۲ب ببالاقرار

و) درق ۱۲۰۳ الف البالفارية

١٠١) درق م ٢٠١ العق

ال ورق ١٠٦ العن باب الوقعة باب الوقعة المحال ورق ١٠٠٩ العن باب البير
 ١٣٠ ورق ١٠٠٩ العن باب البير
 ١٣٠) ورق ١٢٠١ العن باب العنمة المحالفات باب القناطى الغائب
 ١٥٥) درق ١٢١ باب القناطى الغائب
 ١٤١) درق ١٢١ باب القناطى الغائب

١٤١) ورق ١٢١٩ نعن ببالدعادي والبنيات

جوابات كم خاعر براما ع كم مندرج وي تصديقي وط إي.

الحريظ: قَالَ جِي مُوكِرَ مَن حَدُه الأج نبَاى الأول كَاتَبَ حَدُه الأحرث ، الشَّج الأمَّ م... . . محمرين محرين عبدالريمل .... . البكرى الصديقي الأشوى .... .

مایشرکیس کمیس مارے فوظ بی اجن میں متن کے سائل پر مجن و وسے دفقہو کی دائیں دارج کی گئی ہیں مامس طور پر من کے حل اوک دائیں ذیادہ جس -

فرسوں سے کی دومرے نسخ کابتر نہیں جلتا البتہ رو کھی نے ذیل (۱۹۵۹) بین مجا بیل کے سلامیل کی کاب الاجرت المحنة عن الائلة البينية کا ذکر کیا ہے، صنعت کانام الو المحس محدثاج العادفین البکری العدد بقی ہو المجری اودان کی تعینفات کا حال ہر دکھن میں خاور یہ بھرتیہ نہیں یہ کتاب مجا بیل میں کیوں ذکر کی کئی جادے میاں کے نوم میں اللجو تر المحنة اور المرمی بی مفرد ونوں ایک دوسے میں معود اسے کئے ہیں ، مکل ہے ، افرانی کے جا آ

# اورکے جند میمی ا

اذ محرسم صاحب ايم لد ابى الى

پندرہویں ادرسولویں صدی حیسوی میں اصلامی ودیکا ثباب تقلیم شیر ذرگی میں تیخرا ورانقلاب کا فر ماتھا تغییم جواس سے قبل صرف ہوائی اصطلینی دع بچے وابتہ تھی اور حردت کا سری افٹا و برداڈی اورکل باؤل تک محدود تھی ہ قدم بابرکا تی ہے اورطبعیات اِنطاقیا شداور عرائیات کوجی و افل نصاب خروری مجعامیا نے لگا۔ اورخیالات اور بہر تھے کے معنی مبیلو کی طرف بھی قوجر کی میا نے گئی ۔

تعلیم و تقیقت کی نامش جانج ایریزس ( ERASMUS ) ای تعین مستقرات استار در استان این تعین مستار می تعین مستار در ا دامول معالمات ، بی مکستان ب

علم کی فیسیس بر اکیستها می این در مرسه عبارت آدایی انفاظ که عنم کوادلیت حاصل به محر تحقیقت آشا "بوزا زیاده اجمیت د که تشاب .

تىلىمى نظرىد دىل كاقبتاس سە ظامر بولى بوخلى صورت يىن يىلىنى بوشاد فدا ئىدىلى كولكما ب-

" ساداده در مکت به ساده ایدا کو در بافل کو انجی طرح میکید سیلی بیا ای جیداکد فیلین ( GUINT ILIA N)
منه و میک انتها ید بعد الله خود ای جو مقدس محیف که خاطر دری م به بینوع مولی می . قوانب طوز دنگارش بر این این این منه و میک انتها می دون اور و طینی برسسر دکی خاری این این این این در به جو تیرب مانظرس عفوظ نه و اس بر دون می بیا این این در به جو تیرب مانظرس عفوظ نه و اس بر دون می بیا این این می دون بیا این این می دون این در براند تا این صول این ...

ناخيين دMON TAIGN) مكتاب-

اگرتعلیم درخ کی نود نامبر نه جدی اگرتوت نیسد سمی نهدی توی ی جابون گاکیمراط بنم بهتری کانیاد شف کیملکرگذارف ..... فداطا ب هم رِنِظ تو دُ الوج ده پندره سولد بس مرسیس گذار کرا تا به ... به بی پرخ تماس بادگ ده صوف سهرگاکیوی نا در اللینی علم نه است ایک پرغورشخصیت بندیا به اور دطن سعیات وقت کی دگی

#### ياتى نيس رسى "

ا كى نكويتى مى م قت فيصلا دولمبيت كى نظيل كرنى ته تاكداسك ذرمد فوجان اكد كامياب ادونوشكن ذركى بسر كرسكس يبيروسا سن كوست ابم مجستا به دونج بركامل عمدى به اجائيك كونك كعابى عم فائده عال برمي كيسى جزير كم هم كوتليم كامقعد دوالذات نين مجمستا . ودفو بى بيراكزا استادكا الم كام تبستا به ده كلستا به - اشادكوچا ب،

طرىقىرتىلىم كى ، مولى بني كرانه -

" علم روثوق جورضالات محتلف اسوب سرائ عظ جائير كي كاست ذائى إدكر فرح كجالي على طور يرسكها إجاف الورائ على مروثوق جورضالات كالمرائح على المرائح على المرائح على المرائح المرائح

متذكره بالادد فول نفو بول كامقا لركيا جائد أواد ل نظرية طالب علم كو صوم كالمجسسة الا با مباه ووسراكتا بي علم ك ناص مجيسًا ه -

متروی صدی میتوایی نظریه ارتفای مارج که یک اور زینه کوط کرایه جود در مدیک لاتم اول کاکام دتیا به اس ذه نیتولیمی سانیده اوم، دفشیات ای جیاد دافیکی بجبر که مطالد مرز در دیاگیا اور لیقولیمی طریقه برج بجر کے حب ل جوا صرارکیا گیا اِس سے دوانقلاب بیدا جوئ اول طریق تعلیم عی بلوداست طرز کار دارج جواشلاً قلم کو تبانا جوقو بجائ غدد كاليمي المان اصلح كى وزل يس بناسون و ج ك ما تيس.

( ١ ) جَوْمِهِ عَلَمْ تَعَلَّمُ وَمَكُعِلَا إِمِالْ اسْجِي وَمِيشَ كِياجِانَ عَلا سَ يُواكَعًا مَرِيا جائه .

( ۲ ) چگی تکمنایا جلت ده زدان زندگی بر علی طور بیمام دسه اور مفیدمهور

و ٣ اچ كېدتىملا يامائىسىيەتە مادى وايغرپرتر چوارح لىقىرى .

رس ، أكركوني في مكسل في ماك توجيط عام إلى والفي كا حايس موتفيل

ره كى شفى الملك عصرتب ورادتينل فوى تايم ب.

١١ ) تام إيس جسكملالي جائير، كي مبدديكر من بيد وقت اكي مشارع زياده ومسكما إ جائه .

(ابنطدول كانطريس وكملاياها جياه كرده كسارة جارسوسال ميلي الكي الميت يردورو س ميكيس

(، ، جب ک اکیم کو کھل ک زمیرنج مبائ اسے ترک ڈکیا مبائد۔

(^) بوفرق مخلف چیزدن میں جودا صنح کرد یاجات آکی علم دا صنح اوراجی طرح سجوسی آمبائ رستر ہویں صدی کے اخر کسلاطینی زبان جو خرم ساور پاورت کے لئے صروری تھی ختم ہوگئی ۔ بینورسٹوں میں حدیوں اورعلی اواروں کی اور زبان کوجگر کی ۔ ورنا کیولاب اور زبان خبد گلی اس تبدیلی کے ساتھ نظرت میں میں تغیرواتے ہوا تیلیم کا ختاھ وف محمول علم کے طریقوں پرزورونیا تران یاجنے لگا۔ اور علم یاس کی حلی میں شہت والدیئے گئے۔

اس تیودی کے لئے واؤلگا خیال تھاکہ واغ فخلعن صعص میں اپنی نی اعتبادے تیم ہے ( Ficulties ) وربرایک کا فول مداکات م تیکنٹو واکے لئے عرب ایک صفون مزدری ہے شاگا قوت ما فظر مالک مالک میں اور برایک کا فول مداکات م تیکنٹو واکم کے لئے عرب ایک صفون مزدری ہے شاگا قوت ما فظر

نوت ا تسلال قوت نميل و فره اى ترتى تدي من من اين ترفيك كله كاله المهدا عدد ١٠٠ ( LOC K E ) المنتى إ بيدائن المرابي الت يا قر الداك كا قائل انتها بكريهم كو تجرب ربنى الداتجرب ما فى قوى كى ترتى و دنتو و ناسمه تا تها . قويم كام بن والد بنا باكيا تا كا مختلف والمئى قوى كى ترميت جوتك .

اک کی تعین ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۳۰ کوتلیی خیالات کی نظر سے ماصل جاس کے خیالات کی نظر سے خاص جیت ماصل جاس کے خیال کے مطابق تعلیم کے تین ہلوہیں۔

(۱)طبی جرکامقعدحهانی قوت ہی۔

رم) اخلاتی جی کامقصدسینی اور کطر کرفر کی شکیل ب

رس) ذبنى جس كا مقصد علم ي-

ويط كونيا وقراردتيا 4 ادرود مرساع بداجميت دكمة مي

ا ۱۱۰۰ مدر می اوروق فلا می می اور اور می می ایستان ایستان ایستان ایستر می ایستان ایستری اوروق فلا می اوروق فلا هابط کم الطاخروری به یاخلاتی خوبی که المتنظم کنی غیادی اصول به نیکی اچی مادات که دالمان پرنی به جونواجات پرتابه ما صل کرنے بیدیا بوتی به و نوشی کم می مقصد داغ کی ایسی فرینگ بروس سه مادات و بنی بیدا بو جائیس ادر ده مجرب که دراید دامی بیجائیس اس فظر یا که استحام بی می بینیان ادر بریش که خیالات بیس بواید او تاکیا فلر تعلیم کا عام دواج جواجی انگلین فر برمن ، ادرا مرکم کم سکندری مادس ما مل بهت دگری جیاکداوید دکالی با

اس أطريت مطالق.

ون المرقى قد رمال مناين بيس كراك ومقد معلى برجى ب

١ - اللي طالقة فيليم كيان س والحي قوت كي نتوونا لا المهجوتهام مضايين كالله كاني جد.

وم، راغ مختلف تو كارْبِ تعلى بيج بني حافظ او وقق دقوت المدال الصوصة من الدي ولي الم الله المعادية والمارك والم

ودرجد پر کے نعیانی اور ساخت تعلیمی تخیل نے امپر حرب کا یی لکا ٹی ۔ فطری اور تادیم فطریہ مساحقات الم الم

سوال بدا برنام آیا نبوان کی وبنی آتی کے لئے سترین وراد انکھا نظر کوجد پدر اکینس کے نتائج سے پرزنام یا بنیر اسٹنس کے نتائج بر پرزنام یا بنیر اشعال کی قوت بدائز ایخیل ٹرھانا مختلف فید آبوں کو متحد کرند واقعات کے دوسے پہلے ہی نتائج بر بیونچنا اور قوت در کردوسے پرکھناکو صبح بات کیا جو بی جائے علادہ اذیں آیا فوجو ان کی قعلیم انجینر نیا نے جانے کے فلے بوئی جائے یا شاعر جی تقت برقبلم کمی جیٹر کی احدواری کے اللہ بیس بھرے ان ای فرد کے اطلاقی اور تقلی قوت کی آبیا وی

## حالات ندوه

الندوه کی کسی گزشته اشاهت پی محلی المدحوة والایت ای وکا ذکر بودیا به . فرین اصلاح اویش تربیت او دفکراسای کی مفروان محلی الندوه کی کسی گزشته اشاه می محلی الدیم نی وکار بودیا متی دوران سال برک شید بیلید بواند و درسال می استان کی تعلیم کام تروی بیلی مشروع بواجه اسال ایجین کے کاد کم اس کی تی بین که اختی کا در اسال بیکن کے کاد کم اس کی تی بین که اختی کا مشرک تاریخی شخصیته ول کر ما بی صحرح احرکے ذرگوں کے ما دانت و دار وات سے بھی واقعیت بهم بودنی نی جائے واقعات کا برائی افراً فرزی کی ما تی محد و دو او وات کی میرت کے برائی بین میران کی بیا بین میران کی بیا بین میران کی بیا بین افران اور دو می بین بین بین میران کی میرت کے برائی بین کی بین بین اور دو داکی کی بیمیده دا بین حق دصلات می میران کی بیمیده دا بین حق دصلات کی فورس می دو بین الدو می دی بین میں انقلاب بود فوجوان تا پی کے دیک بین دوب جائیں اور زندگی کی بیمیده دا بین حق دھلات کی فورسین و جوجائیں۔

اس خیال کے ، تحت الر تُنفیت این دو تقریر کا موضوع قراد بالی بیر اس لمسلین مختاف محضرات کو دعوت ای جاری ہے کدوہ ایس ہے کدوہ ایسے بارگوں کے نزگرے منا بین تعبوں نے انکی نزدگی کو خاص طورے منا ٹرکیا ہو مین کے بر قونیفن ہوائے تلب و واضعیں انتظا ب بیدا ہوگیا جو عبین کی افرا فریش خصیتوں نے نکر دعل کی داجیں بدل دی جول ، اس عوان کے انتخت پہلے مخت موادی ابوالحسن علی نے متعدد بر کی ل کے بڑا پیٹر واقعات منا کے امیدے کہ جارے دوست کی یہ دیمیب اور برا ٹر تقریبا سی موضوع پر ہیندہ بست می تقرید ل کا بیش غیر شابت ہوگی .

زم یمانی کے علی اجما حاسی بھاب شروع ہوں ہیں آج کل قرآن مجدد اور اور تا دیج نے متعلق کئی معنا میں تو ہورہ ہوئی مسال کا سپلا مبلسدہ مسا دیم پڑک ہوگا امیدہ کر چھیے سال کے متعا بدیں انجی پیجلس طبر کی توجہات کا اور زیاڈ مُرْخ سِنے گئی ۔ دمرکانوی بخترین طباه قدیم کاس در جاری جلس کاری ادرکیس تنظر کے ابتدا فی مثور تی جیے ہوتھی ہے۔
امیاس کے دام انتظامت اور دا اول کی فریل کے فوض سے مجلس استقبالید کی تنظیل علی ہے۔ اس سال کا یا جماع میت رہا ہ ، بھرہ اس بھر اس کے دور دستور بر نظرانا نی انتخاب اصوبیانی شاخوں کے سائل محدا ہم سالات برخور کیا جائے ہے۔ کی مرزی انجن کے اجلاس کے ساتھ صوبیات تحدہ کی مقامی شاخ کا جلس میں جھاجری اس کے ساتھ صوبیات تحدہ کی مقامی شاخ کا جلس میں جھاجری اس کے ادالان اور محدہ واروں کا آنخاب بھی ہوگا امید ہے کہ دوی و دست اور زروہ کے برائے طبر اپنی شرکت سے طبر کی دون و است اور زروہ کے برائے طبر اپنی شرکت سے طبر کی دون کی تدمیروں میں اسکے کا دکول کو دودیں کے صدر اجل استجالی ناہ می الدین کھا تودی کی خوان سے دوان ہور ہے ہیں۔
کی خوان سے دعوت اسے دوان ہور ہے ہیں۔

اس موقع پُرِمَنِين نده مکى دا قفیت کے لئے یا طلاع مجی حدددی ہے کہ انکی انجن نے حام ا ما نتی صلفوں کے قیام کے علاد کہ الذکار ویکی اور محاسل المرات و اسلام کی داہ میں مجی قدم ا شما ایے نی الحال کھٹو اور اسکے اطراف وجوا نب میں می م شریع کیا گیا ہے جس جو س حالات استواد جوتے جائیں گے کام کی رفتا دیس بیزی اور اسکے دائرہ میں است جوتی جائے گی مولوی سینظا الحدین ندوی اور فادی وو و دار س مسلامی کا فی دلی ہے ہے ہیں ہے دائوں میں الدور اسکے گروہ فاح

جدى طالبطون كم يصفي كل مين ادرورون كيسك سرة بوي مم كاكيابي مفرياده المدالك الماكية وسيتي حيك بالثي كون المحا واوع ارمين كوئي وقت نهور بيركي بيان تندا وروا قراميسي مول الرى خود حدكرسائ وكوريرت كادنونى سيرلياك ندوى ندي مخقرير وككرشائع كي اوداس كاساراسان وادالعلوندوة لعلى كهنويس محدث بول كدارالا قاسبلف كدا وتعدروا بعديال إنانا كى نقدادى كى يىدى دەرىست بوكرېرىلان بىيك اېمىن اس كالىك منغربورا بل فيركواسى فريدارى سداختاد المترتعاني ودبرا أواب مصل بوكا. فيست في حمد ملاوه محسولداك. أيد دوريطادان ويو كين النؤل كے فريا دسے ايک مدير تی شخصے عاب سے ليا جاسگا مجلسكي تيت ارفي ننخ ذا كريوكي . ﴿ وَالْعُمْلِ معالتاون وكارفوساني

المناسات ال

به المالات الله المالات ا

المنافق المنا